



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Jest to cyfrowa wersja książki, która przez pokolenia przechowywana była na bibliotecznych półkach, zanim została troskliwie zeskanowana przez Google w ramach projektu światowej biblioteki sieciowej.

Prawa autorskie do niej zdążyły już wygasnąć i książka stała się częścią powszechnego dziedzictwa. Książka należąca do powszechnego dziedzictwa to książka nigdy nie objęta prawami autorskimi lub do której prawa te wygasły. Zaliczenie książki do powszechnego dziedzictwa zależy od kraju. Książki należące do powszechnego dziedzictwa to nasze wrota do przeszłości. Stanowią nieoceniony dorobek historyczny i kulturowy oraz źródło cennej wiedzy.

Uwagi, notatki i inne zapisy na marginesach, obecne w oryginalnym wolumenie, znajdują się również w tym pliku – przypominając długą podróż tej książki od wydawcy do biblioteki, a wreszcie do Ciebie.

### **Zasady użytkowania**

Google szczeni się współpracą z bibliotekami w ramach projektu digitalizacji materiałów będących powszechnym dziedzictwem oraz ich upubliczniania. Książki będące takim dziedzictwem stanowią własność publiczną, a my po prostu staramy się je zachować dla przyszłych pokoleń. Niemniej jednak, prace takie są kosztowne. W związku z tym, aby nadal móc dostarczać te materiały, podjęliśmy środki, takie jak np. ograniczenia techniczne zapobiegające automatyzacji zapytań po to, aby zapobiegać nadużyciom ze strony podmiotów komercyjnych.

Prosimy również o:

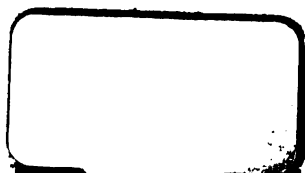
- Wykorzystywanie tych plików jedynie w celach niekomercyjnych  
Google Book Search to usługa przeznaczona dla osób prywatnych, prosimy o korzystanie z tych plików jedynie w niekomercyjnych celach prywatnych.
- Nieautomatyzowanie zapytań  
Prosimy o niewysyłanie zautomatyzowanych zapytań jakiegokolwiek rodzaju do systemu Google. W przypadku prowadzenia badań nad tłumaczeniami maszynowymi, optycznym rozpoznawaniem znaków lub innymi dziedzinami, w których przydatny jest dostęp do dużych ilości tekstu, prosimy o kontakt z nami. Zachęcamy do korzystania z materiałów będących powszechnym dziedzictwem do takich celów. Możemy być w tym pomocni.
- Zachowywanie przypisań  
Znak wodny "Google" w każdym pliku jest niezbędny do informowania o tym projekcie i ułatwiania znajdowania dodatkowych materiałów za pośrednictwem Google Book Search. Prosimy go nie usuwać.
- Przestrzeganie prawa  
W każdym przypadku użytkownik ponosi odpowiedzialność za zgodność swoich działań z prawem. Nie wolno przyjmować, że skoro dana książka została uznana za część powszechnego dziedzictwa w Stanach Zjednoczonych, to dzieło to jest w ten sam sposób traktowane w innych krajach. Ochrona praw autorskich do danej książki zależy od przepisów poszczególnych krajów, a my nie możemy ręczyć, czy dany sposób użytkowania którejkolwiek książki jest dozwolony. Prosimy nie przyjmować, że dostępność jakiegokolwiek książki w Google Book Search oznacza, że można jej używać w dowolny sposób, w każdym miejscu świata. Kary za naruszenie praw autorskich mogą być bardzo dotkliwe.

### **Informacje o usłudze Google Book Search**

Misją Google jest uporządkowanie światowych zasobów informacji, aby stały się powszechnie dostępne i użyteczne. Google Book Search ułatwia czytelnikom znajdowanie książek z całego świata, a autorom i wydawcom dotarcie do nowych czytelników. Cały tekst tej książki można przeszukiwać w internecie pod adresem <http://books.google.com/>



97677



PT ha 10 Li 270





# PRZEGLĄD KWESTYJ SPORNYCH O RUSI

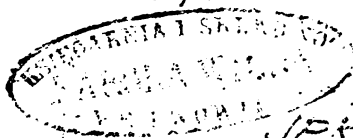
przez

MARYANA GORZKOWSKIEGO.



W KRAKOWIE,  
W DRUKARNI LEONA PASZKOWSKIEGO  
pod zarządem Józefa Zakocińskiego.

1875.



DK508.5  
G63

NAKŁADEM AUTORA.





## I.

Tyle jest spornych kwestyj w historyi Rusi, ile myśli o niej, ile jest faktów czy w życiu jednostek, czy społeczeństwa. Żadna może historia nie zawiera tyle trudności, w objaśnieniu tego potopu spornych poglądów na dzieje, ile historia Rusi; tak, że każdy badacz musi się najprzód zdumiewać długo, nim się odważy coś o tem powiedzieć: a jednak to nie odstrasza! Wszelkie próby w tej mierze czynione, mogą choć trochę przynieść korzyści, a prawda sama się w końcu rozwinie, jeśli spokojnie i z wytrwałością jej szukać będziemy.

Nie mówiąc o czasach przedhistorycznych, bo one wszędzie są mętne i zagadkowe niezmiennie, ale spojrzawszy na dzieje Rusi od wieku jedynastego do dni dzisiejszych, cały ten szereg dziewiciu stóleci, tyle zagadnień i tyle zawiera sporów nierozwikłanych, że chcąc je przejrzeć, trzeba kategorycznie podzielić: wchodzą one do wszystkich oddziałów historycznej nauki o Rusi, która w dzisiejszem i postępowem rozumieniu obejmuje: archeologię, geografję, etnografję, filologję, literaturę, prawodawstwo i t. d.

Przystępując do historycznych poglądów na dzieje Rusi, które na spornych albo wątpliwych znalazły się niwach, lub jak pastwiska i lasy, tak swą zarośłą zatarty ślady dróg i granice dawniejsze, że niepodobna ich znaleźć, zaczynamy od ru-

skiego języka i mowy. Język albowiem jest najwyższym darem naszym, jest wiedzą nieśmiertelnej duszy człowieka: nie daje go ani rząd, ani Moskwa, ani żadna ludzka potęga, lecz go wyrabia wewnętrzny pierwiastek, przez niebo dany, pod wpływem warunków przyrody.

Nigdy może kwestya języka ruskiego nie znajdowała tyle sporów, ile za dni dzisiejszych: Lwów, Kijów, Połtawa, Czernihów, Moskwa i my Polacy mamy coś zawsze do powiedzenia o nim. Ze język ruski miał zawsze swoje narzecza, o tem wie każdy, a będąc językiem ludu, musiał przyjąć pewne miejscowe odcienia, za czasów jeszcze przedhistorycznych. Gdy jednak dzisiaj więcej, niż kiedykolwiek wszystkie ludowe kwestye są badane i rozwijane z poszanowaniem, to nie dziw, że kwestya języka ruskiego gorliwych znalazła badaczy.

Niektórzy dziś lwowscy Rusini, chcąc z ruskiego języka, który jest językiem ludu, uczynić język piśmienny i naukowy, muszą gdzieś szukać źródła, z któregooby mogli wzbogacić swą mowę: widzą więc tylko w wielkorosyjskim języku typ i oryginał ruskiej mowy ludowej i z niego starają się jak najwięcej przyswoić sobie słów wielkoroskich, tak w mowie jak w piśmie. Są nawet i tacy Rusini, którzy twierdzą, że *Ruś* i *Rosya* to jedno, opierając się na tem, że w dawnym starostowiańskim lub serbskim języku wyraz Ruś pisano: *Rouś*, można więc *ou* wymawiać jak *u* i czytać *Ruś*, albo też *ou* wymawiać odrębnie i czytać *Roś*; ztąd *Ruś* i *Roś* znaczyłoby według nich jedno i to samo.

Wywody takie bardzo są dzisiaj rozpowszechnione, przystają one do serca wielu Rusinom z Galicyi, bo łączą się razem z ich interesem, oraz z ich losem na przyszłość.

Są inni, którzyby radzi znaleźć to źródło, w tak zwanym starosłowiańskim albo cerkiewnym języku, z którego powstały wszystkie narzecza nasze. Ale gdzież jest ten wielki praojciec słowiański, z którego tyle powstało narzeczy, gdzie główna była jego siedziba? bo jeśli on stworzył tyle i tak wielkich narzeczy, to sam być musiał wielką potęgą? Pytanie takie nie mało głów już zawróciło ludziom: są którzy tego wielkiego praojca naszego radziiby widzieć gdzieś w głębokiej Azji, w czasach przedhistorycznej epoki, mniemając, że jeśli język łaciński był w ustach wielkiego i potężnego narodu, który miał tyle na świecie znaczenia, to czemużby język słowiański nie miał też swego narodu, wielkości i sławy? Gdyby tak było w istocie, toby ten naród nie zginął bez śladu i wieści; inni twierdzą, że Nestor w kronice swojej wyraźnie pisze, iż po rozejściu się ludów, podczas ogólnej historycznej wędrówki zwanej pobahilońską, Słowianie osiedlili się nad Dunajem i to jest twierdzenie najbardziej prawdopodobne; tak, że owe kraje nad Dunajem, dawna siedziba Getho-daków, są wszechsłowiańską kolebką. Takie są zdania.

To też dla ludzi, którzyby chcieli dzisiejszy język ludowy w Galicyi, wzbogacić źródłem starosłowiańskim, badanie języków serbskiego i bułgarskiego mogłoby przynieść znaczne korzyści. Ponieważ jednak tak się nie dzieje, ale zwrot jest ogólny do wielkorosyjskiego języka, więc się zastanowimy co to język wielkorosyjski? lub co to jest ruski?

Wyznajemy, że kwestya ta rozstrzyga się zwykle z pewnemi namietnościami; to też dla uniknienia podobnych zarzutów, zapytajmy się lepiej starych i sędziwych ruskich ludzi, którzy nie

skłamią, lecz będąc więcej sumienni i z mniejszymi uprzedzeniami, historyczną nam dadzą odpowiedź.

Tych starych i sędziwych ruskich ludzi znajdziemy najprzód w osobie Nestora.

Nestor miał jasne pojęcie o Rusi, a w swej kronice dokładną o niej daje wiadomość: „w początku panowania Cesarza Michała w Carogrodzie w r. 852<sup>gim</sup> ta ziemia nazwana jest Rusią.“ Przed tem zaś, cała przestrzeń od Dniepru w górę i na zachód była osiedlona różnemi słowiańskimi plemionami, które miały osobny rząd swój ludowy, zwyczaje, obrzędy, autonomiczne prawo i t. d. Władza u nich i urzędy spoczywały w ręku ludzi miejscowych z krwi, pochodzenia i mowy; spokojne i patryarchalne było ich życie, nie słychać ani o rzeziach ani o mordostwach i taki stan trwał do czasu przybycia z za morza Wariagów i Rusi.

Z za morza więc, z dalekich i obcych krajów t. j. od Wariagów i od Rusi przybyli Ruryk, Sineus i Truwor, a od tych Wariagoruskich książąt, którzy opanowali różne słowiańskie plemiona i ich obszary, nazwała się Rуска ziemia. (Nestor. stron. 10 wyd. Miklos).

Dalej tenże sam Nestor wyraźnie mówi, że Ruscy wodzowie Oskold i Dyr przybywszy z zamorza, wstąpili rychło do miasta Kijowa i opanowali krajem, który dotąd był Polską ziemią!

Te wyrażenia Nestora, że kraje około Kijowa przed przyjściem Rusinów w wieku dziewiątym, były Polską ziemią, prowadzą do logicznego wniosku, że ziemie kijowskie zamieszkanne były przez aborygenów, Polaków lub Lachów, co zresztą wszystko jedno. Wiemy, że Rosya dałaby może wiel-

kie ofiary za to, aby te wyrażenia mogły być w kronice Nestora zniszczone, bo jednak to bardzo przeszkadza dzisiejszej Rosji historycznie wyprowadzić, że nasze tak zwane „Zabrane prowincye“ w samej swej rdzeni są ruskie lub były takimi. To też Rosyanie nie lubią kroniki Nestora, a nawet z powodu tego zarzucają mu fałsze i nieautentyczność. Kronika jednak Nestora niezbite daje dowody, że ślady polskie nie tylko były około Kijowa, lecz dalej jeszcze na północ. Wodzowie polscy Radymko i Wiatko, pierwsi hetmani lechickich ludów, przybywszy w te strony z ludźmi, osiedlili się na brzegach Sożu i Oki. Gdyby ktoś się zapytał jednak, jaki właściwie wywarli oni wpływ polski i ślady na te kraje za czasów Nestora i przed nim? Łatwo jest dojrzeć, że wpływ się został w języku i mowie ludu, że nawet sam Nestor używa wyrazów w kronice swojej, które są wzięte z polskiej mowy, n. p. wuj, opłatek, szeląg, dziewierz, papież i t. d., o czym później; a mowa ludów zamieszkałych dziś jeszcze tak na Ukrainie, jak i w dzisiejszych guberniach Czernihowskiej, Połtawskiej, Smoleńskiej i częścią Kurskiej i Woronieżskiej, tak jest podobną do polskiej, to jest w tych miejscach, które Nestor nazywa polską ziemią — pomimo tylu już wieków ubiegłych, że owe twierdzenia Nestora w całej swej sile są prawdziwemi. O ile bowiem mowa ludowa w okolicach Lwowa zbliżoną jest z polską i do niej podobną, o tyle znowu mowa ludowa wyż wyrażonych prowincyj koło Kijowa i wyżej, z niewielką odmianą miejscową, o większą połowę wyrazów bardziej do polskiej mowy jest zbliżoną niż do wielkoruskiej; nie tylko z pierwiastku i z korzenia, ale z form, z ducha, języka i z końcówek. Już o tem obszer-

nie pisali Michał Grabowski, minister oświaty w Królestwie Polskiem, Nowosielski, Padalica i inni do tyła, że kwestya ta już nie podlega wątpieniu. Nie tylko jednak mowa potoczna tych prowincyj, ale tryb życia domowy, rolniczy, obyczajowy, a nawet ich mowa piśmienna ustawodawcza, dyplomatyczna, cerkiewna i literacka, tak jest do polskiej podobną, że w większej połowie może być wziętą za identycznie tą samą! Wszystkie zabytki prawnicze, administracyjne: akta, uniwersały, nadania, erekcyje, hramoty, tak książąt jak hetmanów, biskupów lub archierejów, pułkowników, atamanów i całej starszyny jawnym są tego dowodem. Wprawdzie literatura piśmienna tych dzisiejszych prowincyj koło Kijowa i wyżej, o których Nestor powiedział, że są polskiem, rozwinęła się w pomnikach druku w XVI dopiero wieku, z powodu wojen i braku drukarni miejscowych; wszystkie jednak zabytki ustawodawcze, cerkiewne, polemiczne, literackie, począwszy od Statutu lit: do ksiąg cerkiewnych zwanych Anfołogiony, Trifołoj, Minei, Czasosłowy, Akafisty, Postylle albo Kazania pouczitelny i t. d., tak są spolszczone, że niepodobna ich nawet od polskiej mowy rozłączyć. Co większa, wszyscy pisarze, najbardziej schyzmatycy, a często dość nieprzychylni dla Polski i inni, bez uprzedzeń, należący do przedstawicieli literatury wyż wyrażonych ziem koło Kijowa i wyżej w guberniach Czernihowskiej, Półtawskiej i t. d., jak Piotr Mohyla, Boboliński, Łazar Baranowicz, Joanicyusz Galatowski, Smotrycki, Ornowski, Krszczanowicz, Szumlański, Maksymowicz, Sakowicz, Berynda, Trankwilijon, Kasowicz, Jasiński, Pleteniński, Tryzna, Krokowski, Kizare-

wicz, Woszczanka, Wieliczko, Chanenko i t. d., zostawili nam księgi i pisma z dawnych wieków, w których polszczyzna jest zachowana w całej swej gramatycznej i ortograficznej pisowni, pomimo formy, t. j. alfabetu, który często jest słowiański, a często nawet łaciński; lecz o tem będzie osobno. Chcieliśmy tylko ogólnymi rysami w tem miejscu wykazać, jak prawdopodobny Nestor jest ważnym w opowiadaniach swoich o najdawniejszych historycznych ludach tych krajów — gdy jego twierdzenia dziś jeszcze, po tylu wiekach i tylu przejściach, być mogą sprawdzone i udowodnione na miejscu.

Wracając jednak do rzeczy t. j. do wieku dziewiątego, na którym przerwaliśmy opowiadania Nestora, widzimy jasno; że do przybycia obcych Rusinów z za morza, ziemie około Kijowa i wyżej były polskimi i że te polskie plemiona tam osiedlone musiały być wzięte za aborygenów. Była to właśnie epoka, o której Nestor, kilko-ma wprawdzie słowami, lecz jasno dowodzi: że ludy tam zamieszkałe, żyły w spokoju i dobrobycie, bo posiadały broń z kruszczu, miały rząd swój ludowy i autonomiczne prawa, że władza spoczywała w ręku naczelników miejscowych, swojej krwi, pochodzenia i mowy, pomimo tego, że ludy płaciły dań Chazarom! Lecz oto nagle wielki staje się przewrót: jacyś Rusini przybyli z za morza, żądni rabunków i władzy pod przewodnictwem Oskolda i Dyra, przyszli do Kijowa i do okolic, które były polską ziemią i opanowali je. Wprawdzie mało mamy śladów o tych przybyłych Rusinach Oskoldzie i Dyrze, a to z powodu wielkich i częstych przerw w kronice Nestora; te przerwy są bardzo wyraźne, bo tylko zostały się lata zapisywane z kolei, z opuszczeniem wszelkich

historycznych faktów; a jednak wiemy, że ci przybyli Rusini poszli z Kijowa do Carogrodu, aby tam łupić bogactwa, a ogniem oraz morderstwem pustoszyć kraj Grecki; to też nie darmo Nestor tych Rusinów nazywa *bezbożni* (Nestor stron.: 11 wydanie Miklosich w Wiedniu 1860 r.).

Czytając tedy Nestora, łatwo się widzi oraz rozumie, że słowo *Rus* czy pisane przez *ou* czy przez *u*, jak o tem we Lwowie mówią szeroko, jest napłypowe z za morza t. j. przybyłe ze Skandynawii, że oznaczało najeźdców, lub jak Nestor mówi *nachodźców*, że nie ma ono żadnego związku ani z nazwą ziemi, ani z mową ludową plemion słowiańskich, ani z ich dawną historią: że się tylko wypadkiem przyjęło w historii tych dawnych czasów, w chwili najbardziej trudnej i może najbardziej okropnej, gdy plemiona zaczęły przez to tracić powoli wszystkie autonomiczne prawa i rzady, które w polskim peryodzie, przed Rusinami, uprzednie wieki im wyrobiły i przyniosły.

W pojęciu tedy Nestora: *Ruski* oznacza nie tylko bezbożnego, ale tyrana, gwałciciela praw ludowych, najeźdcę, despotę; a to pojęcie, nie używając tych jednak wyrazów, potwierdza całym późniejszym szeregiem historycznych faktów a mianowicie: zniszczeniem dawnych siedzib autonomicznych naczelników tych plemion, zwłaszcza w plemienu DREWLANÓW; nałożeniem nowych i coraz większych podatków i obróceniem dawnego ludu wolnego w poddaństwo przez tę nowonajeźdną drużynę Ruską, która na wzór monarchii na wschodzie, zamieniwszy się w krótkce w osobną kastę w narodzie, przechowała wszystkie orientalne od-cienia i formy absolutyzmu.



## II.

Jeżeli więc wyraz Ruski według świadectwa prawdomownego Nestora, w dziewiątym dopiero wieku, zaczął być znanym na polskiej ziemi, u plemion zamieszkających około Kijowa i wyżej; toć nie dziw, że ludy aborygeny i autochtony, nie mogły go przyjąć i stosować do siebie, tem mniej nazywać się Ruskimi.

Sam Nestor już to odróżnił: kraje i ziemie kijowskie nazywa polskiem; wodzów albo hetmanów lechickich Radymka i Wiatkę, którzy z ludami z nad Wisły, osiedlili się nad rzekami Sożą i Oką, nazywa lackiem lub lechickiem, a ową zamorską drużynę, która w IX wieku dopiero tu przyszła, nazywa Ruską. To określenie Nestora tak wierne i tak prawdziwe, że dzisiaj jeszcze da się sprawdzić i udowodnić, pomimo tak zwanej teraz rusyfikacji zabranych krajów, które od czasów nieszczęśliwego powstania w 1863 roku coraz mocniejsze wciska korzenie. Od wieku IX tron tylko i władza nazywała się Ruską, a taka nazwa była w X, XI, XII i w wiekach późniejszych aż do dni naszych. W XVI wieku, gdy Stefan Batory urządził całą nad Dnieprem ziemię i postawił starszyznę z hetmanów i wojewodów złożoną — wyraz Ruski zawsze się tylko zostawał jako przymiotnik tronu i władzy; ale ponieważ władza zarazem była oznaką kraju, więc kolejną czasów i ziemię zaczęto nazywać Ruską we wszystkich dyplomatycznych i administracyjnych pomnikach; lecz to nastąpiło dopiero w wieku XVI; tak więc pisano wojewoda ruski, ziemia ruska lub hetman małoruski itd. Do mowy

jednak ludowej nigdy ten wyraz nie doszedł, ani się wkorzenił, tak, że zapytawszy wieśniaka w tamtych prowincjach: kto jesteś? wieśniak odpowiadał: „jestem chłopem, albo mężczykiem!“ Czy jesteś ruskim? Nie, odpowiadał! Każdego mieszkańca z północnych gubernij nazywał kacapem, a urzędnika lub wojsko zwał Moskalami. W tem leży także niemały dowód prawdomowności Nestora! bo takie pojęcia ludu przed r. 1863 były wszechgólne!

Ale wróćmy do czasów dawnych, do wieku IX, śledząc z uwagą tylko Nestora:

Nie będziemy opisywać tych gwałtów, rzezi, rabunków, tyraństwa, których obca Ruś przybyła z za morza i inni Rusini dopuszczali się na dawnych współkrewnych nam plemionach; są one jasno i wyraźnie spisane w kronice Nestora. Pisząc o tem, należałoby osobną historyczną ułożyć rozprawę: zwróćmy tylko naszą uwagę na język.

Jakim językiem mówili ci pierwsi z za morza przybyli Rusini najeźdźcy, o tem już można stanowczo dzisiaj powiedzieć. Ruryk, Sineus, Truwor, Oskold, Dyr, Oleg i wszyscy Rusini ich towarzysze podróży, do czasów mniej więcej dwóch albo trzech pokoleń na nowej ziemi zrodzonych, mówili po rusku tj. po skandynawsku. Bo jeżeli w piśmiennych zabytkach X a nawet XI wieku tychże Rusinów, tyle jeszcze spotykamy skandynawskich wyrazów, które się w dyplomatycznej mowie zostały; tem bardziej w chwili przybycia tychże Rusinów w strony kijowskie w wieku IX ten język ruski, rusiński lub skandynawski, co jedno i toż samo znaczy, musiał być ich mową potoczną: sama logika przemawia za tem.

Mikłásich w swoim wydaniu starosłowiańskiej kroniki Nestora, idąc śladem uprzednich badaczy języka, w umowie Igora z Grekami w tym najdawniejszym dokumencie Rusinów, wylicza i tłumaczy te wszystkie rusińskie lub skandynawskie wyrazy, które się w tym dokumencie znalazły, liczba ich dochodzi do 130, a mianowicie: *adoulb, akteuou, akoun, arfastow...* itd. wszystko to są wyrazy rusińskie lub ruskie. Zresztą sam nawet Nestor mówiąc o owej epoce wyraźnie pisze, że Rusini a Słowianie to są narody odmienne; wprawdzie mówiąc potem o późniejszej epoce, na innem miejscu, w wieku XI co innego on powie, bo na to miał inne powody, lecz o tem będzie na swoim miejscu. Sam Nestor zapewne nie znał języka Rusinów, o ile on był czysto skandynawski, lecz pisząc swą kronikę w bułgarskim lub serbskim języku, musiał te słowa ruskie przytoczyć, dając treść dokumentu.

Przy tej sposobności pomijamy tu przypuszczenia, które Kostomarów a potem Kirkor i inni powtarzają, że owi przybysze Rusini nie przyszli z za morza ze Skandynawii, lecz z Litwy i byli Litwini: bo to jest teoria o tyle do prawdy podobną, o ile marzenie rzeczywistością może się nazwać. W każdym razie potęga świadectw Nestora tak jest wielką i niewątpliwą dotychczas, że niepodobna jej zwalczyć żadnemi nowemi przypuszczeniami.

Współkrewne plemiona nasze, opanowane przez Wariagorów, znalazły się pod rządem obcym, nie mogły rozumieć wariagorskiej mowy i bez wątpienia nie rozumiały jej! na to nie trzeba dowodów; dość jest przeczytać tych kilka ruskich wyrazów, które przed chwilą umieściliśmy... i tem się tłumaczyć dla czego, pomimo przemagającej

...zobacz, jakżeż Rusini, bitnej  
...wielki i wielki wódz ruskich zamieszkań,  
...w groźne  
...nowej roboty Rusini,  
...nam plemio-  
...Sofianow i t. d.  
...podatków i dani,  
...bowiem zawsze uwa-  
...wrogów, pomimo, że  
...władza; to też nie wspo-  
...i jakie ruchy ludowe,  
...Rusini Oskalda i Dyra  
...które Nestor nazywa Zie-  
...się widzi z opisu kroniki,  
...napady Rusinów odbywały  
...zasady siły przed prawem,  
...wódz ruski, chytrą, pod-  
...opanoł prowincję polską  
...Oskalda i Dyra! — Szcze-  
...Nestora, wypadku tego, jest bardzo  
...ustalenie się tronu ruskiego  
...zaczyna się od zabójstwa, a ten  
...będzie sztandarem, przewodnią gwia-  
...pokoleniom Rusinów, na długie wieki.  
...panujących osób, nietylko że  
...z rodu w rod, z pokolenia w po-  
...w historii Rusi, w dosłownym tego wy-  
...pojęciu; lecz nawet gdy takowe czasem  
...zastąpi tyrania i zabójstwo ducha  
...do wieku XIV, w którym te ziemie stanęły się  
...przejdą pod władzę Polski, tak jak  
...do wieku IX, tj. do napadów Rusinów. Ta  
...lub przesłanek tylko nastąpiła dla tego,  
...systematycznie przejdzie z Kijowa do Moskwy  
...całej swej pełni zamieszka.

Pierwszym krokiem Olega w tej nowej siedzibie kijowskiej, była wojna z zamieszkałymi tam ludami: Nestor wspomina, że pierwszy ten książę rński męczył Drewlanów i zmusił do posłuszeństwa i dani, potem uśmierzył Siewierzanów, następnie Radymiczów; to ostatnie plemię, o którym Nestor powiada, że z wodzem Radymką przybyło niegdyś od Lachów, musiało zapłacić Olegowi dani po szelągu! Gdy więc inne plemiona płacą albo zwierzem kunami, albo czym innym, Radymicze zapłacili mu polską monetą, szelągim.

Powstania i rewolucje ludowe współkrewnych nam plemion trwały bardzo długo: lud Drewlanów w jednym powstaniu zabił księcia rskiego Igora, chcąc się wyswobodzić z władzy; a ten kierunek mniej albo więcej powstańczy, powtarzał się jeszcze za czasów Włodzimierza Wielkiego, który groźne powstanie Wiatyczów, plemienia z Lachów, po dwa kroć musiał uśmierzać, a Radymiczów przy rzece Pieszczanie pobił i podatkami obłożył.

Ale dla czego Nestor nazywa ziemie Kijowskie polskimi? Byłbyż to dowód, że Polska rządziła niemi w IX już wieku? że one były własnością Polski z nad Gopła? Twierdząco o tem nie można mówić, ale to jednak pewna, że ziemie Kijowskie w IX wieku, musiały być polską przedhistoryczną kolonią, polskim ludem, który osiadłszy nad Dnieprem w epoce przedhistorycznej, nietylko z mowy, lecz z obyczajów, z rządu, z patryarchalnego bytu i z instytucyj swoich był polskim.

To polskie piętno ludów nad Dnieprem musiało być bardzo znaczące, gdy Nestor te ziemie nazywał polskimi, sam mieszkając w Kijowie. Wiedział o tem i nasz król Bolesław Wielki, gdy wy-

dał za mąż córkę swą za księcia Świętopelka, syna Włodzimierza Wielkiego, i przysłał do Kijowa biskupa kołobrzeskiego Rejnberna, a potem sam przybył odwiedzić te polskie nad Dnieprem ziemie; a ś. Bruno bawił dłuższy czas jakiś w Kijowie z duchownymi i nawet chodził za Kijów nawracać Pieczyngów około 1008 roku; potem był również w Kijowie i św. Jacek jako misjonarz. Tak więc Polska od wieków już miała nieprzerwaną nić stosunków z całym tym krajem. Rozległość jednak miejsca i oddalenie tych krajów tak wielkie, że trzeba było parę miesięcy czasu, aby dojść tylko w strony Kijowa, stały się powodem, że wpływy Polski z nad Gopla na Polskę kijowską słabły i upadały. To też plemiona, ludy opanowane przez Rusinów tracą patryarchalny byt swój, swobodę, prawa, rząd swój uprzedni autonomiczny, płacą dań i podatki coraz to większe (patrz Nestor str. 9, 11, 12, 22, 30), idą na wojnę na skinienie, według przysłanych ukazów książąt ruskich.

Że te plemiona jednak nam pobratymcze, a zamieszkałe na polskiej ziemi około Kijowa, mówiły nie po rusku lub skandynawsku, ale językiem swoim ludowym, który się może nie wiele różnił od dzisiejszego narzecza ludu pod Lwowem, łatwo zrozumieć; gdy rozważymy, że ten język ludowy nie rozwijał się na żadnych obcych wzorach, przez wyższe stany nie był przyjęty, w naukach żadnego nie zajął stanowiska aż do wieku XIV. A jak ziemia, góry, równiny dawniejszych plemion przetrwały do naszych czasów prawie niezmiennie, tak mowa ludów od dziesięciu wieków niezmiennie w ustach się ludu przechowywała do naszych czasów. Sam Nestor w Kronice swojej pisanej w XII wieku w Kijowie, zostawił nam niektóre

słowa ludowe z okolic Kijowa, które wybrałszy z Kroniki tu i owdzie używane, podajemy dla ciekawości czytelnika. Oto są one w dosłownem brzmieniu: wuj, opłatek, czeladzin, papież, dziewierz, szeląg, nagi, łokieć, miedziany, izdebka, owemu, synowiec, siostrzenica, cesarstwo, chłop, wabić, zaponą, gumno, łożę, mnich i t. d. Słowa te identycznie wypisujemy z Kroniki Nestora, nie zmieniając ani litery w przepisowywaniu; wprowadziliśmy one u Nestora cerkiewnemi pisane znakami — ale któż teraz zwątpi, że to są wyrazy mowy ludowej pod Kijowem w XII wieku używanej? Któż teraz się zdziwi, że Nestor ziemię Kijowską nazywa „polską ziemią! Ta polska ludowa mowa odżyje i wcieli się w pismo, wejdzie do literatury ale dopiero w wieku XIV, gdy się plemiona połączą z Polską.

Wróćmy teraz do mowy Rusinów pod Kijowem. Wszakże Rusini będąc na ziemi plemion kijowskich osiedleni, nie mogli długo przechować swą mowę; bo mowa ludowa była polskiego narzecza, a mowa Rusinów była odmienną i skandynawską! Dwa albo trzy pokolenia Rusinów już wystarczyło, by z ust ich ta skandynawska mowa zginęła; zwłaszcza gdy się Rusini wkrótce ocknęli jako osoby już panujące w Kijowie; a nowo przybrana ojczyzna, nowe stosunki z plemieniem, które mówiło odmiennym od nich językiem, zmuszały do tego.

Ruscy książęta straciwszy swą mowę przyrodnią musieli natomiast, koleją czasów, przyjąć inną mowę. Wszakże nie mogli oni przyjąć mowy podobitych plemion, czyli, jak dziś mówimy, „mowę chłopską,“ bo wtedy języki ludów poddanych były w pogardzie i w obrzydzeniu; wpływało to z samej dumy panujących osób, z okazałości, z po-

trzeb tak zwanych dzisiaj inteligencji! Z drugiej znowu strony; podbite kijowskie ludy uważały się za niewolników, czyli jak dawniej mówiono „rabów“; więc chociaż ruscy książęta i siebie i całą ziemię plemion podbitych potem starali się nazwać Ruską, toć przecież po chłopsku, w znaczeniu ludowem, mówić nie mogli! owszem mową ludową, mową poddanych wzgardzili stosownie do ducha wieku. Co większa sam lud prosty przezwali *smerd*, co się tłumaczy przez pogardliwy wyraz *śmierdzący*.

Potrzeba więc było albo utworzyć lub przyjąć koniecznie jakiś inny język dla towarzystwa, inteligencji, dla książęcego dworu ruskiego w Kijowie, język więcej wyrobiony, odmienny od ludowego, — język zbliżony nieco do ludowego, lecz inny i w formie i w dźwiękach i w wielu słowach, a okoliczność ku temu sama znalazła się!

Gdy nastały więc czasy, iż należało tak zwaną Ruś zapłacić nie tylko wojskiem, ale utworzyć w niej społeczne warstwy, urzędy a szczególnie obrać religię i utworzyć hierarchię kościelną, zaprowadzić pismo, — dyplomatyczne komunikacje i wykształcony przyjąć język i mowę, wtedy wszystkich oczy zwrócone były na Dunaj, na Serbię oraz Bułgarię.

Prowincye nad Dunajem od dawnych wieków były znane w Kijowie: zdaje się, że jeszcze za czasów przedhistorycznych. — Przed przyjściem bowiem do Kijowa Rusinów, naczelnik może plemienia Polanów imieniem Kij, założyciel miasta Kijowa poszedł nad Dunaj, jak mówi Nestor, z jakąś drużyną i tak upodobał sobie naddunajskie strony, że się tam chciał osiedlić, zbudowałszy nawet nad rzeką Dunajem miasteczko, które nazwał Kijowcem. Nie utrzymał



się jednak tam długo: wkrótce powrócił nad Dniepr do Kijowa i tu umarł. Wspominamy o tem dla tego, że Kijów w jakiejś przedhistorycznej przeszłości miał z naddunajską Bułgarią stosunki. Nestor wspominając o tem, nie twierdzi na pewno, ale dodaje, że taka jest tradycja; być może że to jest prawda.

Ten związek komunikacyjny Kijowa z Bułgarią nie przerywa się potem, bo za przybyciem Rusinów do Kijowa, nawet się wzmacnia. W roku 968 Świętosław poszedł do Bułgarii i poraziwszy Bułgarów, zamieszkał nad Dunajem w mieście ich Perejasławcu; podobnie Włodzimierz Wielki także z Dobrynią przebywał w Bułgarii. Według niektórych bułgarskich nowoczesnych autorów nawet bóg Perun czczony w Kijowie miał być przyswojony z Bułgarii. Te częste stosunki Rusinów kijowskich z Bułgarią, która im, jak Nestor pisze, bardzo się podobała, musiały im posłużyć do poznania bułgarskiego języka tem bardziej, iż tenże Nestor wyraźnie pisze, że pismo na Rusi było takie same jak w Bułgarii. (Nestor stron. 13). Wiadomość ta zapisana u Nestora jest wielkiej wagi, bo wkrótce przekonamy się, że Rusini w Kijowie przyjęli język i mowę bułgarską z nad Dunaju, straciwszy dawny rodzinny swój język skandynawski.

### III.

O ile spostrzegamy z uprzednich szkiców, historya zastaje stosunki Kijowa z Bułgarią od dawna ustalonymi. Prowincye Dunajskie w dawnych wiekach były dla Kijowa pociągające: ztamtąd szły wojenne trofea, zwyczaje, handel, oświata, bo

Bołgaria i Serbia dawno już były chrześcijańskie, a całe życie społeczne było w nich wyrobione do tyła, że miały swych książąt, wojsko, duchownych, o czem Kijów dokładnie wiedział. Wprawdzie Włodzimierz Wielki, przyjąwszy wiarę chrześcijańską w Korsuniu od Greków, wziął tamże i greckich popów, których sprowadził do Kijowa: a z tego widać, że pierwsze Msze święte w Kijowie musiały być odprawiane po grecku, lecz w tem nie było nadzwyczajności, bo Grecy dawniej zamieszkiwali w Kijowie, a żona Włodzimierza będąc Greczynką, nie mały też z sobą przywiezła zapewne orszak z Carogrodu, z Greków oraz z Greczynek złożony.

Charakterystyczną jest rzeczą, że Włodzimierz ożeniwszy się z Greczynką nie bierze posagu od Carów greckich, ale zwyczajem azyatyckim, sam płaci za żonę, dając im miasto Korsuń.

Wszakże Rusini przyjęli wiarę od Greków, w czasie najbardziej nieszczęśliwym: bo wtedy właśnie był w Grecyi zupełny upadek i demoralizacya, a ten stan trwał jeszcze potem przez kilka wieków.

Wprowadzony grecki język do cerkwi i nabożeństwa, w Kijowie nie mógł się długo utrzymać: Ruska drużyna nie mogła stanowczo go przyjąć ani do cerkwi, ani do mowy potocznej, bo był za trudny, lecz bardziej jeszcze, nie mogła go przyjąć z celów politycznych. Ruś uważała Carogród i Greków jako źródło rabunków i bogactwa dla siebie, a ciągle wojenne tryumfy nad Grekami współzawodnictwo w znaczeniu — tem bardziej odprowadzały od tego.

Prócz tego Rusini opanowawszy ludami Słowian, zmuszeni byli tylko język słowiański, lub mówiąc ściślej język bołgarski przyswoić sobie i przyjąć, bo to warunkiem było ich powodzenia, dawało

im możność ustalenia się w Kijowie; a przyjmując język bułgarski jako obfite źródło wielu słowiańskich narzeczy, nie potrzebowali przyswajać sobie jakiegos tylko jednego ludowego koła Kijowa narzecza, które w okolicach Kijowa istniało, a dalej za granicą prowincyi kijowskiej, mogło być nawet nieznane. Zresztą w krajach około Kijowa i wyżej na północ, różne istniały narzecza, bo różne tam zamieszkały słowiańskie plemiona, jedne prowadziły swój ród z Dunaja, a drugie z Wisły: Rusini nie mogli przyjąć dla siebie tylko narzecze języka; zwłaszcza narzecze z plemion, które im były podwładne! Przeciwnie, wszędzie się widzi, że Rusini opanowawszy plemionami, żyją z niemi w walce i siłą orężem zmuszają je do posłuszeństwa dla siebie, niszczą im władze autonomiczne, prawa i t. d., nie było więc nawet prawdopodobieństwa, aby drużyna Rusinów zechciała przyjąć którebykolwiek narzecze ludowe i tem narieczem rozmawiać! Tylko więc język bułgarski jako pismienny, literacki i już wyrobiony był dla nich najpotrzebniejszy.

Wkrótce z przyjęciem wiary świętej w Kijowie zaczęto budować cerkwie, do których naznaczono greckich popów: wtedy to właśnie potrzeba książek cerkiewnych, oraz potrzeba ustalonego języka i mowy były niezbędne; tem bardziej, że z książek pisanych mogła się tylko wiara nieskazitelnie przechować, w nowo nawróconym kraju.

Prawda, że przed wprowadzeniem jeszcze książek i pisma, już ruscy książęta, bojarowie, drużyna, musieli umieć chrześcijańskie modlitwy na pamięć, bez pośrednictwa piśmiennych źródeł, bo nauka żywem słowem opowiadana uprzedza pismo; prócz tego spostrzegamy, że książę Włodzimierz miał już pojęcie o zasadach wiary, które

mu jakiś grecki filozof, jak mówił Nestor (str. 70), opowiadał przed przyjęciem wiary; a syn jego Borys odmawiał nawet exapсалmy przed śmiercią; ale następnie wojny książęce Jarosława z Świętopełkiem, z Briaczysławem, z Mścisławem i inne przerwały opowiadania Nestora o wierze i jej rozwoju w Kijowie.

Dopiero pod rokiem 1037 o ile o tem Nestor zapisał, książę Jarosław zaczął zakładać klasztory, a ponieważ liczba mnichów i duchowieństwa coraz wzrastała, więc zebrał pisarzy i kazał im tłómaczyć księgi z greckiego na język słowiański, które to przetłumaczone księgi cerkwiom rozdawał. Ale z kąd dostał pisarzy i tłumaczy? albo więc duchowieństwo greckie, które już było w Kijowie, umiało po bołgarsku, albo osobno sprowadził z Bołgaryi popów, gdzie rozumiano po grecku. Jedno i drugie jest bardzo możliwe, chociaż skutek był jeden t. j., że księgi rzeczywiście przetłumaczone zostały. Jakże to jednak były tłómaczenia, jaki duch religijny i jakie kościelne wówczas tradycje w Kijowie widać z tego, że kości dwóch książąt dawno poległych Jaropołka i Olega, były wyjęte z trumien i przez duchownych ochrzczone. Fakt ten wprowadza na domysł najbardziej prawdopodobny, że wówczas w Kijowie istniała religijna sekta, przyswojona z prowincyj Dunajskich, której zasadą było sprawowanie chrztu świętego nad trupem.

W tym zaś czasie monastyr w Kijowie zwany Pieczarskim, przyjął regułę mnichów Studyjskich, oraz uorganizował się we względzie wewnętrznego życia swojego postanowieniem, jak śpiewać, jak bić pokłony i t. d. co wszystko dowodzi, że dotychczasowa mowa poliglotyczna w Kijowie musiała zniknąć do tyła, że Rusini tracili już swą

mowę rodową skandynawską, Grecy, grecką, a wprowadzali natomiast w użycie mowę bułgarską. Do pewnego więc czasu ziemie kijowskie przedstawiają dziwny zlepek i dysharmonię społeczną; władza i warstwy społeczne były ruskie lub skandynawskie, duchowieństwo było greckie; lud był słowiański język piśmienny bułgarski! Wracając jednak do książek nadmieniamy, że dawno już były przetłumaczone księgi greckie na język słowiański: już Metodiusz i Konstanty przetłumaczyli Apostoła, Ewangelie, Psalterz, Oktoich i inne księgi; a język słowiański i ruski to jedno, jak mówi Nestor, bo plemiona nazywano Rusią od Wariago-rusów, lecz plemiona są słowiańskie, tak jak Polanie zwą się Polanami, a są z Słowian (str. 14); ale czy te tłumaczenia Metodiusza były w Kijowie znanymi, o tem nie można zawyrokować, tem bardziej, że Nestor wspominałby o tem wyraźnie; bo gdy on w kronice swojej zamieścił tyle szczegółów o tłumaczeniu ksiąg przez Metodiusza, o rozmowie tłumacza z cesarzem greckim Michałem, albo n. p. że Metodiusz przetłumaczył te księgi w przeciągu sześciu miesięcy, że papież takowe przyjął i potwierdził i t. d. — to tem bardziej wspominałby wyraźnie, gdyby te tłumaczenia i księgi Metodiusza były przyjęte w Kijowie.

Ponieważ jednak Nestor wyraźnie pisze, że ks. Jarosław zebrał tłumaczy i kazał im tłumaczyć księgi z greckiego na język słowiański; więc widać, że nie tylko nowe tłumaczenia rzeczywiście nastąpiły, lecz nadto te tłumaczenia musiały być uczynione przez popów z Bułgaryi, gdzie mowa słowiańska i grecka niezbędne przy tłumaczeniu były dokładnie znane.

Zwracając uwagę na osobę samego Nestora, spostrzegamy, że on był na swój wiek, nawet uczonym: znał język grecki, używał bowiem grecką kronikę Hamortola, znał teologię a nawet historię kościelną, a tej uczoności nie mógł on sobie przyswoić w Kijowie, bo nie miał środków po temu, co większa, że jej tam nie było; musiał więc albo sam mieszkać w Bułgarii lub nawet tam się urodzić.

Charakterystyczną jest rzeczą, że Nestor więcej mówi o Bułgarii i Grecyi, niżeli o Polsce, która jednak bliżej była Kijowa; a cytując nawet prywatne rozmowy cesarzów greckich w Carogrodzie, poufnie mówione, nie wspomina kto przyjął chrzest w Polsce? Zdaje się, że nawet nie lubił Polaków, a jeszcze bardziej nie lubił on może rzymskiego katolicyzmu i katolików, z których się nawet naśmiewa, mówiąc o ziemi, którą zwa matką, lub mówiąc o nabożeństwie albo modlitwach i krzyżu, który narysowawszy na ziemi, całują. Prócz tego Nestor zna wszystkie głównejsze spory schyzmy z Rzymem a mianowicie: o opłatku i komunii pod dwiema postaciami, o soborach w Grecyi, a wszystkie te spory kościelne bardzo dokładnie rozwija, o czem owocześni Rusini nie mogli wiedzieć. Zna pismo, stary i nowy testament, robiąc z nich częste i długie cytaty: ten ostatni argument bardzo jest ważny, bo naprowadza na niewątpliwe twierdzenia, że Nestor miał pod ręką rękopism starego i nowego testamentu już tłómaczony w języku, w którym pisał; a ponieważ pismo w Kijowie było takie samo jak w Bułgarii (o czem Nestor), więc księgi Nestora były bułgarskie. Zresztą jak Nestor pisał, tak musiał mówić do książąt i do drużyny, a ponieważ

pismo było bołgarskie, więc taką była i jego potoczna mowa.

Przyjąwszy więc księgi cerkiewne w języku bołgarskim wprowadzono go do cerkwi, do kazań i nauk, a jako *lingua sacra* musiał ten język wejść do literatury, jakaby ona nie była wtedy do biurokracyi i do potocznej mowy wyższych warstw społecznych to jest tej całej ruskiej drużyny, która w tych polskich jak Nestor powiada krajach nad Dnieprem zapanowała. Wyższe warstwy społeczne w tych pierwszych latach przyjęcia wiary św. żadne wiedzy, kształciły się na księgach bołgarskich a rozmawiając w pacierzach z Bogiem i myśląc w tymże języku używały go w mowie potocznej. Drużyna ruska już była w owym czasie dość liczną, oprócz mieszcowych Rusinów, przybywali jeszcze Rusini ze Skandynawii: z nich powstawali bojarowie, rządcy miast, dowódcy wojsk i przełożeni prowincyi. Książęta budują miasta i horodyszcza dla obrony i osiedlają takowe ruską drużyną jako naczelnikami, którzy wybierają dań i podatki z plemion, powołują do wojska i utrzymują lud w posłuszeństwie i karności. Ta ruska drużyna jakkolwiek obca, a co do ilości mniej liczna od ludu zamieszkałego w tych krajach, utrzymywała się tylko wobec niechętnych plemion, ruską przebiegliwością i sztuką: osiedlając się bowiem zrazu tylko po miastach, obwarowanych horodyszczami, które jak pisze Nestor z wielkim pośpiechem po całym kraju, stawiano, mogła w razie potrzeby się bronić od ludu, mając dogodne miejsce i środki. Z tego więc widać, że z czasów odległych już władza i rządy po miastach zostały w ręku Rusinów ze Skandynawii przybyłych: a ta wiadomość tak w myśli ludu była utkwioną głęboko,

że jeszcze w czasach dzisiejszych mówiąc o władzy i rządzie lud je nazywa ruskimi; wtedy, gdy mówiąc tylko o sobie zwykł się nazywać, chłopem albo muzykiem, o czem już wspominałem uprzednio

Po przyjęciu wiary św., duchowni przy chrzcie świętym, przy nauczaniu pacierzy i bołgarskich modlitw, dawali chrzestne imiona. Zważywszy na imiona książąt rusinów, spostrzegamy, że są one najprzód czysto skandynawskie przyswojone z za morza, jak Oskold, Dyr, Igor, Oleg i te są z epoki pogańskiej, gdy ci Rusini mówili jeszcze po rusku lub skandynawsku; inne imiona po zaaklimatyzowaniu się Rusinów w Kijowie są już serbskie. Nadawali je popi przesiedleni tu z nad Dunaju z pośpiechem i gorliwością, pod wpływem patryotycznej idei, w celu zatarcia na tych Rusinach wszelkich skandynawskich śladów. Pośpiech w tej mierze był bardzo widoczny: jak pochopnie myśl zesławiańszczenia przyjmowała się w Kijowie widać już z tego, że po pierwszych kilku imionach ruskich lub skandynawskich: *Oskold, Dyr, Oleg, Igor* wnet następują serbskie: *Świętosław, Jaropelk, Włodzimierz, Wratisław, Izasław, Mścisław, Rostisław, Wiaczestaw, Jarosław, Sudisław, Wszesław* i t. d. Imiona te nie są brane na miejscu w Kijowie, nie były ludowe, nie wypływały z miejscowych pojęć; bo tenże Nestor mówiąc o ludach, imiona ludu nam zanotował osobno a mianowicie: *Radym, Wiatko, Kij, Ułan, Kolcza, Świętosza, Jan*, starzec 90-letni z opowiadań, którego spisywał Nestor historyczne w kronice podania; — dalej *Czerń, Kośniaczek, Wyszata, Bądy, Talicz* i t. d. Z tego się widzi, że te ludowe imiona są innej natury i zakończenia. Jeżeli więc imiona książąt nie były miejscowe, to bez



wątpienia zapożyczone od innych najprawdopodobniej z Bułgarii. Imię *Borys* jest w Kijowie a i w Bułgarii był także księżę tegoż imienia. W serbskim dokumencie z roku 1222 spotykamy imiona: Tichomir, Stanimir, Niegosław, Radomir, Dragomir, Radosław, Dobromir, Bohdan, Woisław, Welimir, Budisław i t. d. Patrz w wydaniu Pawła Szafarzyka. Można powiedzieć, że napływ nawet samej ludności z Bułgarii w strony kijowskie trwał przez długie czasy: w 18-tym jeszcze wieku spotykamy Bułgarów i Serbów tłumami przesiedlających się nad Dniepr, którzy zajmowali niezasiedlone przestrzenie zwane niegdyś „dzikie pola“, a którym carowie moskiewscy dawali za to różne łgoty i przywileje.

Wracając jednak do imion własnych, rzecz godna zastanowienia co te imiona znaczyły? Że nie były to imiona świętych, o tem wie każdy bóg świętych jeszcze nie było wtedy. Zdaje się jednak, że imiona zakończone na *staw* oznaczały ludzi pochodzenia od Słowian lub oznaczały kraj, ziemię, ztąd Wszesław, Jarosław i t. d.; lub nawet był to może przymiotnik, godności, władzy, stanu, i tak Sudzisław może znaczyć sędzię Słowian, Mścisław, mścić Słowian i t. d.

Imiona na *ołk* Jaropołk, Świętopołk może znaczyły jakieś wojskowe przymioty, dowódców pułku i t. d. jednocześnie i w Polsce były podobnie: Mieczysław, Bolesław, a nawet w Czechach i w Morawii. Filologija łącznie z historią mają tu pole do wykazania znaczenia i źródła tych imion.

Wobec tych słowiańskich imion imię Nestor lub jak na marginesie rękopismu stoi Nester nie jest słowiańskie, a przy imionach wyż wyrażonych brzmi odznaczająco. Imię jest greckie: mógł

przeto Nestor być rodem z Bułgarii gdzie greckie imiona brały się często. Nestor nie był osobą miejscową z Kijowa, znać w nim wszędzie bizantyjską rutynę, duch grecki, w teologicznych szczególnie ustępach; a pisząc o miejscowych wypadkach odznacza wyraźnie, że co innego jest Ruś, a co innego plemiona i ludy których nazywa Polanie, Drewlanie i t. d. jakby umyślnie pragnął on odosobnić rząd ruski od ludu, który nie był ruskim, a taki systemat spostrzega się u niego aż do końca kroniki, bo mówiąc o Monomachu, wspomina jeszcze o plemieniu Wiatyczów.

Porównyując język kroniki Nestora z językiem bułgarskim okazuje się, że nie tylko sam język ale zbliżone podobieństwo pisowni Nestora z pisownią bułgarską: tak *twerdyj znak* spotyka się w środku wyrazu i zastępuje miejsce litery *o* albo *e*; przy imiesłowach dodaje się zawsze *se* albo *ie* tak u Nestora jak i w bułgarskim języku. Zresztą jest rzeczą udowodnioną, że Nestor nie trzymał się prawideł pisowni, raz tak pisał, to znowu inaczej, bo w owym wieku prawidła pisowni nie były uzasadnione: jak mówiono tak i pisano, stąd język piśmienny był językiem mowy, lub mowa była pismem. Przyjawszy to twierdzenie widzi się, że język kroniki Nestora był językiem nie tylko ówczesnych Bułgarów nad Dunajem, ale i wszystkich Rusinów w Kijowie; tak że książęta, księżniczki, bojarowie i cała ruska družyna mówiła i pisała po bułgarsku. Wszystkie więc hramoty, erekcje, testamenta, dyplomatyczne pisma, cerkiewne i cywilne akta tak w Kijowie jak i potem, gdy ruska družyna przeszła do Moskwy i wyżej były w języku bułgarskim, aż do późnych czasów. Jak dalece odmiennym od buł-

garskiego był język ludowy w swoich narzeczeniach i piśmie postaramy się z pism ludowych szczegółowiej wykazać.

Trzy więc mamy peryody dla języka prowincyi kijowskich odmienne i charakterystyczne. Pierwszy peryod przed IX wiekiem przed najściem Rusinów: peryod autonomiczny ludowy, cecha języka polska. Drugi peryod skandynawski lub rurski za przybyciem rurskich najezdców, zburzenie praw i ludowych żywiołów: wprowadzenie języka serbskiego. Trzeci peryod od XIV wieku połączenie się z Polską i wprowadzenie mowy ludowej do literatury. Serbski język zostaje się tylko w cerkwi wyłącznie.

#### IV.

W całym kraju plemion zamieszkałych około Kijowa, Czernichowa, Wilna i t. d. od wieku jedynastego do czternastego panował język bołgarski lub serbski lecz tylko u rządu i przezwano go cerkiewnym dla tego, że najprzód cerkiew, jak to widzieliśmy pierwej, przyjęła go do nabożeństwa; był on zarazem językiem urzędowym, tak samo jak u nas łaciński; ale ponieważ w tej właśnie epoce nie było jeszcze druków, więc ślady jego mogły się zostać w aktach i w historycznych dokumentach, tylko pisanych. Kijów był ogniskiem, w którym ten język przyjął się i rozpowszechniał podtrzymywany duchowieństwem i ruskim rządem z tego powodu, że go sobie obrał i przyswoił. W roku jednak 1240 po zburzeniu Kijowa przez Mongołów i po przeniesieniu metropolii kijowskiej na północ do Włodzimierza Suzdalskiego, a potem w r. 1328 do Moskwy, rozwój cerkiewnego

języka w literaturze ustaje w Kijowie, ale nie upada, przechodząc wraz z duchowieństwem na północ do Moskwy. Jakie ten język przechodził koleje na północy i jak się rozwijał tak w cerkwi moskiewskiej, jak również i w rządzie, nie będziemy rozbierać, bo to należy do literatury krajów północy zwanych Wielką Rosyą. Wspomniawszy tylko, że wszystkie plemiona ludów około Kijowa łączą się w roku 1322 z Litwą, a Litwa z Polską zastanowimy się, co z tym językiem się stało w peryodzie połączonych z Polską tych krajów.

W XIV wieku wszystkie więc plemiona według dawnej nazwy Nestora; Polanów, Drewlanów, Radymiczów, Wiatyczów, Dulebów i t. d. wraz z Litwą przechodzą pod panowanie Polski; a jeżeli przypomnimy sobie, że Nestor mówiąc o IX wieku przed najściem skandynawskich Rusinów Oskolda i Dira wyraźnie napisał, że ziemie około Kijowa były polskimi przed IX wiekiem; to niedziw, że te kraje jakby wiedzione historycznym losem znówu do Polski należą i z nią się łączą tak jak uprzednio złączone były przed najściem Rusinów, krwią, pochodzeniem i mową.

Wszyscy dzisiejsi historycy moskiewscy uważają to połączenie tych krajów z Polską jako nieszczęście i zgubę; bo tylko pod rządem rosyjskim narody i kraje są szczęśliwymi; obrawszy sobie jednak studia tylko nad językiem, nie możemy wchodzić w szczegółowe, historyczne rozprawy o ile te twierdzenia historyków rosyjskich są przesadzonemi? Ale ponieważ tak kwestya jest bardzo ważna, więc tylko w krótkości powiemy o niej.

Polska przyjąwszy Litwę, Kijów, Wołyń i Po-

dole do siebie w XIV wieku przyjęła je w chwili, kiedy te kraje w najokropniejszym już były chaosie. Ruscy książęta i władcy tych krajów na wzór despotycznych i tyrańskich swoich ruskich poprzodników, a mianowicie na wzór Igora, Olgi, która paliła lud koło Kijowa lub go żywcem do ziemi zakopywała, zarządzili temi krajami po barbarzyńsku: rozpusta, bezprawie, tyraństwo tak były rozpowszechnione, że one się stały zwyczajem. Nikt jeszcze z historyków naszych nie zastanawiał się nad tem dokładnie, w jakim mianowicie stanie i przy jakich okolicznościach Polska przyjęła te kraje w wieku XIV? A jednak dokładne zbadanie tej rzeczy jest olbrzymiej wagi! Z tych badań okaże się właśnie, że Polska przyjmując te kraje w wieku XIV zastała spotęgowane te wszystkie bezprawia i barbarzyństwa, które wpływowi Polski przypisywano. Ale jak Polska nie była winną, że Olga ruska księżniczka Kijowa paliła ogniem lud swój poddany, albo go żywcem zakopywała do ziemi; tak również nie była winną, że potem w wieku XIV, XV, XVI i później podobne dzikie bezprawia choć w innym kierunku się działy. Polska przyjąwszy te kraje w wieku XIV zastała wszelkie złe w najróżniejszych odcieniach tak w społeczeństwie jak w cerkwi; a przyjąwszy te kraje jako równi do równych i wolni do wolnych, nie zmieniła tego stanu rzeczy; owszem będąc z zasady konserwatywną, nie wprowadzała nowości, mniemając, że zachowawszy wszystko co było *in statu quo*, uczyni swoją powinność. Wszystkie więc bezprawia, prześladowania i cała tyrańska swawola, które bądź na Litwie, bądź na Podolu, Kijowie lub na Wołyniu tak w dziedzinie cerkwi jak i w ruskim towarzystwie się działy, powstały

nie za czasów panowania w tych krajach Polski, lecz dawniej za czasów tych skandynawskich Rusinów przybyłych z za morza, którzy podobnie jak księżna Olga albo paliła lud ogniem, lub go do ziemi zakopywała, o czem Nestor szeroko napisał, byli naśladowcami swych ruskich przodków. W ogólnych rysach rzucany ten pogląd a szczególne obrobienie przedmiotu tego na nowe wprowadzi tory każdego historycznego badacza. Nie tylko w cywilnym i politycznym zarządzie tych krajów, ale podobnież złe było zakorzenienie i w ruskiej cerkwi; Polska zastała w tych nowoprzyłączonych krajach, najbardziej despotyczne rządy nad duchowieństwem i cerkwią: powstały one i uprawniły się w samem społeczeństwie przybyłych niegdyś z za morza Rusinów, którzy rozrodziwszy się w nieprzeliczone zastępy tak książąt jak bojarów, ciwunów, starostów, namiestników i t. d. na całych obszarach Litwy, Podola, Wołynia i Ukrainy zamieszkiwali. Rządzili oni temi krajami z prawem życia i śmierci: nieograniczeni żadną ustawą, żadnemi prawodawczemi przepisami, mieli w swem ręku władzę najbardziej samowolną. To też nie dziw, że — z owych czasów nie zostało się ani żadnych pisanych pomników prawodawczych, ani ustaw bo ich nie było; bo praktyka, zwyczaj a szczególnie samowolstwo i najdespotyczniejsza władza Rusinów były w tamtych krajach jedyną podstawą ich rządów. Nie przytaczamy na to dowodów, bo ten przedmiot wymaga osobnej historycznej rozprawy: twierdzenie nasze opieramy na faktach, które są zapisane w historii cerkwi owych wieków.

Tak Nestor pod r. 1093 powiada, że synowcy ks. Wsiewołoda zaczęli grabić swoją własną dru-

żyne i ciwunów, sprzedawać lud i t. d.: napady takie były zwyczajem, z kolei przeszły nawet na duchowieństwo i cerkwie; bo gdy ks. Świętopełk ożenił się z Tugorkanią księżną tatarską, to ks. Oleg spalił cerkwie, monastery i t. d. około Czer-nigowa.

Zastanowimy się teraz, co Polska zrobiła, przyjmując te kraje w takim stanie bezprawia, w jakim one rzeczywiście w owych czasach znajdowały się. Wszyscy Rusini, tak na Litwie jak na Podolu i Wołyniu złączywszy się z Polską, jako wolni do wolnych, tracą wprawdzie wszelką nieć, która ich łączyła z przybyłymi niegdyś z za morza Rusinami w osobach Oskolda, Dira, Igora, Olgi, Włodzimierza i całej drużyny; ale nie tracą ich charakteru, ani natury: ta sama porywczosć, ten sam kierunek napadów, któremi według opisu Nestora odznaczali się wszyscy z za morza przybyli Rusini, w nich się pozostał w całej swej sile i mocy. Co większa kolejną czasów złączeni z Polską, mienia się nawet być Polakami i za nich rzeczywiście uchodzą; ale w ich ciele płynęła krew jeszcze wariago-ruskiej drużyny, którą Nestor opisał, że siedząc na tronie książęcym w Kijowie biła się, rznęła syn z ojcem, brat z bratem i t. d. I rzeczywiście jak dawniej ruski książę Oleg zabija w Kijowie Oskolda i Dira, książę Świętopełk zarzyna braci Borysa i Gleba, a Wiacysławy, Mściśławy, Jarosławy, Wszewołody, Rościslawy, Daniły, rzną się i kołą sobie oczy, siedząc na tronach książęcych; tak potem choć z mniejszem barbarzyństwem ich potomkowie, rozsiani po bujnych stepach w kijowskiem, albo na ziemiach Wołynia, Podola i Litwy, w późniejszych wiekach wciąż albo wicherzą sprawami politycznymi, lub czyniąc najazdy oraz napady, rujnują kraj, siebie

i mienie. Taki stan społeczeństwa pozostał jeszcze nie tylko w chwili przyłączenia się Litwy z Wołyniem i Kijowem do Polski, ale i potem w wieku XV, XVI i XVII do Chmielnickiego Bohdana, tego najprawdziwszego i może najbardziej wiernego przedstawiciela tej wariago-ruskiej drużyny, która przybywszy jak mówi Nestor z za morza, odznaczała się krwawymi czynami, rabunkiem i napadami, bądź na Carogród i Grecyę w dawniejszych wiekach; bądź potem gdy się zmieniły okoliczności, to napadała na kogo napadać było wygodnie, nawet na swoich.

Moskiewscy historycy a nawet niektórzy nasi nazwali Sicz zaporozką bractwem oraz zakonem, który się przy porohach Dniepru zawiązał, jakby pewnymi religijnymi ślubami, w celu obrony kraju od napadów dziczy. Ale jeśli Sicz i Zaporozę, które trudniły się rabunkiem godzi się nazwać zakonem, to również możnaby nazwać zakonem ową wariago-ruską drużynę, która przybywszy z za morza, oraz osiadłszy w Kijowie pod przewodnictwem książąt rusinów Oskolda, Dira, Igora i t. d. opanowała najprzód w wieku IX Polskę, jak mówi Nestor, ziemię koło Kijowa a potem ciągle czyniła rabunki na Carogrodzie i Grekach przez kilka wieków.

Polska przyjmując te kraje do siebie, nie wchodzi w wewnętrzne reformy; lecz będąc z zasady konserwatywną, zostawia stan społeczeństwa ruskiego i ruskiej cerkwi *in statu quo*, w tem przekonaniu, że przez to, da dowód poszanowania narodowości. W całym owoczesnem prawodawstwie, w nadaniach, uniwersałach, przywilejach i t. d., Polska potwierdza tylko pod uroczystą przysięgą, że wszystko w tych krajach nienaruszenie zostawa. Fakt to jest ważny, a dla historii potęż-



nym został się tylko dowodem, że wszystko złe tak w ruskiej cerkwi jak w ruskiem społeczeństwie już uprawnionem zostało potwierdzeniami królów. Nie na rząd jednak polski spadała wina, ale na ruskie społeczeństwo, że zło zostało nie usunięte. Z tem wszystkim pod rządem polskim te nowozłączone kraje, tak Litwa jak Wołyń, Podole i Kijów do tak wielkiego przychodzą rozwoju narodowości, że nie tylko ich wszystkie zachcenia uskutecznione zostały, lecz sam rząd polski z własnego jeszcze popędu więcej im zrobił, niż mógł i powinien. Tak na Ukrainie stworzył i uorganizował im osobne i narodowe wojsko zwane kozackiem — dał narodową im władzę w osobie hetmanów i całej starszyny, wzmocnił Sicz zaporożską, dając jej żołąd i utrzymanie. Miały te kraje dawniej przed połączeniem się z Polską takie obszerne autonomiczne wolności i prawa? Czy Igor, Olga, Włodzimierz, Jarosław, Świętopełk, czy cała ruska przybyła z za morza drużyna, choć w części coś podobnego im uczyniła? Przeciwnie, te kraje zostając przed XIV wiekiem pod władzą Rusinów, cierpią według opowiadania Nestora jarzmo niewoli, tracą autonomiczne swe rządy, które się u nich przed przyjęciem Rusinów ustanowiły, a ludy uczą się tylko rabunków i zdzierstwa, idąc wraz z Rusinami pustoszyć Carogród i Grecyę, dla wzbogacenia nie siebie, lecz despotycznych swych książąt Igorów, Włodzimierzów, Jaropełków i t. d., o czem niezbite są u Nestora dowody.

Prócz tego przed połączeniem się tych krajów z Polską, nie miały one żadnych ustaw i praw: Rusini rządzili niemi samowolnie, wybierali dań i podatki według zachcenia i woli; plemiona i ludy na zawołanie Rusinów muszą im składać

tylę, ile rozkaza, jak o tem mówiliśmy przedtem, cytując fakta: po złączeniu się zaś z Polską otrzymują Statut litewski, magdeburskie prawa, a te ostatnie w takiej utrzymują te kraje niezawisłości, że wszelkie apelacye w sprawach, nie rząd Polski, ale cudzoziemskie rozstrzygają miasta, co było ogromnem ze strony rządu polskiego ustępstwem.

Najciekawszym jednak prawodawczym zabytkiem był Statut dany przez Stefana Batorego Zaporozkiej Siczy; jakkolwiek dotąd nie znaleziono żadnych śladów oryginału jego, ale są o nim historyczne i urywkowe jednak wspomnienia w późniejszych czasach. Wiadomo tylko, że był to osobny wojskowy regulamin, oraz prawa sądów do których kozactwo zawsze się odwoływało, a przeszedłszy potem pod rządy Rosyi, starało się wyrobić potwierdzenie praw tych u Carów, choć bezskutecznie, bo Rosya je zniosła natychmiast, jak zniosła całą tę instytucyę kozacką, którą rząd polski utworzył.

Zobaczmy teraz, co się stało z językiem i mową?

W chwili przyłączenia się Litwy, Podola, Wołynia i Kijowa do Polski, przyjęty dawniej przez ruską drużynę bołgarsko-cerkiewny język zaczyna się nieco zacierać, a to z powodu, że źródło jego, t. j. Bołgarya, z którą niegdyś były tak częste stosunki, została już zapomnianą i obcą. Rуска drużyna zetknawszy się ze szlachtą polską, jako wolni do wolnych i równi do równych, wchodzi w nową fazę społecznego przeobrażenia. Nie przyjmuje ona polskiego języka w ścisłem znaczeniu tak jak dawniej przyjęła bołgarski; lecz się ocknąwszy w zupełnie nowem położeniu, wyrabia lub raczej przyjmuje mowę ludów swoich, która z polskim językiem jest identycznie

zbliżoną jako najbliższe jej narzecze. Jest to epoka wielkiego znaczenia: w niej się rozwija narodowość! Przed połączeniem się Litwy, Wołynia i Kijowa z Polską, języki plemion były w pogardzie i poniżeniu, bo ruska drużyna zapożyczywszy mowę u Bołgarów, używała jej ciągle z ujmą mowy swoich podbitych plemion; po złączeniu się z Polską mowa bołgarska zostawszy się tylko w nielicznych rękopiśmowych księgach, które się w cerkwiach przechowywały, nie mogła nie tylko rozwijać, lecz z konieczności musiała się nawet zatracić.

Nowy prąd i położenie w skutek zbliżenia się z Polską takie wywarły piętno na całą owoczesną Ruską drużynę, że kolejną czasu i wypadków w skutek reformy społecznej mało kto nawet już rozumiał po bołgarsku. Co większa nawet i duchowieństwo po cerkwiach miało gdzieś gdzieś w XVI wieku Nowy testament nie po bołgarsku, lecz tłumaczony w narzeczu ludowem, czego dowodem jest owa ewangelia zwana księżnej Olelkiewiczowej, która tak się zaczyna: *Na początku było słowo, a słowo było u Boha, a Bohiem było słowo i t. d.* W ogóle powiedzieć można, że w nowo przyłączonych krajach narodowa literatura w narzeczu czysto ludowem i literatura cerkiewna nadzwyczaj rozwijają się pod rządem polskim. W Krakowie jeszcze w XV wieku drukuje się książka serbska. W ogóle książki serbskie wychodzą zrazu w Polsce w ogromnej ilości: w Wilnie, w Ostrogu i t. d. są one po serbsku z pewnemi tylko w ortografii zmianami i małym miejscowem odcieniem; w Wilnie wychodzą księgi najprzód w narzeczu ludowem, a potem dopiero polskimi czcionkami; podobnie w Ostrogu, we Lwowie, Kijowie, w Dermaniu, w Czernihowie, w Nowogródku Siewier-

skim, w Striatynie, Grodnie, Słucku i t. d. nie licząc druków typografii tak zwanych podróżujących, które od czasu do czasu, zatrzymując się po magnackich dworach drukowały dzieła tam gdzie się czas jakiś osiedliły. I rzeczywiście kraje te połączone z Polską wydają księgi z zadziwiającą szybkością, mnóstwo wychodzi nie tylko książek cerkiewnych jak *Anfologiony*, *Trifotoi*, *Minei*, *Oktoichi*, *Czasosłowy*, *Psaltyry*, i t. d. w których są jeszcze ślady bułgarskiej mowy ale zarazem ta mowa przechodzi przez stadyum polskie; a niejaki Pamwa Berynda drukuje już słownik dla zrozumienia tej mowy: nie jest to słownik bardzo dokładny, lecz z tego widać że społeczeństwo duchowne potrzebowało objaśnień tego języka w mowie ludowej.

Oprócz ksiąg cerkiewnych używanych przy nabożeństwie wychodzą inne, treści nauczającej, moralnej i polemicznej, których język tak do polskiego zbliżony, że niepodobna jest prawie rozróżnić: a jeśli w języku kroniki Nestora wybraliśmy niektóre słowa wprost z polskiej mowy wyjęte, to w pisarzach: Litewskiego statutu, albo u Możyłowskiego, Smotryckiego, Baranowicza Galatowskiego, Bałabana, Mohyły, Bobolińskiego, Trankwiliona, Pletenieckiego, Tryzny, Wieliczki i t. d. te słowa które są u Nestora wyjątkiem zawierają się wszędzie w ogromnych księgach i rozprawach! I nie dziw! bo język zawarty w tych księgach był tylko czystym językiem ludu, zchwyconym na świeżo w całej pełni strumienia; a jeśli wspomnimy, co Nestor powiedział, że te kraje, które się połączyły z Polską w XIV wieku, były nasiedlone ludami z nad Wisły, które się przesiedlały unosząc z nad Wisły rodzinną mowę; to się rozumie, że język książkowy wyż wyrażonych

autorów, wzięty z ust ludu, musiał być jeśli nie identycznie polskim, to przynajmniej w większej połowie do niego zbliżonym.

Nie tylko książkowy, ale szczególnie język prawodawczy i urzędowy zawarty w dawnych zabytkach i dokumentach: Uniwersałach, księgach Ratuszowych, Magistrackich, Trybunalskich, oraz język pism Wojewodów, Hetmanów, Półkowników, Sotników, Atamanów, nawet Starszyny cerkiewnej Metropolitów, Archierejów, Archimandrytów, Igumenów, tak jest przeważnie polskim; że czytający te starodawne pomniki pochodzące, czy to ze Lwowa, czy z Wilna, Kijowa, Czernichowa, Połtawy, Charkowa, Smoleńska, Czeheryna, Zaporozskiej Siczy i t. d. z wieku XVI i późniejszych, mógłby posądzać, że te piśmienne zabytki pisane były pod wpływem jakiejś polskiej propagandy. Tak jednak nie było, bo powtarzamy, że to był język ludowy, który musiał mieć z polskim najbliższą spójnię, z powodu pochodzenia i był polskiej mowy tylko prowincjonalnem narzeczem. Porównyując więc dzisiaj język najstarożytniejszego dokumentu ruskiego, który jest umieszczony w kronice Nestora pod nazwą *umowa Igora z Grekami* z językiem, który się zawiera w dokumentach w XIV i późniejszych wiekach po złączeniu się tych krajów z Polską; dopiero się widzi różnicę między serbskim albo bołgarskim, zapożyczonym dla cerkwi i nabożeństwa, a językiem ludowym który się na miejscu utworzył i wykształcił.

## V.

Przy dzisiejszych już zbieranych źródłach do językoznawstwa, jakże się dziwnem wydaje, że do niedawnego czasu myślano, iż język hebrajski był źródłem wszystkich na ziemi języków; idea wyszukiwania jakiegoś języka jako praojca wszystkich, była odwieczną: tak Brahmani w Indyi mniemali, że język sanskrycki był źródłem wszystkich na świecie języków; Budyści, że język Pali lub Magadhi był takim, a Moskale do dziś dnia jeszcze mniemają, że język moskiewski był źródłem przynajmniej wszystkich języków słowiańskich. Może to pochodziło z przesadnych wyobrażeń o narodowościach: tak dla Hindusa każdy człowiek nie dwa razy urodzony był pogardliwie nazwany *mlekkha*; dla Greka każdy nie umiejący po grecku był barbarzyńcem; dla żyda każdy nie żyd był *gojem*; dla mahometan każdy inny był *giaurem*; dla dzisiejszych Moskali, każdy Słowianin nie Moskal, nie jest prawdziwym Słowianinem i tem się w części tłómaczy idea moskwienia nie tylko Małorusinów, Rusinów, Polaków, ale lud nawet mieszkający we wschodniej Galicyi, który sam siebie nazywa Ruśniakami.

Taki chaos przekonań, zwrócił uwagę uczonych i dopiero dzisiaj, przy rozwoju nauki filologicznej można coś o tem stanowczo powiedzieć, za pomocą porównawczej gramatyki. Studya nad językami biorą początek od dawna: język sanskrycki, jako mowa Hindusów, znikł wprawdzie na lat 300 przed Chrystusem z szeregu żywych języków, ale w piśmiennych został się dla nas zabytkach aż do dzisiaj; po zniknięciu sanskrytu na 300 lat przed Chrystusem, ludy indyjskie używały dya-

lektów, zwanych Pali, Magadha i t. d., które były przedmiotem studyów dla Chińczyków, Arabów; Rzymianie studyowali Greków, lecz pierwszy Leibnitz gruntownie poruszył sprawę mowy ludzkiej i kazał zbierać herbaryum ludzkich języków, a misyonarze katoliccy w Ameryce i Azji, rozszerzali źródło, na którym, cała filologiczna nauka oparła swoje dzisiejsze wywody, licząc już teraz około dziewięć set języków, które są znane na ziemi. Z tych studyów pokazało się, że nawet Sanskryt nie ojcem, lecz tylko jest starszym bratem greki, łaciny i innych.

Jak w pozostałych utworach Homera są różne narzecza greckiego języka; tak i u Nestora, różne znajdują się ślady narzeczy słowiańskich, pomimo, że język serbsko-łużycki, jego zwroty i pisownia ściśle są zachowane. I nie dziw! wszystkie filologiczne nowe badania, doprowadziły do wniosku, że każdy język mający ustalone już organiczne formy pisowni, im głębiej w przeszłość, w najodleglejszych wiekach swego istnienia, tem bardziej na rozmaite był podzielony dyalekty, do tyła, że dyalekty istniały jeszcze przed utworzeniem się każdego literackiego języka, a każdy literacki język był tylko jednym, z pomiędzy wielu dyalektów pewnej pobratymczej grupy języków. To też stosując tę zasadę do języków szczepów słowiańskich twierdzimy, że w przeszłości nigdy nie było żadnego wszechsłowiańskiego języka, od któregoby pochodzić mogły wszystkie dzisiejsze słowiańskie mowy; a chociaż język kroniki Nestora jest z najdawniejszych zabytków piśma, to jednak ten język, nie ojcem, lecz tylko starszym jest bratem naszym.

W chwili, gdy Nestor pisał kronikę swoją w Kijowie, już były różne słowiańskie dyalekty ludowe,

tak w ziemiach dziś zwanych Ukrainą, Podolem, Wołyniem, Litwą, jak również i w ziemiach na północ; temi różnemi dyalektami, mówili wówczas Polanie, Drewlanie, Duleby, Wiatycze, Radymicze, Siewierzanie i t. d. Dyalekty bowiem są bardziej źródłaną wodą, niż kanałami literackiego języka; dyalekty istniały od wieków, jako równoległe biegnące ramiona rzeki, za nim jeden z nich wyniósł się do owego chwilowego znaczenia, jakie jest rezultatem literackiej kultury. Jak bowiem w społeczeństwie były naprzód rodziny, potem plemiona — prowincye i kraje nim powstał naród; tak również naprzód istniały dyalekty, za nim się wyrobił w organiczne formy język, zdolny do wyrażenia myśli i uczuć w literaturze. Do niedawnego czasu mniemano, że np. język łaciński był matką francuskiego, włoskiego i hiszpańskiego; nowoczesne filologiczne badania wykrywają, że język łaciński w głębokiej starożytności, był tylko jednym z narzeczy Italii, jednym prowincjonalnym dyalektem, którym mówiono zrazu w prowincyi Lacyum, a który potem przeszedłszy do Rzymu i ujęty w piśmienne karby, rozwijał się i wzrastał podsycany sąsiednimi dyalektami Italii; a wzbogacił się pod piórem wielkich rzymskich autorów, skarbami ścisłości i logicznego wysłowienia się.

Analiza języka jest tak ważną i przekonywującą, że gdybyśmy nawet nie znali historii ludu, to sama analiza języka, na podstawie porównawczej gramatyki, dałaby nam najdokładniejszą jego historię. To cośmy powiedzieli o języku łacińskim, który nie stworzył ani włoskiego ani francuskiego języka; to samo należy powiedzieć o języku Słowian nad Dunajem, który nie był kolebką całej słowiańszczyzny, lecz tylko starszym bratem



naszych języków, z powodu znacznie wczesnego rozwoju ich krajów i politycznego od dawna znaczenia.

Gdy Nestor przystąpił do pisania kroniki swojej w Kijowie, musiał znać mowę ludów, albo dyalekty plemion Polanów, Dulebów, Wiatyczów, Radymjczów i t. d., których dzieje zamierzył opisać; bo rozwój piśmiennego lub literackiego języka tylko przez drobne dyalekty uskutecznić się może tych plemion, wśród których Nestor żył; a pismo dopiero wtedy nakłada na język swoje wdzidła i uzdy t. j. gramatyczne formy, gdy drobne dyalekty owoczesnych przed XII wiekiem plemion, wyrobione zostały. — Jakie to były dyalekty, nie tylko możemy dowiedzieć się, z historycznego opisu Nestora o pochodzenie tych plemion, ale i z badań samego języka kroniki Nestora.

Analiza bowiem języka, tak jest ważną i przekonującą, że gdybyśmy nie znali opisu Nestora o pochodzeniu tych plemion nad Dnieprem, to sama analiza języka, da o tem, dokładne wyobrażenie.

Czytając Nestora, według wydania w Wiedniu w roku 1860 ze spisku Ławrentjewskiego przez Miklosicha: wypisujemy naprzód z tejże kroniki te słowa Nestora, które oddają najprostsze i najpierwotniejsze pojęcia ludzi, oraz ich pierwsze myśli i wyobrażenia, w stosunku do rodziny i domu.

Wyrazy bowiem określające pojęcia rodziny i domu, były najpierwej, użyte w mowie jako najpotrzebniejsze przy wymianie myśli, za pomocą mowy, nawet wtedy, gdy ludy żyły, jeszcze w stanie natury.

Dla łatwiejszego jednak przejrzenia wyrazów

znajdujących się u Nestora, podzielmy je na klasy, z oznaczeniem, na której stronnicy każdy się wyraża.

a) Wyrazy rodzinne: *Człowiek* str. 61, 48; *dietskom* str. 30; *synowie* str. 13; *stryja* 135 w dokumencie króla serbskiego Stefana z r. 1234 znajduje się po serbsku *stryć*, lecz już innej formy; *ouj* (wuj) str. 40; *ouja* (wuja) str. 55. Dawniej *ou* wymawiało się przez nos, ztąd polskie wuj, dziś jeszcze lud polski mówi: ujek. — *Synowca* str. 55; *siestrenyci* 56; *wdowyciam* 129; *stryjema* 125; *otec* 6; *materiem* 6; *roditelem* 6; *siestram*, *swiekrowem*, *diewierem*, *snocham*, *snochami* str. 7; *diewica* 7; *ziať* (zięć) 6; *niewiestu* 6; *bracy* (mażeńskie śluby) str. 7; *czado* (dziecko, potomek) 7; *syn* 39; *wnouci* 39; *czeladn* 27; *czelad* 142; *bratia* 8; *starec*, *starci* 8; *żenu* 31; *mouża* 31.

Zastanawiającem, że mąż u Nestora ma dwójste znaczenie: męczyznę, człowieka w ogóle i męża żony; to połączenie dwóch znaczeń razem, powstało, że mąż t. j. żonaty i mąż t. j. męczyzna, człowiek, wypływało ze społecznego pojęcia; bo tylko człowiek żonaty, miał znaczenie, powagę i prawo do godności i obowiązków publicznych. Prócz tego u ludu, parobek i chłopiec w latach 18 już się żeni i dopiero wtedy, należy do spraw publicznych. Jak dalece wyraz mąż, t. j. żonaty i mąż t. j. człowiek identyfikują się, widać dziś jeszcze, gdy w mowie ludowej nad Dnieprem, *mij muž* i *mij człowiek* znaczy jedno i to samo. Sam więc geniusz języka, wykluczał chłopców i parobków od udziału w sprawach publicznych; co większa dziś jeszcze chłopci na Ukrainie nazywają się muzykami od wyrazu muž, mąż który oznaczał mąż, w starożytności wolnego człowieka.

Ktoby uwierzył, iż u Nestora wyraz *Niewiasta* str. 6 da się wyprowadzić od źródłosłowa *wiec*; a jednak tak być musiało. *Wiec* u Nestora brzmi *wieszczce* 78, w rosyjskim przeszło w *wiecz*, w polskim *wiec*. — Wyraz *niewiasta* lub *niewiasta*, rozbija się na *nie* i *wiesta*; ostatni wyraz *wiesta* w fonetycznem brzmieniu powstał od *wieszczce*, *wieczce*, *wiestce* czyli od *nie wieczce*; to jest, że kobieta, czyli *niewiasta*, oznaczała osobę nie należącą do *wieca*. A jeżeli zważymy, że pierwsze nazwy miały pierwotnie znaczenie ogólnikowe, jakto filologowie dowiedli, to zrozumiemy; że nazwa *niewiasty* jest imieniem w epoce, gdy społeczeństwo miało już *wiec*. Od tegoż poszło, *zwiąstun*, *obwieścić* i t. d. Prócz *niewiasty* jest wyraz dawny polski *białogłowa*, ten jednak zapewne oznaczał okrycie głowy białymi chustkami, któremi do dziś dnia wiejskie kobiety zawiązują głowy.

Zastanawiającem jest, że wyraz polski *niewiasta* oznacza każdą kobietę, a wyraz *niewiasta* już u Nestora znaczy żonę; to samo znaczenie *niewiasty* jako żony jest i u Rosyan a nawet u dawnych Serbów. Wyraz *oteć*, ojciec wszędzie u Słowian brzmi prawie jednako; dziś w stronach, gdzie kiedyś Nestor mieszkał, używa się *tato*, *tatko*; Rosyanie tego wyrazu nie mają wcale. Za to na Rusi prócz *tata* i *tatka* jest *batko*; u Nestora go nie ma, ale Rosyanie mają znów *batiuszka* zamiast, *oteć*, lecz wyraz *batiuszka* jest tatarskim, o czem będzie potem. Wyraz u Nestora *mater* 6, wszędzie u ludu na Rusi mówi się; Rosyanie mają *mat'*; najwięcej zmian wyrazu tego jest w Polsce: *matula*, *matusia*, *mamula*, *mamunia*, *matusieczka*, *matuchna* i t. d. Wiele z tych zmian ma lud na Rusi, na Podolu, Wołyniu, Ukrainie, mówiąc: *mamoczka*, *matoczka*, *mamu-*

nia, mamka i t. d. Wyrazy u Nestora użyte: wuj, stryj, synowiec, siostrzeniec, czeladź, dziewierz, i dziś używają się na polskiej Rusi; Moskale jednak o tych wyrazach nie mają wyobrażenia i nie rozumieją. Tak wuj u Moskali jest diaduszka, stryj także diaduszka; synowiec u Moskali bratnij syn, synowa mówi się niewiestka. Nestor jednak ma w miejscu synowca czasem snoch 7, a synowa snocha, które do dziś w Styryi używają się w mowie. Siostrzeniec u Moskali zwie się sestryn syn; wyraz czeladzin u Moskali wcale się nie używa. Oprócz tych Nestorowskich wyrazów, używają się na Rusi: gospodar, chłopeć, parobek, których Rosyanie nie znają: bo gospodar u Rosyan *chozain*; chłopiec lub parobek u nich jest *parin*. W liczbie więc wyrazów używanych u Nestora, dla określenia rodziny, spostrzegamy, że one w większej połowie są u Polaków, a bardzo mała część ich jest tylko znaną Rosyanom. Musi być jakaś przyczyna? Tak być podobno musiało: Nestor opisując domowe zwyczaje plemion, pochwała tylko Polanów, których mowa, zwyczaje i rodzinne życie najbardziej zbliżone z Polską; nic więc dziwnego, że Nestor sam żyjąc wśród Polan w Kijowie, wyjął z ust ludu polsko ruskiego miejscowe o rodzinie wyrazy i je w kronice umieścił. Inne plemiona, według opisu Nestora, nie mają rodzinnego życia, a do tych zalicza: Drewlanów, Siewierzanów i t. d.; co większą, mają one wielożeństwo, które się potem w domowym życiu i W. ks. Włodzimierza odbiło, bo miał aż 800 nałożnic. Należy to jednak przypisać albo pewnemu zdziczeniu tych plemion i klimatycznym warunkom leśnych okolic, albo wpływowi jakiejś religijnej sekty pogańskiej, może wprowadzonej przez

Chazarów, lub innych plemion turańskich, które tam od dawna uwijały się.

Zresztą ks. Włodzimierz zaprowadzając wielożeństwo, naśladował tylko zwyczaje wyżej wyrażonych plemion, które za czasów jego to samo praktykowały, a dzisiejsze sekty rosyjskie zwane powszechnie *Roskolnikami*, i teraz to wielożeństwo praktykują. Najbardziej prawdopodobnem nam się wydaje, że Siewierzanie, mieszkający dawniej w obrębie dzisiejszej guberni Czernihowskiej, byli prototypem jakiegoś społeczeństwa wspomnianych Roskolników, którzy i dziś jeszcze te same praktykują obrzędy. Może zostało ono koleją czasów wypłoszone na północ, do Rosyi, bo dziś na północy, w Rosyi, ma swe przeważne gniazdo; a tam, gdzie niegdyś byli Siewierzanie, mieszka lud rolniczy, zwany Małą Rusią; z tem wszystkiem jednak dzisiejsza Mało-Ruś ma i teraz jeszcze niektóre tak zwane posady zamieszkałe przez Roskolników, praktykujących nie tylko wielożeństwo, lecz i inne pogańskie zwyczaje. Tak więc opisy Nestora o brzydkich zwyczajach plemion Siewierzanów i innych, dziś jeszcze być mogą sprawdzone i przechowują się w Rosyi u rozmaitych sekciarzy.

Są ślady że za Nestora już pojawiała się jakaś sekta Skopców, którzy dziś w Rosyi są w wielkiej ilości: tak do ks. Włodzimierza przychodzili Bołgary i namawiali go „obrzezati udy tajnyja“ — co właśnie jest dogmatem Skopców, Nestor str. 50. Nieco potem pod r. 1078 pisze, że z Grecyi metropolita Joan przybyły, był Skopcem; również metropolita Efrem w Perejaśławiu Nestor 130; jeśli więc najwyższe głowy cerkwi były Skopcami, to cóż mówić o innych stanach? Dzisiejsze sekty rosyjskie zwane: Małakany, Chlistowszczyki, Popowszczyzna i t. d. a tych sekt liczą w Rosyi do

stu i więcej, również biorą początek za czasów Nestora lub przed nim.

Co większa wspominane przez tegoż Nestora „Wołchwy, Kudesniki“ całemi gromadami snując się po kraju tak byli liczni i potężni, że nietylko rozsiewali różne wsteczne, jak mówi Nestor, diabelskie zasady, wśród plemion na północy; ale rznąli nawet dzieci, co było za czasów ks. Jarosława. Oni to są bez wątpienia prototypem różnych dzisiejszych sekt w Rosyi, które na milijony się liczą.

Oprócz wyrazów określających pojęcia rodziny, rozważmy inne, zapisane u Nestora, n. p. wyrazy określające:

b) domowe gospodarstwo, nazwy ziemi,  
pól i t. d.

Ten dział znajduje się u Nestora bardzo obficie i tak: dom, domowi str. 15; zastanawiającem jest, że gramatyczna forma domowi jest czysto polska, której Rosyanie nie mają; *striecha* strzecha str. 33, wyrazu tego Rosyanie nie mają, zwąc strzechę *krysza*. Dalej u tegoż Nestora: izdebka str. 32, 122, 135, 142; sień na sieniech 48; dach 61; gumno 105, 64; motyka 122; pług 48; ryskal 122; błonie 144; bór 4; grobla 43; pomost 79; potok 85; ruczaj 30; ług 56; łowy 43; wieś 140; ten ostatni wyraz zapisany u Nestora, tem większą zwraca uwagę, że niektórzy rosyjscy autorowie utrzymywali, że za czasów Nestora nie było wsi tylko miasta; Rosyanie nie mają wyrazu wieś, ale *selenie* albo *derewnia*, a wyraz wieś jest dla nich zupełnie niezrozumiałym. Wyraz wieś wspomina się u dawnych Serbów, tak w dokumencie

z r. 1222 serbskie wsie wspominają się następujące: Talsko, Topolnica, Rybnica, Pieszczanica, Skibnica, Bork, Gniła, Dobrynia, Lutogławy i mają wielkie podobieństwo z imionami polskimi. Prócz tego są u Nestora: myto 16; łokieć 2, 28, 54; szeląg 2, 17; grzywna 15; otrębi 78; kadź 78; jezioro 87; proso 143; batóg 138; gad, gady 52; byk 76; żaba 157; krowa 58 i t. d. Wszystkie te wyrazy zapisane u Nestora, a dotyczące najglówniejszych pojęć w zagrodzie domowej, używają się jeszcze i dzisiaj na Rusi; u Rosyan są one albo zupełnie nieznane, albo zaledwie kilka, z wielkimi jednak zmianami: tak żaba po rosyjsku *laguszka*, batóg *knut*, i t. d., mniejsze zmiany: krowa *korowa*, jezioro *oziero*; dodajemy tu jeszcze niektóre inne, jakkolwiek nie zapisane u Nestora, w dzisiejszej jednak mowie potocznej na Rusi, u ludu na Wołyniu, Podolu, Ukrainie i Litwie powszechnie używane, a mianowicie: budynek, gospoda, staw. tok, kopa, skiba, snop, stodoła, krynica, rola, pastwisko, cep, siekiera, komin, zydel, pług, studnia, kładka, płot, tyn, podłoga pasieka, ul, chałupa, kureń i t. d. Wszystkie te wyrazy dla Moskali tak są obce i niezrozumiałe, że każdy Moskal przybyły do Rusi, z wyjątkiem dwóch lub trzech wyrazów, pierwszy raz w życiu usłyszy.

Są jeszcze u Nestora pewne wyrażenia określające: c) stan, godność: papież str. 13, 50; kmieć 123; wyraz kmieć znany na zachodzie słowiańskim wszędzie a u Polaków szczególnie, przechował się nawet w starodawnej pieśni: „Adamie ty boży kmieciu i t. d.“ Moskale tego wyrazu wcale nie mają; — pastuch 132; mnich 119, 96; chłop 58, 175; koniuch, koniuszy 166; ciwun 135; smerd 143 i t. d. Ten osta-

tni wyraz nie jest znany ani Polsce, ani zachodnim Słowianom, prawdopodobnie od plemion nad Dunajem zapożyczony. Prócz tego są u Nestora: Rusin, Greczyn str. 19, których gramatyczna forma jest czysto polska; a jeśli przyjmiemy na uwagę, że gramatyczna forma języka stanowi najgłówniejszą podstawę w ocenieniu ducha i podobieństwa a nawet tożsamości języków, to przekonamy się, że w języku kroniki Nestora znajdziemy ślady mowy ludowej tych plemion, które przybywszy z nad Wisły, według tegoż Nestora, przyniosły z sobą polską mowę i osiedliły się pod nazwą Polanów, Dulebów, Radymiczów, Wiatyczów na ziemiach dzisiejszej Rusi polskiej. Rozważając wyrazy Nestora, oznaczające stan i godność, widzimy, że: papież, kmieć, mnich, wojewoda, chłop, koniuch, parobek, ciwun, co do formy i pojęć, nie znane Moskalom; chłop u Moskali *krestianin*; parobek *pariń, motodec*; — wyrazów: chłop, kmieć nie mają; wojewoda jest u Serbów i u Polaków, również papież, mnich i koniuszy są także od Polaków; za to są u Nestora inne wyrazy jak: kudesnik 20; Wołchw 20; Samodierżec, które przeważnie u Moskali i nad Dunajem być muszą. Jakoż u Serbów nie tylko w dokumencie z roku 1253 jest samoderzawc, ale jest tamże wyraz wielictwo, który u Moskali wszedł do tytułu cara.

Są u Nestora rzeczowniki: woń 133; łono 118; swita t. j. odzienie 121; czrewiki, trzewiki 121; opłatki 51; czarodziejstwo 21; wiano 71; ubogi 76; uciecha 85; zapona 63; trup 43; wiec 78; mowa 15; pierś 71; łoże 68; porty, portki 30; czas 18; nagi 29; koło (od wozu) 77; soroczka t. j. koszula 166; i t. d. Albo imiona własne: Kij,



Radym. Wiatko, Jan, Janka, Racibor, Wojkinia, Sławiata, Radko. Przejrzymy nakoniec słowa; mienić się str. 7: imamy 8; dochodził 14: nalegać 137; powiem 131; pała płomień 122; wiemy 60 str. 117; pobiegniem 40; pobiegnij 45; wiemy 66; ukarać 87; trzebić 79; pokusitsia 27; wabić 24; obnowiti 25; kazał 29; trzaskotać 166. Albo szyk wyrazów: tacybo 118; czy komu 110; na dobie 87; gorsze 45; rumiano 4; studien-na 4; lubo. opak 18, 23; miedziany 71; pogański 36; owe, owych, owy 3, 15, 71, 23. Zkądże się wzięły te wszystkie u Nestora wyrazy? Są to, że się tak wyrażę, niezbite i granitowe pomniki. tych historycznych dowodów, że plemiona na Rusi, przybyły przed IX wiekiem z nad Wisły, osiedlały się na dzisiejszej Rusi pod imieniem Polanów, Wiatyczow, Radymiczów i t. d. i zachowały pochodzenie swoje nie tylko w społecznem i domowem życiu, lecz w najsilniejszych żywiołach ducha polskiego, w polskim języku i mowie.

Nestor przyjąwszy z nad Dunaju, nie tylko alfabet, pismo, ortografię, lecz i samo wychowanie bizantyjską nacechowane rutyną, o czem uprzednio, słuchał opowiadania starych miejscowych ludzi w Kijowie, którzy mu wszystkie opowiadali wypadki w języku polskoruskim ludowym, miejscowym, tak jak w Kijowie lub okolicznie lud mówił w wieku XII a i dziś jeszcze tak samo mówi; zachował więc w piśmie miejscowe ślady polszczyzny. Wszakże Nestor używając w kronice swojej języka, nie wyłącznie miejscowego, nie ludowego, o czem było pierwej, ale wraz z alfabetem i piśmem bołgarsko-serbskim używał form, składni i fonetycznych przemian bołgarsko-serbskich, był

przyczyna, że polski język ludowy w XII wieku, tak żywo przechowywany u plemion kijowskich, przeszedł gdzie nie gdzie lecz tylko w piśmie Nestora, przez stadym bołgarsko-serbskie. Inne zabytki serbskie w księgach cerkiewnych dochowane, czy w Polsce czy w Rosyi, dawniej drukowane, należy zwać zabytkami serbskimi, bo one małe tylko przyjmują odcienia miejscowe i nie zgadzamy się z Miklosichem na podział ich na trzy części t. j. na paleo-słowiańskie, rosyjsko-słowiańskie i serbsko-słowiańskie, bo ten podział jest zmyślony; a jak dzieła łacińskie nie można dzielić na dzieła łacińskie we Francyi wychodzące, w Anglii i w Polsce, tak i serbskie również: one nie w języku mają różnicę, ale w pisowni i w małych odcieniach jak łacina.

## VI.

Chociaż tyle słów polskich wybraliśmy z kroniki Nestora, które najpierwsze pojęcia życia rodziny określają w wyrazach polskich, u mieszkańców nad Dnieprem i dalej przed XII wiekiem; to tylko dowodzi, że do książki Nestora weszły mowy ludowe tych plemion polskich, które tylko wypadki i przejścia, lecz nie pojęcia ludowe, przeżywały ruskimi. Plemiona nad Dnieprem nie wiedzą, że ich przezwano ruskimi, a zapytany dziś jeszcze chłop nad Dnieprem czy jest ruski, odpowiada stanowczo, że nie jest. Jest to fakt nie małej wagi! Tatarzy kazańscy i astrachańscy, dziś przez wszystkich zwani powszechnie Tata-rami, mają tak żywe dziś jeszcze wspomnienia swego nie tatarskiego i nie mongolskiego pochodzenia, że zapytani czy są Tatarami, zaprzeczają

temu mówiąc, że są *Turuk* czyli Turcy, a nazwę Tatar uważają za pogardliwą, a jednak zwa ich Tatarami. To właśnie dowodzi, że kiedyś ich przodkowie byli ujarzmieni przez szczepy tatarskie i tak było. To samo da się zastosować i do plemion nad Dnieprem, to jest do wszystkich chłopów, którzy instynktem czując, że niegdyś ujarzmieni byli przez Wariago-rusów, Askolda, Dyra i ich potomków przybyłych ze Skandynawii, do dziś dnia jeszcze nietylko odpowiadają, że ruskimi nie są, ale to samo słowo „ruski“ brzmi dla nich wstrętne, o czym mówiliśmy pierwej. By nie powiększać jednak chaosu w nazwach, będziemy nazywać ruskimi, ponieważ ten wyraz już jest utartym, pomimo przekonań i woli tych ludów, tem bardziej, że lud we wschodniej Galicyi bliżej osiadły z Lechami, zwie siebie Ruśniakami a w lwowskim rękop. z XV wieku, w życiu św. Konstantego znajdują się wyrazy: Rośky i Rosaski. które z dzisiejszym Rośniaki mają zbliżenie.

Wszakże polskie wyrazy znajdujące się u Nestora są również w języku sanskryckim; więc ilość polskich wyrazów u Nestora nie wiele dowodzi. Podstawą sądów o języku i mowie jest gramatyka: ona jest duszą języka, tym systemem nerwowym całego organizmu narodu, który nie tylko na ciało, lecz oddziaływa na umysł do tyła, że całe życie społeczne, rodzinne, polityczne a może nawet myślenie, czucie, działanie ludów, zależą od tego. We wszystkich językach aryjskich życie gramatyczne krąży i daje znać o sobie w końcówkach wyrazów, a te końcówki tak są rozmaite w polskim i rosyjskim języku, jakby się one tworzyły dwiema obcemi siłami. Gramatyka Rosyan, jako ludów pasterskich, wobec gramatyki polskiej lub ruskiej, jako ludów rolniczych, tem jest, czem

w świecie roślinnym trawa do zboża: z jednej pochodzą gleby, na jednej rosną niwie, ale i pozór i smak i nazwiska tych roślin są różne. Taka jednak różnica rosyjskiego języka od języka ruskiego lub polskiego, musiała się odbyć w odległej starożytności. I rzeczywiście badając języki, tak jak geolog bada skały i skamieniałości, przychodzimy do przypuszczenia, razem z Müllerem, iż musiały być jeszcze w Azji narzecza, w których sanskryt był pomieszany z innemi; to jest miały dźwięki i te, które są w sanskrycie i te, których on nie ma; a ten język pośredni zawierał różne narzecza słowiańskie, mając w sobie takie obfite dźwięki, jak: sz, szcz, cz, ą, ę, ś, z, ż, ź, ć itd. Z tego powstały z jednej strony serbsko-bułgarskie, oraz rosyjskie narzecza, to ostatnie zdaje się zrazu nie wielkie t. j. nie liczne, rozszerzyło się na północy Rosyi wśród sąsiednich plemion turańskich, które kolejną wieków tę rosyjską mowę przyjęły i to jest grupa północno-wschodnia; a z drugiej strony języki: ruski, polski, czeski itd. i to jest grupa zachodnia. W dalekiej jednak starożytności, gdzieś w Azji, musiały one być w sąsiedztwie lub razem i mówić do siebie językiem, który chociaż miał odcienia, był jednak im dokładnie zrozumiałym. Języki te dziś słowiańskimi przezwano; ale ten wyraz „słowiański“ nie dokładnie rzecz określa. Prawdopodobnie powstał on od nazwy małej prowincyi Slavonyi, znanej niegdyś w Macedonii, która to prowincya tem zasłynęła, że w jej zdaje się języku pierwszy raz pokazały się książki Cyryla i Metodyusza; a które Europa poznawszy, nazwała od imienia prowincyi słowiańskim; a ponieważ ten język był pobratymczym i innych plemion na zachodzie i wschodzie, więc bystry rozum Nestora

nazwał wszystkie narzecza nasze słowiańskimi. Zapewne, jest w tem prawda: bo jeśli języki włoski, francuski, hiszpański nazywamy romańskimi, to możemy podobnież języki ruski, polski, czeski, rosyjski itd. zwać słowiańskimi. Wszakże z tego powodu powstał dla nas pewien wielki zamęt w pojęciu o językach, a ten zamęt aż do dziś jeszcze istnieje. Pisma Cyryla i Metodyusza nie tylko można ale należy zwać słowiańskimi: powstały one w Slawonii, a ta prowincya dała im swoje wyłączone piętno, tak co do mowy, jak i gramatyki krajowej; nie dziw więc, że w krótkim czasie po zjawieniu się pism Cyryla i Metodyusza, wszystkie bliższe i dalsze kraje nazwały te pisma słowiańskimi. A jednak w serbskim latopisie pisanym około r. 1500 czytamy, że w r. 852 Cyryl i Metody przetłumaczyli pismo św. na język bołgarski. Nie mówi na język słowiański ale na bołgarski. Inaczej rzecz ma się z Nestorem. Wszak Nestor zaczął pisać kronikę swoją nie w Slawonii, lub nad Dunajem, ale w Kijowie, wśród kraju, który był geograficznie daleko od Dunaju i inne miał cechy, inną mowę; więc kronikę Nestora zwać nie należy słowiańską w ścisłym znaczeniu tego wyrazu. A jak dziś mówiąc o Dante lub o Petrarce, nie mówimy, że pisał w języku romańskim, lecz pisał po włosku, tak również mówiąc o Nestorze, nie można twierdzić, że pisał po słowiańsku? A jednak to ostatnie twierdzenie tak jest rozpowszechnionem, że popolicie język Nestora nazwano słowiańskim; wszyscy pisarze historyi lub językoznawstwa nazwali Nestora słowiańskim: Linde w słowniku swoim wybrawszy z Nestora wyrazy takie jak: wuj, stryj, dziecko, szeląg, łokieć itd, które się u Nestora znajdują, nazywa je albo starosło-

wiańskimi, albo cerkiewnemi? Tak jednak nie jest i być nie może: co innego jest język Nestora, a co innego język Cyryla i Metodyusza, ten ostatni utworzył się w Slavonii lub nad Dunajem, a język Nestora w Kijowie. Dwa więc odmienne kraje i dwie mowy nie mogą być pomieszane. Wprawdzie, nim Nestor zaczął pisać kronikę swoją w Kijowie, to pierwej znał dobrze serbskie dzieła Cyryla i Metodyusza, znał obroty i ducha języka tych pisarzy; wiele ustępów umiał na pamięć; gdzie się nauczył języka tego, nie wiemy, być może że będąc sam nawet rodem z nad Dunaju znał go z dzieciństwa; wysilenia Nestora aby pisać w języku bółgarsko-serbskim były znaczne, ale tenże Nestor mieszkając nad Dnieprem, a mieszkał czas długi i mając styczności z chłopami z powodów bądź sakramentów, chrztu, ślubów lub pogrzebów, musiał znać mowę ludową tak Polanów jak i innych. Prócz tego słuchając opowiadania miejscowych włościan, o dawnych czasach, spisywał w kronice swojej te właśnie opowiadania i wiele nietylko słów ludowych ale i gramatycznych form nawet kijowskich, pomimo woli do kroniki swojej czasem wprowadził. Z tego powstało, że ludowy język nad Dnieprem przeszedł u Nestora przez stadyum narzecza używanego nad Dunajem, które u Cyryla i Metodyusza wybitne ma miejsce, tem bardziej, że do pisania kroniki swojej użył nawet i pisma to jest liter Cyryla, które zmieniają nietylko dźwięki ale i postać języka.

W ścisłem więc znaczeniu język kroniki Nestora jako język historyi nie można zwać cerkiewnym, ani też słowiańskim, jak to Linde uczynił a po nim inni; pomimo że są w nim ustępy, jak umowa Igora z Grekami i inne, prawdopodobnie zkopijowane z dokumentów oryginalnych, z cechą

bołgarsko-serbską użyte. Sam nawet Cyryl i Metody czytając Nestora kronikę w bardzo wielu miejscach może nie zrozumieliby języka jego. Wszakże przyznać należy, że pojawienie się tłumaczenia pisma św. przez Metodego i Cyryla dokonanego, wielkie wywarło następstwa na wszystkie kraje że tak powiemy słowiańskie; pierwszy ten piśmienny zabytek w owych dawnych czasach, poruszył tak żywo kwestyę języka że wszystkie pobratymcze ludy starały się z nim zapoznać; nie był on niespodzianką albo nowością co do tłumaczenia pisma świętego, bo przedtem już były tłumaczenia po łacinie przez wielu i po gocku przez Ulfilasa, znacznie dawniej dokonane; ale Cyryl i Metody, musieli mieć wiele proroczego widzenia, wiarę w przeznaczenie, silnego ducha, gdy bez alfabetu pisma, bez literackiej przeszłości języka, podjęli się jednak w języku ludowym, nieznanym i niewyrobionym jeszcze tłumaczyć pismo święte. Słusznie samych nawet tłumaczy nazwano świętymi. I bez wątpienia, gdyby kraj ich rodzinny Slavonia czy Bułgaria lub Serbya, miał wtedy jakąś polityczną przewagę i siłę, gdyby posiadał mocną organizację i miał zmysł polityczny, to nie tylko ich język, który się w piśmie św. przechował, zagarnąłby może i zabsorbował wszystkie mowy słowiańskie i otrzymał pierwszeństwo także, jak język łaciński w Europie; lecz nawet rząd polityczny byłby w ich ręku. Lecz gdy ojczyzna Cyryla i Metodyusza była słabą, więc to pierwszeństwo nie mogło w nich się rozwinąć.

Jakkolwiekby język ksiąg używanych po cerkwiach w Kijowie, może się rzeczywiście zwać cerkiewnym, pomimo, że nie był miejscowym kijowskim, lecz z nad Dunaju przyjętym, jako je-

zyk Cyryla i Metodego. Że jednak ten język ksiąg cerkiewnych nie był miejscowym, kijowskim, lecz cudzoziemskim, dowodzi i to, że przy wydanych tych księgach cerkiewnych w Kijowie i indziej, pisały się zawsze przedmowy i objaśnienia w języku innym, miejscowym, a ten zwyczaj od najdawniejszych spostrzega się czasów. Tak robili wszyscy wydawcy ksiąg cerkiewnych zwane anfołogiony, triodiony, oktoichi, czasosłowy i t. d., które wychodziły w Krakowie, Wilnie, Ostrogu, Lwowie, Kijowie i t. d. od końca XIV wieku do najpóźniejszych czasów.

Język serbski czyli cerkiewny zagrzął w ksiązkach wychodzących w Polsce, bo nie był podsyćcany dyalektami: oderwany z Serbii jak drzewo z ziemi i od swoich serbskich dyalektów, zwiadł i usechł, bo nie miał pożywienia z dyalektów swoich: nie dziw, że do serbskich ksiąg w Polsce piszą się przedmowy w języku ludowym, miejscowym; a niejaki Paweł Berynda drukuje nawet do książek serbskich osobny dykcyonarz. Jak bramini piszą dziś jeszcze po sanskrycku, choć ich język znikł na lat 300 przed Chrystusem, tak w Polsce duchowieństwo prawosławne pisało po serbsku, choć ten język zachował się w starej tylko literaturze cerkiewnej.

Chociaż Rosyanie zagarnęli nawet i kronikę Nestora, wcieliwszy ją do zabytków swojej literatury, toć jednak się stało z pogwałceniem słuszości i prawa. Rozbierając kronikę Nestora we względzie języka przyznać należy, że tak samo w nim się zawiera źródło dla rosyjskiego narzecza, jak i polskiego.

Mówią, że język rosyjski stracił tylko nosowe dźwięki? Nigdy on nie miał żadnych dźwięków nosowych w najodleglejszej nawet starożytności.



To odrzucenie tych dźwięków, ta rewolucya fonetyczna w odległych odbyła się jeszcze wiekach; może być, jak mówi Müller, że gh, dh, bh, przejdzie w g, d, b, — lub w k, t, p, nawet i dźwięk pierwotny zmodyfikować się może, ale żeby się stracił zupełnie, to nie podobna i jest niemożliwem, ale zkad poszli Wielkorosyanie?

Poszukujmy w kronice: Według twierdzenia Nestora Słowianie osiedlili się około jeziora Ilmen na północy lub *Ilmera* założywszy tam miasto Nowogród. Godnem jest zastanowienia, że Nestor wspominając o Słowianach, osadza ich tylko nad Dunajem, zwłaszcza gdy mówi o tej najdawniejszej epoce, od której zaczyna opowiadanie. Jeśli więc porównamy Nestora z tem, cośmy uprzednio mówili, że w Macedonii była prowincya zwana Sławonya, to jasnem będzie, że jakaś część tych Sławów lub Słowian z nad Dunaju, poszła na północ do jeziora Ilmen i tam według Nestora zbudowała miasto Nowogród. Koleją wieków okrażeni około jeziora *Ilmeru*, turanami jak Mera, Czud i t. d., rozmnożyli się na północy a nie tylko, że się nie zatarli wśród turanów, ale przeciwnie utrzymali przewagę w tem połączeniu się z nimi co do języka, Jak bardzo Słowianie około Nowogrodu byli zmieszani ze Skandynawami i jak żywioł skandynawski u nich przeważał, w ogromnej liczbie, dowodzą słowa Nestora: „Nowogrodzcy są to ludzie z rodu Wariagów, przed tem byli Słowianie.“ Nestor str. 110. Tu leży prawdopodobnie pierwiastek rosyjski, ztąd powstałi tak zwani kacapi; bo Rosyanin i kacap to znaczy jedno, nie tylko w rozumieniu powszechnem ludowem, lecz i w tradycyi historycznej. Co większa inne plemiona, według Nestora, wszędzie przyjmują nazwiska od miejscowości, rzek, pól i t. d. zastoso-

wują się do ziemi, a plemię Słowianów koło Ilmeru tego nie czyni, buduje zaraz Nowogród zwać się Słowieni; co większa wybiera podatki z Kijowa, trudni się handlem, czego inni nie robią, i już w starożytności okazuje jakiś kierunek zabiorczy. Prócz tego posyła za morze do koczującego plemienia Rusinów, do plemienia obcego co do języka i rodu i prosi o panującego. Nie wyrabia władzy z własnej krwi jak inne plemiona, lecz szuka jej na stronie. Widzimy więc za Nestora dwa odmienne historyczne prądy: na północy inaczej plemiona rozwijają się, inaczej żyją i rządzą się; a w dole około Dniepru inaczej i tu się zawiera pierwiastek dwóch odmiennych krajów: tam w górze ściele się tkanka dla późniejszej Rosyi lub Moskwy; tu niżej dla Rusi lub Mało-Rusi. A dwa te kraje jak w początku tak i następnie całkiem różnemi idą drogami, wprost przeciwnemi, pierwsi łączą się z turanami, drudzy z Polską.

Że za czasów Nestora to plemię Rosyan lub kacapów, wprowadziło życie po większej części pasterskie i koczownicze, to zdaje się być pewnem, jeśli zważymy, że ciż kacapi całą gromadą opuszczają północne swoje siedziby dziś jeszcze, idąc na południe do Rusi i Polski dla zarobków i za ledwie po kilku latach wracają do domów swoich. Że za Nestora ciż sami kacapi tem bardziej podobne jak dziś robili wędrowki, to się rozumie; bo gdy przy dzisiejszym rozwoju rolnictwa kacapi nie zostali rolnikami, to tem bardziej w dawnych wiekach, za Nestora, być nimi nie mogli. Ale gdzież ci kacapi dawniej wędrowali? czy na południe, jak teraz, czy na wschód lub na zachód, trudno wysledzić. Będąc jednak z natury plemię koczującym, od najdawniejszych czasów roz-

poczynali wędrowni i tem się zapewne w części tłumaczy ta różnica mowy polskiego i rosyjskiego języka, nie tylko co do pierwiastków, lecz nawet i gramatycznej ich formy. Weźmy jakiegokolwiek rosyjskie wyrazy, n. p.: *batiuszka*, *szurin*, *barin*, *barynia*, *łoszad'*, *gowiadina*, *hosudar*, *rebionok*, *rebiata*, *baszmaki* i t. d. Wprawdzie *gowiadina* spotyka się u stafożytnych Serbów w postaci *gowedeta*, Zak. cara Stef. str. 13; oraz *gowed*, *gowedo* co znaczy krowa; ztąd u Moskali *gowiadina* znaczy mięso; ale *łoszad'*, *baszmaki* są tatarskie.

O ile język ludów polskich, przybyłych nad Dniepr przed Nestorem, przeszedł w Kronice Nestora przez stadyum bołgarskie, o czem pisaliśmy pierwiej, o tyle język rosyjski, jako najprawdopodobniej narzecze bołgarsko-serbskie, przybyłe na północ w okolice Il-meru, przeszło przez lekkie stadyum fińsko-tatarsko-mongolskie, tak z powodu sąsiedztwa, wzajemnych bliskich stosunków jak również panowania Mongołów tyle czasu w Rosyi. Wyraz więc *batiuszka* składa się z pierwiastku *ba* lub *baba*, bo Rosyanie mówią również *babatiuszka* i końcówki *tiuszka* jako dodatku. *Baba* po tatarsku znaczy ojciec, a więc *babatiuszka* będzie po polsku ojculek. Jeśli nie ma artykułowanych dźwięków, któreby nie miały wewnętrznego znaczenia i odwrotnie ani myśl bez języka, ani język bez myśli nie istnieje, a końcówki gramatyczne grają wielką rolę w językach aryańskich; więc to *tiuszka* ma także swoje znaczenie, lecz o końcówkach będzie potem.

Ten sam wyraz *batiuszka* używa się również na Rusi, ale ze zmianą, bo mówi się *bałko*; wszedł on do mowy w skutek tychże przyczyn tatarskich, lecz nie ma zakończenia na *tiuszka*, ale na *eńko* lub *ulo* i mówi się na Rusi: *bateńko* albo *batulo*.

Zakończenie jest polskie, według ducha języka polskiego, choć sam wyraz jest obcy. To samo da się wyprowadzić o wyrazie *łozad'*, co znaczy koń, *baszmaki* t. j. trzewiki i t. d.

Uderzającą i charakterystyczną cechą rosyjskiego języka jest słowo posiłkowe *byt'* czyli być. Czas teraźniejszy słowa tego u Rosyan przechodzi w *jesm*, *jesi* i t. d. wszakże istnieje tylko jako martwa konjugacya i forma, ale w rozmowie i w piśmie nigdy się nie używa. Geniusz rosyjskiego języka nie przyjął i nie wprowadził tego do mowy: wypłynęło to z pojęć politycznych i społecznych narodu. Rosyanin w czasie teraźniejszym nie istnieje, — należy on do Carskiej osoby: życie i całe jego istnienie zciera się, niknie wobec Cara, który, jako ziemski bóg, ma prawo i władzę nad duszą i ciałem każdego Rosyanina. Ztąd *jesm*, *jesi* i t. d. zostało tylko jako czcza forma bez użytku i treści; a tylko czas przeszły był, lub przyszły *budu*, weszły w użycie do ich pisma i mowy jako istnienie i rzeczywistość człowieka.

Wspominaliśmy, że język ludowy plemion kijowskich przeszedł w kronice Nestora, gdzie przez stadyum serbskie; takie przejścia bywały i w innych językach: we Francyi to samo się działo. Naród Franków mówiący górno-niemieckim językiem podbiwszy Galów mówiących dyalektem łaciskim, wprowadził do Galii górno-niemieckie wyrazy: tak wyraz francuzki *guerre* powstał do niemieckiego *war*; wyraz *massacre* od *metzeln*; wyraz *auberge* od *herberge*; wszystkie wyrazy od *h* używane we Francyi są pochodzenia niemieckiego. Są we francuzkim języku wyrażenia, które tylko weszły z tego pople germani osiedliwszy się w Galii mówili

po romańsku lecz myśleli po niemiecku. Tak *entretenir* powstał od *unterhalten*; lub *l'avennir* od *Zukunft*; tak *malade* od *unpass*; albo *contrée* od *gegend* i t. d. Ta zgermanizowana francuzczyzna był to idiom, który przyjęli Normandowie osiedliwszy się we Francyi: należeli oni do rasy teutońskiej w trzecim stopniu zwaną skandynawską, a więc byli tymiż Rusinami, którzy, jak mówi Nestor, i w Kijowie osiedli. Ci Normandowie albo Rusini mówili we Francyi nie po serbsku jak w Kijowie, ale teutońsko-francuskim językiem, potem zwyciężyli Anglię lecz i tam zastosowali się z czasem do mowy ludu angielskiego; — (Max Müller str. 243).

Jeśli tak się działo z językami obcemi, to pomięszanie się dyalektów blizkiej i pobratymczej grupy języków słowiańskich było tem większe. — Tak gdy język ludów kijowskich wszedł do prawodawstwa, aktów, uniwersałów i t. d., to ten język z natury pochodzenia został polskim. Weźmy uniwersał np. Bohdana Chmielnickiego, który tak pisze: „Oznajmujem tym Uniwersałom „naszym komukolwiek o tom wiedati „nadleżit, a mianowitie i t. d.“ Wszak to nie jest język ludowy spolszczony; on nie przechodzi przez stadyum polskie, bo ten co pisał, myślał po polsku, pisał i mówił po polsku, tak jak cały kraj i lud w tym kraju zamieszkały; to samo należy powiedzieć i o innych literackich zabytkach.

## VII.

Jasne i wyraźne twierdzenie Nestora o ziemi polskiej, zostało zaciemnione wstecznemi tłómaczeniami w teraźniejszych czasach, tak przez ro-

dymiczów z nad Wisły do Rusi, o innych nie wspominam, to przecie fakta być mogły, częściowo dokonywane. A jeśli dodamy do tego, że jeszcze przed dwudziestu laty na Wołyniu, Podolu i Ukrainie liczyło się do dwóch milionów polskiej zagrodowej szlachty, która trudniła się rolnictwem, zmieszana razem z włościanami; (patrz ciekawy artykuł o tem w dzienniku *Czas* z dnia 20 marca 1875 roku pod tyt.: Ziemie polskie); to liczba żywiołu polskiego na Rusi będzie olbrzymia.

Te jednak wszystkie polskie żywioły skryształizowały się na Rusi w mowie ludowej, w nazwach rolnictwa, narzędzi, w przedmiotach gospodarczych i t. d. o czem było pierwaj, częścią może w nazwach wsi, osad, różnych miejscowości; nie wiemy czy dotarły aż do nazwy gór, rzek, mogił, uroczysk, miast i grodów: bo tylko głębsze etymologiczne badania przy zbieraniu liczniejszych źródeł mogą wyjaśnić tę kwestyę.

Imiona i nazwy jak Kraków, Lwów, Kijów, Czernigów i wszystkie zakończone na ów, których jest wiele tak w Polsce jak i na Rusi; jak również Przemyśl, Perejasław, Włodzimierz, Sandomierz, Żytomierz i t. d. lub Minsk, Pińsk, Smoleńsk i t. d. albo Halicz i Lubicz i wszystkie wspomniane u Nestora, mogą z czasem wielkie rzucić światło na dzieje tych krajów, i ich pierwotnych mieszkańców lub założycieli. Są to kamienne pomniki, lub hieroglify odwieczne, których znaczenie choć dla nas jest dzisiaj zamglone, etymologicznie się jednak wykryją, rozbiórą i wyjaśnią. Nie mamy dotąd ustalonych praw co do modyfikacyi pierwiastków i fonetycznych zmian dźwięków w wyrazach naszej mowy i dla tego



*wyszni* *boh* t. j. wyższy bóg, który się spotyka w najdawniejszym pismienym zabytku z XI wieku „w życiu świętych“ str. 14; a niedawno zebrane pieśni serbskie przez Werkowicza w dziwnie piękny i poetyczny sposób, tłómaczą nam najstarożytniejsze może mitologiczne pojęcia o bogu; pojęcia które się tylko u jednych może Serbów przechowały. Pieśń ludowa powiada, iż bogini życia nalewa wodę wielkiemu bogu *wyszniemu bohu*; w prawej ręce trzyma ona dzban złoty, a w lewej złotą czarę; zachęcając do picia przechyla złoty dzban i leje wodę, a ta woda to czyście słoneczne promienie, część jej chlusnęła na ziemię a z niej wyrosły przenieca i zboże. Z tej więc słonecznej wody, którą w górze łała dla boga wyrosło na ziemi zboże!

Jakże to podanie wiernie się odbija, nie tylko w etymologii wyrazu *bog*, które się wyprowadza od bogactwa, z czego następnie powstaje *zboże* t. j. przedmiot z boga, największe bogactwo dla ludzi, lub żyto co stanowi podstawę życia; ale stanowi ono dla nas Słowian jakby wytknięte posłannictwo, los, przeznaczenie: bo rolnictwo jest dla nas historycznym zawodem i głównem zatrudnieniem wskazanem od Boga i losów. Rzecz jednak godna zastanowienia, że wyraz *zboże* nie jest znany u Rosyan i do ich mowy nie wkroczył.

Zastanawiającem jest również, że Rosyanie, mają wyrazy: *kumir*, *idol*, *istukan*, *kapiszcze* i t. d. dla oznaczenia bogów pogańskich i bałwochwalczych, albo *wołchowstwo*, *wołchw*, *kumirsk* określające pojęcia czarodziejstwa w znaczeniu mitologicznem, te same wyrazy znajdują się również u Serbów; prócz tego mają *žrecy* t. j. słowo oznaczające pogańskich kapłanów. Jest to dowo-



dem, że w mitologii serbskiej i rosyjskiej były posagi bóstw i pogańskie, już ustalone obrzędy; w tedy gdy u nas w polskim języku i w ruskim tak mało znajduje się wyrazów odnoszących się do mitologii i tak są całkiem odmienne, od rosyjskich i serbskich, jakby się one utworzyły z innych pojęć i pierwiastków

W najodleglejszej starożytności Bóg, który dla ludzi był i jest niepojętym i niezrozumiałym — wyrażał się za pomocą słów jak: blask, jutrzeńka, słońce, dzień, niebo, gwiazdy i t. d. Wyraz święty pisał się dawniej u nas i u rusinów *swety*, nawet Serbowie pisali również *swety*: tak czytamy w życiu św. Symeona zabytek z XIII wieku, wydanie w Pradze przez Safarika str. 6 te słowa: *swety moi hospodin* i w wielu innych miejscach. Pierwotne znaczenie wyrazu święty było: *jasny swety*, stąd *swet*, *swiat*, a nasz bōzek *światowid* nazywał się od jasnowidzący. Jest to najstarożytniejsze i najprawdziwsze pojęcie o Bogu, pojęcie, które sięga jeszcze tych czasów gdy Słowianie Sanskryci, Grecy, Rzymianie i t. d. mieszkali razem i rozumieli się z sobą jedną dyalektyczną mową i jedne i te same bardzo często mieli wyrazy. Albowiem sanskrycki Dyaus, grecki Zeus, rzymski Jupiter, anglosaski Tiw, starogórnoniemiecki Zio to samo znaczą co *światowid*. Tak więc pierwotny wyraz *swet* oznaczający jasność, przeszedł w nazwę świata, świętego, boga, zastosowywał się nawet do tytułów ludzi: jasnie lub oświecony panie i t. d.

Wspomniawszy o tytułach nadmieniamy, że dzisiejszy wyraz polski wielmożny, używany dość często i u Czechów, ma swoje źródło z dawnych wieków. Tak w życiu św. Szymona z XIII wieku czytamy na str. 7 *welmouze*, który pochodzi od

wel i męża lub wielkiego męża, następnie u Polaków i Czechów przeszło w wielmożny.

Wróciwszy jednak do wyrazu *Światowid*, mniemy ze, czy on pochodzi od świat widzieć, czy od świat znać i wiedzieć to wszystko jedno. Wyrazy bowiem widzieć, patrzeć się i wiedzieć t. j. znać, często mieszają się w językach naszych, za dowód może posłużyć polski wyraz oczywiście, który u Serbów w dokumencie księcia Jana Dandola z r. 1235 pisze się *oczywiesť* to jest że oczy widzą lub wiedzą oczemś. Przyjawszy to twierdzenie, jakże wiernie i logicznie, wyżej przytoczona pieśń Serbska zgadza się z pojęciem o naszym bożku Światowidzie. Wyrazy bowiem i słowa istnieją w sposób naturalny: wyrazy są to cienie rzeczy, są to jakby obrazy drzew i gór odbite w potoku, niby własna twarz nasza w zwierciadle. Rozważając treść pieśni serbskiej spostrzegamy, że bogini zbiera do czary płyn jakiś, którą pieśń zowie wodą; ten płyn składa się z słonecznych promieni i one to potem spadłszy na ziemię tworzą z zboże. Wyraz słońce lub słoneczne promienie, które się w pieśni wspomina, wyprowadza się z pierwiastku *sť*; jakoż znajdujemy w dawnym serbskim piśmie z tegoż pierwiastku w homilji św. Jana Chryzostoma str. 5 wyraz *seť* lub *poseť*, który u Nestora również pisze się w liczbie mnogiej *stý*. Ztąd słońce jest posłem albo ma to samo przynajmniej znaczenie co i *poseť*; jeśli więc słońce spadając z góry z Bożego puharu lub czary, jako *poseť* dotknąwszy się ziemi, stworzyło zboże dla ludzi; to Światowid jako uosobniona jasność lub słońce, wyobrażony w kapeluszu chłopa i rolnika czuwa, stojąc na ziemi, aby to zboże, rosło i pleciło się dla ludzi Jest to plastyczna strona tego

samego podania, które w pieśni serbskiej, tak poetycznie a razem tak idealnie, najpierwotniejsze pojęcie boga, z czasów najbardziej odległych, gdy słowianie mieszkając w Indyi razem z grekami, rzymianami, germanami, przechowali aż do naszych czasów.

Porównywając polskiego Swiatowida z bogiem Peruna którego Włodzimierz uczcił posągami w Kijowie, przychodzimy do przekonania, że Swiatowid uosobnił myśl w sobie dawniejszą jak Perun; ten ostatni bożek powstał z pojęć ludowych późniejszych, z epoki gdy Słowianie już dłuższy czas jakiś zamieszkiwali w Europie, a przez to, owe czyste i pierwotne aziatyckie pojęcia o Bogu tak się zatarły, że na ich tle jakby pokłady, nowych pojęć, porosły. Z tąd Perun już jest z drzewa, a nie z kamienia, jak Swiatowid; co większa Perun ma głowę srebrną, wasy złote, a więc pochodzi z periodu najpóźniejszego i w pewnej mierze zawiera w sobie prawdziwe pojęcia bogactwa, czyli pierwiastku z którego i wyraz bóg wyprowadzić się daje; w pojęciu już czysto słowiańskim, stósownie do ducha Słowian już zamieszkałych w Europie.

O ile jednak polski Swiatowid w prostocie dźwięków i czystości pojęć, należy do zrozumiałych nam składni, o tyle ruski Perun, Chors, Daždboh, Stryboh, Siemorgła i Mokosz, bogowie wspominani u Nestora, muszą poczekać jeszcze na etymologiczne ich objaśnienia, do czasu aż się wyjaśnią fonetyczne prawidła, dyalektyczny rozwój, systematycznym porządkiem.

To samo powiedzieć należy nie tylko o imionach bogów ale i o wyrazach: kumir, idół, istukan, które każdego nazywały boga, a których znaczenie dopiero rychła przyszłość nam wytłumaczy.

## VIII.

Abyśmy jednak mogli korzystać z nauki filologicznej, która nieprzeliczone daje historii korzyści; a nawet objaśnia to, czego historia objaśnić nie zdolna, należy naprzód zbierać, jak mówi Müller, herbarya wszystkich naszych słowiańskich dyalektów, tak z pomników literackich z najdawniejszych wieków, jak i z mowy żywej ludowej. One nam bowiem dadzą pravidła według których, każdy nasz wyraz rósł, zmieniał się, przybierał te lub owe cechy, stosownie do miejsca i czasu.

Będzie to dla nas wielka przyjemność i wielka rozkosz, gdy już dojdziemy do tego, że będziemy mogli rozważać, jaką karierę robił każdy wyraz, jak wzrastał, albo upadał, w różnych słowiańskich mowach.

Najpożądańsze byłyby dla nas dokładne zbiory wyrazów języka staro-serbskiego; ten język ze wszystkich naszych języków najwcześniej był wyrobionym w literaturze, najwięcej posiada starodawnych źródeł piśmiennych. Jak ten język jest dla nas ważnym, objaśnimy przykładem. Któż z nas teraz odgadnie z kąd się wziął u nas wyraz *ponieważ* i co on właściwie oznacza? A jednak znalazłszy go u Serbów w roku 1234 w dokumencie króla Serbskiego Stefana Radosława, w postaci już *poneware* spostrzegamy, że on już się bardzo odróżnia od polskiego *ponieważ*. Wyraz więc serbski *poneware* użyty w XIII wieku, musiał przed tem inną mieć formę i składać się z wyrazów: *po*, *nie* i *wiara*, to jest jeżeli ktoś komu niewierzył, wówczas mówiono, *po tej niewierze powiem to*, czyli *ponieważ*! Widzimy więc w naszym wyrazie *ponieważ*, całą jego prze-

szość i historię życia jego, do chwili nim przybrał u nas obecną swoją powłokę.

Jest pewna przyjemność i rozkosz w badaniu jak pewne wyrazy rosły lub się łączyły z innymi, przybierając nowy strój i szaty z dźwięków tak rozmaitych, że trzeba nieraz mieć szkieleto teleskopowe, aby zrozumieć ich składnię i dojrzeć ich stan pierwotny. Tak polski wyraz *jakoż* co może dzisiaj oznaczać? Któż się domyśli, że on zawiera w sobie dwa wyrazy: jak rzekłem, a jednak tak być musiało. Wyraz *jakoż* spotykamy u Serbów w XIII wieku w postaci *jakore*: złożony z *jako* i pierwiastku *re* albo *rek*, *rekt* z których powstał nasz wyraz *jakoż*, tem bardziej, że u Serbów po *jakore* następuje wnet *ako* i mówi się *jakore ako*. Podobnie wyraz polski nigdy po rosyjsku *nikohda* u Serbów był w postaci *nikogare* w wieku XII a więc przyjął do siebie pierwiastek grecki *gar*, który się u nich często spotyka. Nie masz wątpienia, że język serbski będąc w sąsiedztwie i w stosunkach z Grecją nieraz przyjmował do siebie wyrazy greckie a to zapożyczanie od najdawniejszych szło wieków. Nie tylko w starożytnej literaturze serbskiej, częste spotykamy ślady tego, lecz i w piśmie Nestora to samo się widzi. Wspominaliśmy pierwej, że u Nestora są pewne wyrazy, które tylko u Serbów i u Rosyan są w używaniu np. wyraz *sumodierzec*: u Słowian zachodnich on nie istnieje tylko Serbowie i dzisiejsi Rosyanie mówiąc o Carze zwą go samodierżcem. Ten wyraz jakkolwiek zesłowiańszczony, nie utworzył się z ducha i geniuszu języków słowiańskich, lecz zapożyczył pojęcie od Greków. I rzeczywiście grecki wyraz *autokratos*, w dosłownem przeszedł brzmieniu do Serbów i do Rosyan i stał się *samodierzec*.

Zastanówmy się teraz zkąd może pochodzić wyraz Car? Znamy go dobrze; że nie jest to wyraz słowiański nie tylko czujemy instynktem, lecz zgadujemy rozumem. Wyraz Car tak jest przeciwny w dzisiejszem swoim znaczeniu, wszystkim pojęciom rolniczych Słowian, że niepodobna ażeby geniusz naszych zachodnio-słowiańskich języków mógł go utworzyć. Pojęcie zawarte w tym wyrazie tak dla nas zachodnich Słowian jest nieprzystępne i obce, że tylko Rosyanie mogli go znaleźć i zastosować do potrzeb najbardziej w ich życiu koniecznych i może najbardziej gwałtownych!

Pierwiastek wyrazu Car, nie może się znaleźć w naszych słowiańskich językach, bo jest przeciwny i naszym pojęciom i naszej mowie; trzeba go szukać gdzieindziej.

Wszakże uprzednio przegłdnijmy kiedy on był używanym i w jakich razach? Nestor w kronice używa tylko wyrazu Cesar, zawsze jednak dla określenia jedynie panujących bizantyńskich, lub stolicy ich miasta. Dla tego też Konstantynopol zwie Cesar grodem, a greckich panujących nazywa Cesarami: jestto u niego regułą i ustalonym prawidłem. Podobnie zwie Cesarzami królów Egipskich lub Żydowskich; napróżno więc ktoby chciał u Nestora wyszukać Cara. Widać, że za czasów Nestora nie był on znany w prowincjach kijowskich: używa on tytuł księcia i cesarza tylko, a ta wiadomość nie małej dla nas jest wagi.

Z drugiej strony, jeżeli przejrzymy piśmienne pomniki literackie u Serbów albo Bułgarów nad Dunajem, czy to pomniki literatury kościelnej, czy akta albo erekcyje panujących; to bardzo często spotkamy wyraz car, a ten wypadek prowadzi do niewątpliwych przypuszczeń, że wyraz car

musiał powstać i utworzyć się w prowincjach nad Dunajem. Samo nawet serbskie prawodawstwo zwane pod imieniem Zakonnika *Cara Stepana Dusana* na wstępnym tytule zapowiada *Zakon błagowiernaho Cara Stefana* z XIV wieku. Co większa wyraz Car spotykamy znacznie dawniej, bo w XII wieku: tak Asen Car bułgarski pisze się na dokumencie z r. 1186 wyraźnie carem bułgarskim. Nawet i panujący Serbscy podpisują się carami, tak w r. 1389 Łazarz car Serbski podpisuje dokument. Cały zresztą zakonnik *Cara Stefana*, zawiera wiele praw odnoszących się bądź do władzy carskiej bądź do jego praw w ich kraju. Serbowie i Bułgarowie byli w tak blizkich stosunkach z Grekami, że grecki żywioł nie tylko się wkraść w życie społeczne i rodzinne Serbów i Bułgarów, lecz nawet wchodził do ich mowy. Wiele wyrazów greckich albo identycznie weszło do mowy słowiańskiej, lub były przetłómaczone dosłownie. Dla tego też wyraz Car, musi mieć niewątpliwie początek u Greków.

Identyczność pochodzenia wyrazów, nie jest w związku z identycznością dźwięków a nawet znaczenia. Gdyby wyrazy mogły przechować zawsze swój pierwotny dźwięk i pierwotne znaczenie, to język nigdyby nie miał swojej historii. Znać więc jak się wyrazy zmieniają, według pewnych i ustalonych prawideł, kiedy i jakie zmieniają literę jest to znać etymologię. Język przechodzi także zmiany i formacje, jak globus ziemi: w języku, tak samo jak w ziemi, są formacje naprzód jedno sylabowe, potem zrastania się i fleksye czyli odmiany. Nie dziw więc, że wyraz car, spotykany u Serbów pisze się czasem *Cr*, bez samogłoski; tem bardziej, że dawniej były nawet pół samo-

t. j. władca lub posiadacz ziemi; *hospodar*, gospodarz; *wlastelin* mający większą od wladalca znaczenie; *Własi* włość, włościanie; *Sebr* albo Serb znaczyło lud, mieszkańca ziemi; *Winar*, *Komis*; *Strator*; *Pochadator*; *Desektar* pszczelny przy pasiece.

2) Urzędy: Car, zwany u dawnych Serbów, Samoderżec autokrator; Kral, Kneź, Wojewoda, Carinnik, Kefal po grodach; Prystaw, Sudia, Kozmicy, Kozmik, Dusznicy, ci ostatni prawdopodobnie należeli do wieca; Wieknicy t. j. wiec; Poklisar; Hłobari przy sądach; Topszikal, Kastrofilak, Prachtor, Watah albo Watażka ten ostatni jest w dokum. Serbsk. z r. 1259.

Dawna Serbska ziemia była podzieloną: na *Stannicy* Carskie; *Meropsziny* czyli carskie ziemie; potem *Palanki*, które u starożytnych Serbów a potem znacznie później i u naszych Kozaków ukraińskich spotykają się. Prócz tego były u Serbów od dawna: grody a w dokum. z 1253 roku mówi się grody albo kostele: ztąd poszedł polski wyraz kościół. — Dalej u tychże Serbów: sioła, wsie, *norije* lub *inorije*, *katuni*, *żupy*. Prócz tego były sądy i roki, ostatnie t. j. roki przyjęły się i w Polsce; nakoniec *Sowiet* t. j. rada lub sejm. — Wyrazy oznaczające u dawnych Serbów podatki lub kary były: myto, dań, kaźń, kumerek, potka, sudbina, baszczyna, barszczyna i obrok. Stan duchowny: metropolita, archierej, igumen, kalogier, chtytor. Tyle znaleźliśmy wyrazów.

Wyraz Car u starożytnych Serbów, miał tak ustalone obywatelstwo, że stworzył kilka innych pochodnych wyrazów, a mianowicie: Carina, Carinnik, Crkwie i t. d.



Dziwimy się, że Car rosyjski jest namiestnikiem i najwyższą głową cerkwi; a jednak tak było w najodleglejszych wiekach u Serbów. Sam wyraz cerkiew jest tegoż samego pierwiastku co i Car, a jeśli zapatrzymy się, że tak w Rosyi w głębokiej starożytności, jak i w Serbii, sami tylko i jedni carowie budowali cerkwie, to się nam wyda naturalnem następstwem, że Car zbudowawszy cerkiew był jej właścicielem, samowładnym panem, uważał cerkiew jako swój dobytek i własność, rządził nią, kierował i nadał jej nawet carskie swe miano, jak gdyby piętno swe własne; — bo Car był twórcą cerkwi, a cerkiew była jego budynkiem własnością i posłuszną, jego rozkazów i woli. Car zbudowawszy cerkiew, dawał jej przypisy, przyjmował i naznaczał popów do niej, płacił im pensję, lub dawał dzieściny, o czem i Nestor wspomina.

Nie tylko historia lecz sama nawet etymologia wskazuje, bardzo wyraźnie, że Car i cerkiew są to pierwiastki wyrazów jedne i te same, są to pojęcia, które się z sobą łączą, a pochwycone w ramiona tych samych nawet liter, identyczną stanowią całość.

Że wyraz Car nie jest słowiańskim, ale przyjął się w Serbii naśladowany od Greków, to mamy i historyczne dowody: tak w dokumencie z r. 1198 pisanym w klasztorze Chilendarskim przez wielkiego Żupana zwanego Stefanem, tak stoi: „najmiłościwszy Bóg dał Grekom Carów, a Ugrom dał królów, a innym książąt lub władyków i t. d.“, którą to myśl jeszcze szerzej rozwija tłumacząc, komu i co Pan Bóg przeznaczył.

W owych dawnych wiekach, stosunek Cara do cerkwi był bardzo wielki; w Serbii żyły jeszcze w całej swej sile owe pogańskie z Grecyi trady-

t. j. władca lub posiadacz ziemi; *hospodar*, gospodarz; *włastelin* mający większą od władalca znaczenie; *Własi* włość, włościanie; *Sebr* albo Serb znaczyło lud, mieszkańca ziemi; *Winar*, *Komis*; *Strator*; *Pochadutor*; *Desektar* pszczelny przy pasiece.

2) Urzędy: Car, zwany u dawnych Serbów, Samoderżec autokrator; Kral, Kneź, Wojewoda, Carinnik, Kefal po grodach; Prystaw, Sudia, Kozmicy, Kozmik, Dusznicy, ci ostatni prawdopodobnie należeli do wieca; Wieknicy t. j. wiec; Poklisar; Hłobari przy sądach; Topszikal, Kastrofilak, Prachtor, Watah albo Watażka ten ostatni jest w dokum. Serbsk. z r. 1259.

Dawna Serbska ziemia była podzieloną: na *Stannicy* Carskie; *Meropsziny* czyli carskie ziemie; potem *Pałanki*, które u starożytnych Serbów a potem znacznie później i u naszych Kozaków ukraińskich spotykają się. Prócz tego były u Serbów od dawna: grody a w dokum. z 1253 roku mówi się grody albo kostele: ztąd poszedł polski wyraz kościoł. — Dalej u tychże Serbów: sioła, wsie, *norije* lub *inorije*, *katuni*, *żupy*. Prócz tego były sądy i roki, ostatnie t. j. roki przyjeły się i w Polsce; nakoniec *Sowiet* t. j. rada lub sejm. — Wyrazy oznaczające u dawnych Serbów podatki lub kary były: myto, dań, kaźń, kumerek, potka, sudbina, baszczyna, barszczyna i obrok. Stan duchowny: metropolita, archierej, igumen, kalogier, chtytor. Tyle znaleźliśmy wyrazów.

Wyraz Car u starożytnych Serbów, miał tak ustalone obywatelstwo, że stworzył kilka innych pochodnych wyrazów, a mianowicie: Carina, Carinnik, Crkwie i t. d.

Dziwimy się, że Car rosyjski jest namiestnikiem i najwyższą głową cerkwi; a jednak tak było w najodleglejszych wiekach u Serbów. Sam wyraz cerkiew jest tegoż samego pierwiastku co i Car, a jeśli zapatrzymy się, że tak w Rosyi w głębokiej starożytności, jak i w Serbii, sami tylko i jedni carowie budowali cerkwie, to się nam wyda naturalnem następstwem, że Car zbudowawszy cerkiew był jej właścicielem, samowładnym panem, uważał cerkiem jako swój dobytek i własność, rządził nią, kierował i nadał jej nawet carskie swe miano, jak gdyby piętno swe własne; — bo Car był twórcą cerkwi, a cerkiew była jego budynkiem własnością i posłuszną, jego rozkazów i woli. Car zbudowawszy cerkiew, dawał jej przypisy, przyjmował i naznaczał popów do niej, płacił im pensję, lub dawał dziesięciny, o czem i Nestor wspomina.

Nie tylko historia lecz sama nawet etymologia wskazuje, bardzo wyraźnie, że Car i cerkiew są to pierwiastki wyrazów jedne i te same, są to pojęcia, które się z sobą łączą, a pochwycone w ramiona tych samych nawet liter, identyczną stanowią całość.

Że wyraz Car nie jest słowiańskim, ale przyjął się w Serbii naśladowany od Greków, to mamy i historyczne dowody: tak w dokumencie z r. 1198 pisanym w klasztorze Chilendarskim przez wielkiego Żupana zwanego Stefanem, tak stoi: „najmiłościwszy Bóg dał Grekom Carów, a Ugrom dał królów, a innym książąt lub władyków i t. d.“, którą to myśl jeszcze szerzej rozwija tłumacząc, komu i co Pan Bóg przeznaczył.

W owych dawnych wiekach, stosunek Cara do cerkwi był bardzo wielki; w Serbii żyły jeszcze w całej swej sile owe pogańskie z Grecyi trady-

cye i prawa, według których naczelnicy i panujący największy mieli wpływ na świątynie w państwie. Te to więc tradycye pogańskie z całym biegiem swej siły, weszły do chrześcijańskiej cerkwi i wprowadziły zależność cerkwi od Cara, która dziś w Rosyi, — tak jak przed wiekami w Serbii, absolutnie tylko od Cara zawisła i jemu jest niewolniczo poddana.

Że Car musiał być opiekunem i kierownikiem cerkwi w starożytności to się rozumie, gdy rozważymy, że tylko panujący wprowadzili chrześcijaństwo do swoich krajów i niem się opiekowali. A chociaż Nestor powiada, że w Kijowie na rozkaz księcia Włodzimierza mieszkańcy szli chętnie do rzeki Dniepru, by przyjąć chrzest św., to jednak tylko się stało w samem mieście Kijowie, gdzie ludność była obca przyjezdna, gdzie wieśniaków i chłopów nie było; ale mieszkańcy dawnego Kijowa, o ile się widzi z nazwisk zapisanych u tegoż Nestora i z innych wspomnień, byli powiększej części albo Serbowie, Grecy, Rusini ze Skandynawii, lub inni. Tak za Włodzimierza jak pisze Nestor str. 46 Wariago-ruscy przybywszy do Włodzimierza mówili jemu: „Kijów to miasto nasze, oddaj nam, i Włodzimierz oddał“. Wariadzy mieli domy w Kijowie. Nestor 48, także Kijów był zlepkim różnych narodowości, bo ks. Włodzimierz wybierał ludzi z północy i nimi Kijów nasiedlał Nestor 74. Że jednak nasi chłopci w okolicach Kijowa nie musieli tak chętnie przyjmować chrześcijaństwo, dowodzi i to, że Nestor w późniejszym już czasie str. 105 powiada: „że chrześcijanie nie od wyrazu nazywają się — coż oni znaczą, jeśli w pogańskie wierzą przesady lub uroki? Tak za naszych czasów ludzie spotkawszy w drodze popa, kabana lub świnię wnet się wra-

cają myśląc, że to sprowadza nieszczęście". — Rzecz jest dziwniejsza, że dziś jeszcze chłop na Rusi spotkawszy w drodze popa, trzy razy pluje na ziemię, wierząc, że przez to plucie, oswobodzi się od grożącego niebezpieczeństwa, które zdybanie w drodze popa lub czernoriżca koniecznie sprowadzić może.

Wracając do wyrazu Car, widzimy, że on się tylko przyjął nad Dunajem a potem w Moskwie; ani Ruś, ni Litwa, ani cała zachodnia Słowiańszczyzna tego wyrazu nie wyrobiły, nawet i u Nestora go nie ma. Władza Cara w dawnej Serbii była ograniczona; art. 184 zak. Cara Stefana powiada: gdy Car co przeciwnego prawu napisze, aby tego nie słuchać. Dopiero w Moskwie Car został Namiestnikiem cerkwi; ziemskim bogiem, nieomylnym i nieograniczonym, jak Sułtan lub Chan.

W dawnych dokumentach serbskich spotykają się jeszcze wyrazy *Carina* i *Carinnik*. Warte one zastanowienia, tem bardziej, że na Ukrainie i na Wołyniu dziś jeszcze chłopci mają wyraz *Caryna* i tak nazywają pole zbożem zasiane, które nie należy do wiejskiej gromady, lecz tylko jest własnością pana dziedzica. Jeśli zważymy, że ani w Kijowskiem ani na Wołyniu, nigdy Cara nie było, nie tylko za Nestora ale i potem do najpóźniejszych czasów; to się rodzi mimowolnie pytanie, z kąd ten wyraz wziął się, z kąd się przyjął i ustalił u naszych chłopów?

Gdy jednak Caryna oznacza pole, w pojęciu dzisiejszych chłopów, nie należące do wiejskiej gromady, ale stanowi własność pana; to dojdziemy do przekonania, że ten wyraz koleją wieków, przechodząc w przeszłość, gdy panow nie było oznaczał pole należące do książąt; to jest do

tych książąt Rusinów, przybyłych ze Skandynawii, którzy osiedliwszy się w Kijowie, opanowali jak mówi Nestor, całą Polskę nad Dnieprem ziemią. Do przybycia Rusinów ze Skandynawii cała ziemia w Kijowskiem i na Wołyniu była własnością chłopów; od chwili przybycia Rusinów, chłopci tracą swą ziemię, zmuszeni ją oddać ruskim książętom.

Ruscy książęta przybywszy do Kijowa, mówili jeszcze po skandynawsku, językiem obcym, nieznanym dla kijowskich ludów, jak o tem pisaliśmy pierwej. Po pewnym czasie swego w Kijowskiem pobytu, stracili rodzinny skandynawski swój język, przyjąwszy natomiast język Bołgarów i Serbów, jako najbardziej wtedy wykształcony tak w literaturze jak i w mowie. Razem z przyjęciem serbskiego języka, wprowadzili oni do Kijowa serbską wiarę, serbską cerkiewną literaturę i nawet serbskie prawa i zwyczaje. Ruscy książęta i bojarowie odebrawszy od chłopów ziemię, używali ją na swoją korzyść nazwawszy *Carynoju*, według tego jak nazywano ją w Serbii; wyraz już był gotowy, był bardzo rozpowszechnionym nad Dunajem, należało go tylko przyswoić i upowszechnić w Kijowie.

Wyraz więc *Caryna* powstał w Kijowie i na Wołyniu w wieku X-tym, to jest w tym czasie, gdy Ruscy książęta przybywszy ze Skandynawii, już się na dobre usadowili w Kijowie; a mając wojska najczęściej przyprowadzone z północy — albo odbierali ziemię od chłopów, lub całe mając obszary ziem w swej władzy, kazali chłopom uprawiać na korzyść książęcego dworu, zaprowadzwszy tak zwaną serbską *barszczynę*, podatki, lub pańszczyznę. Ta to właśnie pańszczyzna rozbiora przez chłopów dla Rusinów skandynawskich,

nazywała się *Carynoju*. — Była ona dla Ruskich książąt potrzebną naprzód dla utrzymania i wyżywienia bardzo licznego wojska, które dla prowadzenia nieustannych wojen, około książąt zgromadzało się, potem dla utrzymania różnych książęcych dworów i licznego zastępu wojewodów, bojarów i t. d.

U Serbów Caryna oznaczała również podatek, tak w dokumencie z r. 1234 Stefan król serbski oswobadza ludzi od *caryny*, od *mogorycza* i od *nicesare*, gdzie caryna ma znaczenie pańszczyzny i podatku; wyraz *mogorycz* i dziś używany na Ukrainie przeszedł już bardziej w znaczenie częstowania kogo, przy kupnie albo sprzedaży koni, wołów lub innych na jarmarku przedmiotów; u Serbów jednak jak widać z dokumentu z r. 1235 oznaczał podatek z ziemi. Inne wyrazy oznaczające dawniej podatki były: *dań*, *koumerek*, *soutbina* (może sądwiną) i t. d. Zdaje się być niewątpliwem, że *mogorycz* pierwotnie u Serbów z dwóch powstał wyrazów: *mogo* lub *mega*, po rosyjsku *meża* odmierzyć, co znaczy granica, bo *mega* w dokumentach serbskich wspomina się często i znaczy granicę; oraz przyrostku albo końcówki *rycz*, *roż*, po rosyjsku *roż*, która w polskim zapewne przeszła w *jarzynę*. Wszelkie fonetyczne zmiany tych liter, nie przeczą wywodowi naszemu. Mógł to być podatek carski na ziemię zasianą jarzyną.

## IX.

Byłoby rzeczą bardzo ciekawą zbadać dokładnie, jak ci Rusini przybyli ze Skandynawii z obcą mową, zwyczajami, pojęciem, wszedłszy do cudze-

go dla nich kraju, do Kijowa i okolicznych ziem, podbili je i opanowali?

Krótkie są kronikarskie z owych czasów wspomnienia, lecz bardzo charakterystyczne. O ile historia polska nad Gopłem zaczyna dzieje od Piasta, a chłop rolnik staje się tam królem; o tyle w Kijowie jacyś ze Skandynawii Rusini Oskold i Dir a potem Igor, Oleg zaczynają dzieje zabójstwem. Tam do Piasta wchodzi do chaty gość anioł, tu w Kijowie rz-ż i zabójstwo dają początek historycznej dynastyi Rusinów.

Czy jednak kijowscy rolnicy i chłopci byli zadowolnieni z przybycia skandynawskich w IX wieku Rusinów? Odpowiedź na to jest u Nestora. Ten Oleg od którego zaczyna się historia w Kijowie opanowawszy Kijów, syt sławy, idzie na Greków; spalił im okręta, jednych Greków kazał ścinać, innych strzelając do celu, pobił strzałami, innym żelazne gwoździe wbijał do głowy, popalił cerkwie, wsie i sioła i potem do Kijowa powrócił; Nestor str. 15. Cóż ci Rusini robią z chłopami i z całym ludem? jak ten lud zachowuje się względem nowo przybyłych swych panów ruskich? Oto chłopci z plemienia Drewlanów biją się z Rusinami mówiąc do ks. Olgi: „twój mąż jest jak wilk, który żyje grabieżą Nestor 31.“ To zdanie chłopskie proste, ale tak wymowne jakże jest malownicze? jak charakteryzuje całą nawet ruską drużynę, lecz Oleg jak mówi Nestor „zameczył ich“ i wziął z nich podatki; podobneż walki prowadzą chłopci Siewierzanie; tak, że Rusini muszą orężem i to nie od razu, ale latami zdobywać sobie ludy i kraje. Raz jednak podbite ludy nie przestają myśleć o wyswobodzeniu się z władzy Rusinów; chłopci Drewlanie ciągle się zbroją chcąc h Rusinów wypędzić z kraju, ale na próżno.



Oleg i inni Ruscy książęta, siedzą nie po wsiach lecz w grodach: w Kijowie, Czernigowie, Perejasławiu, Połotsku w Rostowie w Lubiczu dobrze obwarowani; a coraz więcej budując grodów, wciśkają się w głąb kraju i tym sposobem powoli opanowują ludy i ziemię.

Jak ten żywioł ruski był obcy i cudzoziemski dla miejscowych rolników i chłopów, powiada sam Nestor str. 14 w te słowa: „słowiański język i ruski to jedno, dla tego, że ta ziemia tylko nazwana jest Rusią od Wariagów, a pierwiej była ziemią słowiańską; tak samo jak Polanie zwą się od pól, są jednak Słowianami.“

Wszakże nigdy nie przyszło do tego, aby lud prosty przyznał, że się nazywa ruskim; owszem ciągle on z Rusinami prowadzi bój i wojnę, chce się wyswobodzić z pod jarzma ruskiego wielkimi wysileniami. Najwięcej w tych walkach odznaczają się Drewlanie, lud mieszkający na dzisiejszym Wołyniu: długie on z ruskim Igorem wiódł potyczki, nawet go zabił, lecz to nic niepomogło, nie odzyskał wolności. Ruska księżniczka Olga, kilku chłopów żywcem zakopała do ziemi, a pięć tysięcy ludzi różgami zasiekła Nestor str. 32. Zdaje się, że chłopci Drewlańscy byli do szczeru zniszczeni: jedni oddani byli w poddaństwo ulubieńcom i zausznikom ks. Olgi, a innym naznaczyła ustawy i obroki Nestor 33.

Powiedzieliśmy, że tylko kolejną czasów Ruscy książęta zdolali podbić plemiona i ludy; tak dopiero ks. Świętopełk podbił Wiatyczów; a Izaśław, Świętosław, Wsewołod znacznie później podbili Minsk i posiekli tam mężczyzn, kobiet i dzieci Nestor 103. Takie podboje i wojny ruskich książąt z miejscowymi ludami trwają długo i tylko szczęśliwy polityczny zmysł książąt, dokonał

przewagi. To też ruscy książęta wpadli, na bardzo szczęśliwy i rozumny pomysł: budują oni wiele miast różnych i grodów, w pośród wiejskiej i niechętej dla nich ludności, zasiedlają te grody coraz to nowym i świeżym ze Skandynawii ruskim żywiołem i zaczynają rusyfikacye tych krajów już w X wieku. Obruszczenie więc krajów kijowskich sięga czasów bardzo odległych: już za Nestora książęta ruscy, niszczą ludowy żywioł w najrozmaitsze sposoby. Niszczą i burzą wszystkie ich władze ludowe i autonomiczne, mieszają jedno plemiona z drugimi — budują miasta i nasiedlają takowe ludami z północy; a tak mieszając rasy i dawne znosząc granice, któremi plemiona rozdzielały się, żyjąc w systemie decentralizacyjnym, zaprowadzają nieznane im dotąd jedynowładztwo. Była to więc Unia, lecz przymusowa, gwałtowna i despotyczna, nie Unia Lubelska, zachowująca autonomiczne swobody i prawa, z dobrowolnego powstając złączenia; lecz Unia z ukazu, wbrew woli i potrzeb ludowych, czego dowodem są liczne i zbrojne powstania i wojny plemion, z książętami ruskimi.

Taki stan jednak mniemanej centralizacyi był bardzo sztuczny; trwał tyle, ile skandynawscy książęta mieli w swem ręku siłę i wojska dla podtrzymania swych planów. Gdy jednak książęta stracili moc i znaczenie, cały ten system runął, a wiek XIV nowy wprowadził porządek i nową rozpoczął erę, gdy kraje oraz plemiona łączą się z Litwą a potem z Polską.

Wszak nie twierdzimy, aby to ostatnie połączenie było z woli ludów. W owych czasach wola ludów nie miała jeszcze znaczenia; to połączenie było z woli rycerstwa i wyższych stanów: ale porównyując stan tych krajów pod skandynawskimi

książętami, ze stanem tych krajów pod Polską, znajdujemy niezmierną różnicę. Są to dwie epoki różne i w wielu razach tak niepodobne do siebie, jak świat nowy do świata starego.

O ile Oskold, Dir, Oleg zaczynają dzieje w Kijowie zabójstwem, a ich następcy męczą plemiona i ludy despotycznymi rządami, o tyle potem słubne wesele dwóch panujących rodzin w weselnym orszaku łączy plemiona i kraje pod berło królowej polski; — o ile tam różgi lub miecze ks. Olgi siekają na śmierć tyle tysięcy ludzi, ó tyle tu Polska przyjmuje kraje, jako równi do równych i wolni do wolnych.

Ale cóż z tego? Polska przyjmując te kraje zastaje w nich cały system dawniejszy, potrzebujący gwałtownej reformy, którego jednak nie zmieniono. Zastaje wielki zastęp Skandynawskich bojarów i obywateli, którzy mają wielkie obszary ziemi i miasta, nadane im pierwaj na własność wraz z ludem, od dawnych Skandynawskich książąt. Zastaje system despotyczny, lud w poddaństwie; zastaje prawa nieokreślające stosunku właścicieli do chłopów; zastaje ulegalizowane napady jednych na drugich; bo w dawnym systemie i w książęcych rodzinach ojciec na syna, syn na ojca, brat na brata napadał, rabując mienie i własność. Ks. Izaśławy, Mścisławy, Wasilki jedni drugim zabierali majątki, rabowali, palili nawzajem swe włości, a ten zwyczaj przeszedł i niżej do bojarów, mniejszych książąt, wojewodów, namiestników i tej całej wyższej warstwy, która posiadała ogromne majątki i dobra, nadane im przez panujących w czasach dawniejszych. Prócz tego, Polska zastaje w tych krajach stan cerkwi w bardzo smutnym stanie: duchowieństwo bez wychowania, obalamucone przesadami fanatycznymi, bez

kierunku religijnego, wyuzdane; a patrząc na ciągle rozboje i wojny bądź książąt, bądź rycerstwa, samo duchowieństwo w tymże dzikim i na-pastniczym wzrastało kierunku.

Nie mówimy tu wcale o usposobieniu duchowieństwa dla katolicyzmu, bo nienawiść dla Rzymu wpojona była wiekami; przeszła od Greków i Serbów z czasów dawniejszych. Już ks. Włodzimierzowi, jakiś grecki filozof przekazuje, jakby testamentem by się chronił od rzymskiej wiary. Nestor str. 70; a Serbowie w ustawodawstwie swoim cara Stefana, surowe mieli prawa na tych co przyjmowali katolicyzm; te serbskie prawa weszły potem i do Moskwy, tak że dziś nawet, ktoby z Moskali przyjął katolicyzm, to ponosi karę wygnania na całe życie do Syberyi.

A jednak nigdy duchowieństwo, w epoce skandynawskiej nie doszło do tak wielkiego rozwoju, jak wtedy gdy było złączone z Polską. Po przyłączeniu się z Polską, ruch literatury cerkiewnej był wielki: tworzą się liczne drukarnie w Krakowie dla wschodniej Galicyi już w XV wieku, w Wilnie dla Litwy, w Ostrogu dla Wołynia, potem w Kijowie, Czernigowie, Nowogródku Siewierskim i t. d. Wprawdzie książki cerkiewne drukują się zrazu w języku Serbskim jak dawniej ale przedmowy do tych książek drukowanych, są już w języku ludowym. Po raz pierwszy naród za przyłączeniem się z Polską, ujrzał ludowy język w piśmiennictwie i druku; po raz pierwszy położył na pismo wyrazy języka ludu, który tyle wieków, za czasów skandynawskiej epoki, był zapoznany i tylko w mowie ludowej utrzymywał się po wsiach i po osadach.

Chwila przyłączenia się tych krajów z Polską, stanowi epokę odrodzenia się najważniejszego ży-

wiołu ludów, języka i mowy; tej mowy rolników ojców, która jakby wezbranym strumieniem, nie tylko wkroczyła w pisma i księgi cerkiewne, ale i w prawodawstwo, w statut litewski, w uniwersały, w nadania, w erekcyje, we wszystkie drożyny i ścieżki umysłowego życia narodu.

O ile więc w epoce Skandynawskiej, w piśmie Nestora, zachowały się tylko niektóre wyrazy ludowe, o czym mówiliśmy pierwej; a inne peryody były lub czysto Serbskie lub tylko, że tak powiemy, zserbszczone; o tyle potem po przyłączeniu się tych krajów z Polską, cały żywy i bogaty język ludowy, wszedł w pismo i księgi z całą swobodą tryumfalnego pochodu. I rzeczywiście! o ile pierwej i w pismach Nestora i w innych, język ludowy przechodzi przez stadium bołgarsko-serbskie, o tyle potem nastaje stosunek odwrotny: to jest język Serbski w pismach cerkiewnych tak się zmienia w naszych prawosławnych prowincjach, że aż przechodzi przez stadium polskie; że język Serbski przeszedł przez stadium języka polskiego dowodzą księgi cerkiewne wydane w Wilnie, Kijowie a nawet Anfołogion Piotra Mogiły, wydanie drugie 1646 r.

Wprawdzie Serbskie lub Bołgarskie duchowieństwo przestraszone tym nowym i niebywałym zwrotem; widząc niknący wpływ w cerkwi serbskiego języka, a przez to zerwany stosunek tych krajów z Serbską cerkwią, pojawia się często w postaci to archirejów, to exarchów, którzy mając umysły duchowieństwa, bądź na Litwie, bądź na Wołyniu i Ukrainie; ale to wdanie się, nie tamuje rozwoju ludowego języka, lecz inne przynosi klęski polityczne: wmawianie, że uciężenie prawosławia dzieje się wszędzie na świecie.

Ale czyż stan prawosławia i cerkwi u Serbów

jęczących pod Turkiem był znośny? Duchowieństwo Serbskie i Bułgarskie jęcząc pod Turcyą — przylatywało do Kijowa i na Wołyń wmawiając, że duchowieństwo i cerkiew nie tylko w Serbii, lecz wszędzie doznaje prześladowania? Chciało ono ratować siebie, gdyż islamizm rzeczywiście niszczył i cerkiew i prawosławie u Serbów. Ależ w Polsce islamizmu nie było; inny był stan prawosławia i cerkwi w Serbii, a inny w krajach przyłączonych do Polski.

Nie twierdzimy aby stan prawosławia i cerkwi w naszych krajach był pomyślny. Wiemy, że kilkudziesięciu uczonych prawosławnych i autorów piszących książki w języku ludowym, wobec wielkiej ilości duchownych, zwłaszcza wiejskich, bez wychowania i nauki, nic nie znaczy! Polska w XIV i w XV wieku w epoce połączenia się z krajami prawosławnymi, miała katolickich uczonych znanych w Europie, była o wiele wyżej od prawosławia; cóż jednak mogła uczynić? jak prawosławie ratować? Polska przyjąwszy prawosławne kraje do siebie, zastała już tradycyjne zwyczaje i prawa, według których prawosławne duchowieństwo zależało po wsiach i miastach od ruskich właścicieli tych wsi lub miast. Któż składał tych właścicieli, odpowiada nam Nestor. W epoce tych krajów, nazwaną przez nas skandynawską, książęta jak pisze Nestor, poczynawszy od Igora, Olgi, aż do XIII wieku, rozdawali wsie i miasta swej skandynawskiej drużynie, bądź za zasługi w pochodach na Greków i innych, bądź zresztą dla utrzymania chłopów w karchach rygoru i posłuszeństwa.

Widzieliśmy pierwaj, jak chłopci dla samych książąt skandynawskich, którzy się osiedlili w Kijowie; dla Igora, Olgi, Świętosława, Włodzimie-

rza i innych, byli wrogami, uważając ich za cudzoziemców i burzycieli ich rolniczego pierwiastku; jak często prowadzili z nimi nawet otwarte bitki. Owi więc Skandynawscy książęta, dla uśmierzenia chłopów i trzymania ich w karności, oddawali i wsie ich i ich samych pod władzę tej skandynawskiej drużyny, która rycersko i zbrojnie, szła wraz z książętami napadać albo na Greków, albo na Polskę, albo na Pieczyngów, Połowców i innych.

W chwili więc przejścia tych krajów wraz z Litwą do Polski; całe obszary, prowincye, powiaty, miasta, wsie były w posiadaniu Skandynawskiej drużyny, która w postaci wojewodów, namiestników, bojarów, mniejszych książąt i t. d., trzymała wsie, miasta a nawet i ludy w poddaństwie. Wprawdzie cały ten wyższy stan społeczny za przyłączeniem się z Polską, dostaje tytuł: to książąt jak dawniej, to nowe dostojęstwa szlachectwa, hetmanów, namiestników, starostów, marszałków, sędziów, oboźnych, buńczukowych, pułkowników, setników; ale nie traci krwi, pochodzenia, natury.

Dostawszy jeszcze w epoce skandynawskiej prawa własności i rządy nad ludem; ten sam rząd i też prawa, tradycyjnie przechowuje, trzyma i brońni takowe, po złączeniu się z Polską.

Zerwawszy z dawnymi księżami skandynawskimi tak, że ani Igor, ani Olga, ani Włodzimierz wstawszy z grobów, już nie poznaliby dawnej swej drużyny; obrali sobie Polskę jako ojczyznę, która rzeczywiście podniosła ich do najwyższej owych średnich wieków godności, do swego szlachectwa i gwarantowała im wszystkie ich prawa, z dawnej ze skandynawskiej epoki.

Wszakże oprócz tych dygnitarzy i mniejszych

książąt, którzy w postaci namiestników, wojewodów, starostów i t. d., przeszedłszy z epoki skandynawskiej ocknęli się przy Polsce; zostało się jeszcze z dawnej epoki wojsko i rycerstwo bardzo liczne, które chodząc dawniej z panującymi Skandynawami, z Włodzimierzem i t. d. na napady do Greków i indziej; teraz po przyłączeniu się z Polską wisiało przy dworach bogatszych ruskich panów i właścicieli tak na Litwie jak na Wołyniu i Podolu.

Te to rycerstwo tradycyjnie odziedziczyło ze skandynawskiej epoki hart w wojnie, było odważne na lądzie i morzu, w wojnach z Grekami, było burzliwe; a straciwszy możność napadów na Grecyę, gdzie nieraz wielkie zdobywało bogactwa, złoto i srebro, o czem u Nestora są wspomnienia; teraz w epoce polskiej, wisząc po dworach ruskich panów, robiło częste napady i tak zwane najazdy na swoich z krwi kości sąsiednich, panów. A jak w skandynawskiej epoce, panujący książęta Włodzimierze, Mścislawy, Świetosławy bili się z braćmi, z ojcami swemi, odbierając majątki, grabili wsie i okolice; tak potem w polskiej epoce, to samo rycerstwo powtarzało najazdy na swoich sąsiadów i współbraci, na wiejskich obywateli.

Wojny książąt i wszystkie wojny kozackie i zaporożskie aż do Bohdana Chmielnickiego, podejmowane pod pozorami najbardziej rozmaitemi; zrazu małe, potem większe a nawet ogromne; były tylko tradycyjnym ciągiem wojen pochodzących ze skandynawskiej epoki; gdzie bratnie, pokrewne i rodzinne najbardziej zbliżone książęce dwory do śmierci się biły, o czem Nestor.

Na ostatek zostawiamy najciekawsze może pytanie: dla czego i chłopci w tych napadach i wojnach biorą udział, a nieraz krwawe roznoszą rze-



zie; tak że ostatnia rzeź Humańska przybrała rozmiary zdumiewające? To ostatnie pytanie wymaga długich i historycznych studyów: w tych chłopskich wojnach nie tyle szło o konieczną nie-nawiść jak mówią wyłącznie dla Lachów, lub w celu bronienia swej cerkwi; ile o kardynałną i przewodnią myśl, która w tradycyi ludów trwa przez wieki! jest niezgładzoną i niezapomnianą!

Pytanie dla czego chłopci, kozacy i inni wycinają szlachtę polską i rabują właścicieli, chcąc się ich pozbyć na zawsze, stoi w parze z pytaniem nieco uprzedniem; to jest, dla czego praojcowie tych chłopów w epoce skandynawskiej zabijają księcia Igora, dla czego oni prowadzą zacięte wojny ze skandynawską drużyną z ks. Olgą ze Światosławem i t. d.?

Lud prosty wiele pamięta i przez liczne wieki; ta pamięć w ich leży naturze, krwi, kościach; pamięta że w ich losie była niegdyś epoka, najdawniejsza co do historii, lecz wielka i długa co do szczęśliwszej przeszłości; epoka przed przyjściem Oskolda, Dira, Olega i wszystkich cudzoziemskich ze Skandynawii książąt. W tej epoce, o której nie wie i nawet jej nazwać nie umie; tak jak my dzisiaj nie pamiętamy, dla czego poniedziałek jest dniem feralnym, bo to należy do mitologii, o której dziś nie mamy pojęcia; stan chłopski miał niegdyś przed wiekiem IX autonomiczny samorząd, pochodził z nad Wisły, miał władzę z własnej krwi i rodu — tak jak Piastowie — miał całe ziemskie obszary, wodę, stepy i lasy na swój pożytek i własność; — tak że te lisy pastwiska rzeczywista były chłopską własnością. Prócz tego nie znał tak zwanych wyższych stanów i zapewne nie tęknął za nimi: wiek

taki był złotym wiekiem dla chłopów, ale to było w IX stuleciu i przedtem.

Wiele się rzeczy od tego czasu zmieniło; powstały społeczne warstwy i stany: historia stworzyła większych właścicieli. Lud o tem nie wie dla czego; ale wrodzoną skłonnością, instynktem, prostym i chłopskim rozumem sądzi, że kiedyś mogło być inaczej! — Ztąd jest wrodzona i wkrzesiona niechęć do wszystkich wyższych stanów; — ztąd idą te wszystkie porywy, które w historii przeszłości krwawemi nieraz zasłane były ścieżkami.

Jak dalece niechęć do wyższych stanów żyje u ludów nawet na północy, dowodzą nieprzeliczone sekty moskiewskie, znane pod ogólnem imieniem Roskołników: w zasadzie tych sekt leży niejako dogmat wyznania, że cara nazywają szatanem, a rząd piekłem. Pojęcie to wyrobiło się jeszcze w wiekach odległych: gdy skandynawscy Rusini w postaci naprzód książąt, a potem carów, opanowali ludy, zniszczywszy wszystkie uprzednie ludowe instytucje. To też nigdzie socjalizm bogatszej nie ma niwy do swego rozwoju jak w Moskwie; a dzisiejszy kierunek tam jego jest zdumiewający.

Nie tylko Chmielnicki, lecz pierwszy śmielszy mógł nieraz chłopów poruszyć do broni i tak bywało.

Rozważywszy to wszystko historycznie twierdzimy: że wyraz „ruski“ sam Nestor używał dla określenia nie Słowian, lecz skandynawskich książąt i ich licznej drużyny; że potem ten sam wyraz był tem dla krajów nad Dnieprem, czem wyraz Sarmacya dla ludów nad Wisłą. Że wyraz ruski tylko dyplomatycznie i literacko był używany i to rzadko, od Chmielnickiego częściej nieco,

lecz nie oznaczał ludu albo chłopów, lecz warstwę wyższą, pochodzącą od skandynawskiej drużyny, tak jak i Nestor mówił. Że prosty lud nazywa ruskim tylko kacapa i moskali, a wyższe warstwy nie zowie u siebie ruskimi ale lachami; że w swoich baśniach i skazkach ma częste wspomnienia o Warzawie, Krakowie, nigdy o Moskwie; że sam siebie nie zowie ani ruskimi, ani lachami, lecz chłopem albo muzykiem, od *mąż, muż*; że prowincje niższe Czarnomorskie zowią Wołyń, Podole, Ukrainę dziś Polską lub Polszą; że prowincje wyższe Smoleńsk i inne, zwą Kijów, Wołyń, Podole także Polską w ludowej mowie swojej, tak samo jak Nestor także te kraje zwał Polską. To są uwagi i zdania, które nam się nastęrczyły przy rozważaniu niektórych spornych kwestyj o Rusi. Są to zaledwie zarysy rzucone dłonią, dla mniej świadomych. Czy nasze wywody były spokojne, bez uprzedzenia, bez żółci; — czy przedewszystkiem są one prawdziwe, niech to potwierdzi sama nauka historyi.

Z uprzednich badań wynika, że są trzy historyczne peryody rozwoju języka i mowy u ludów nad Dnieprem. Pierwszy peryod najdawniejszy przed IX wiekiem, czyli peryod czysto ludowy z cechą polską: zawiera w sobie wszystkie wieki przedhistoryczne, gdy plemiona z nad Wisły szły nad Dniepr i osiedlały ją w przestrzeni dzisiejszych gubernij Smoleńskiej, Czernihowskiej, Połtawskiej, Mohylewskiej, Mińskiej, Witebskiej, Kijowskiej, Wołyńskiej, Podolskiej do przybycia Chazarów i Rusinów ze Skandynawii.

W tej epoce rosły dyalekty ludowe mając swe główne źródło nad Wisłą. Jest to peryod decentralizacyjny; każde plemię ma autonomiczne prawa, żyje osobno, ma swoją starszyznę, władzę,

sady z własnej krwi i rodu. Politycznie te kraje są znane jako nasiedlone przez Polanów, Drewlanów, Wiatyczów, Radymiczów i t. d.

W tej epoce narodu nie było, ale był lud tylko jednowarstwowy, składający się z rodzin, podzielonych według pracy i zatrudnienia. Rodzina składała się z ojca, matki i dzieci; ojciec, otec, Ztąd *otczyzna* znaczyło ziemską posiadłość należącą do rodu i rodziny; była to własność uświęcona wiekami, zdobyta pracą z powodu wytrzebień lasów i uprawy roli na posiew. Ta własność należała do rodziny, *rodyny*, którą ojciec kierował; rodzina składała się z syna, z docz, doczki, doni, dońki, cór, córki po serbsku dszczer, z płci gładkiej tj. bez wąsów i brody; diwka, diwczyna, dziewczka, dziewczyna oznaczało stan niezamężny. Są to pojęcia najstarożytniejsze, wyniesione z Azji jeszcze, gdy ludy żyły razem zmieszane z innymi szczepami.

Wszakże rodziny trudniąc się rolnictwem w ple-mieniu Polan miały dla społecznego porządku pewne stany z własnej krwi i kości: te stany wyrobiły się potrzebą czasu i okolicznościami. Tak był mąż, muž co znaczyło człowieka należącego do gromady, członka wsi; była to powaga wsi, człowiek swobodny i wolny mający głos i zdanie w wiejskich naradach. Muż, mensz, vir wspominają się w Piśmie Św. mówi się bowiem mężowie izraelscy, muzi izraelskie; u Serbów spotyka się muž i welmuż bogatszy członek gromady.

Ztąd lud na Ukrainie nie nazywa się ruskim, ale muzykiem, muzykami. Oznaczało to stan niezależny, godność: dawało znaczenie, głos, radę; było symbolem wolności i niezależności. Nazwa muzyki jest najdawniejszym tytułem plemion Aryj-  
<sup>4</sup>. Arya znaczy po sanskrycku szlachetny z do-

brej rodziny; to samo znaczy muž lub muzyki; bo muž jest zarazem i członkiem rodziny, mężem żony. Ztąd zakładanie chaty było wielką uroczystością.

Jak muž znaczyło człowieka i męża żony; tak żena, zinka, żona znaczyło w ogóle kobietę, ale już zaślubioną i z tego powodu nosiła ona chustkę, albo okrycie na głowie; to było oznaką kobiety i żony. Dziś jeszcze każda kobieta w chustce zwie się na Ukrainie zinka; ztąd żenytysia tj. wziąć żonę. Mąż, muž zwał się jeszcze człowiekiem jako rzeczownikiem ogólnym, dla rodzaju męskiego; żona ma osobny rzeczownik kobiety, mniej używany u ludu, częściej baby, rid babski; lude, znaczyło męczyznę i kobietę razem.

Muży albo muzyki mieli u siebie pomocników do roli czyli chłopców najmytów, co znaczyło nie-żonatych i niemuzyków; a jak muzyki byli swobodni niezależni i wolni; tak chłopcy, najmyty byli robotnikami u nich. Dawano im odzież jedzenie, utrzymanie roczne; ztąd naniaty, nająć znaczy jąć odeń pracę i służbę. Gdy za przybyciem skandynawskich Rusinów, muzyki stracili wolność i byli zmuszeni także służyć; wyraz chłopiec zmienił się w chłopca, tak, że potem samych muzyków zwano chłopami. Chłop, chlap, hlap u Serbów dawniej używał się glebar, globari.

Wszyscy ludzię stanowili wieś; ztąd wsi tj. wszyscy, weś znaczy wszystek. Po wsiach były wieca; gromada wybierała wiec przy którym starosta, hołowa, głowa i wójt. Chociaż plemiona za Nestora i przed nim miały różne obyczaje: u jednych związki pokrewne były w poszanowaniu jak u Polanów, u innych przeciwnie jak u Drewlanów itd. wszystkie jednak plemiona trudniły się albo rolnictwem albo polowaniem. Drewlanie trudnili się polowaniem, ale mieli i pługi, o czem Nestor,

uprawiali niwy; Wiatycze mieli też pługi str. 48. Różnica obyczajów wpływała, że Słowianie jeszcze w Azji byli pomieszani z arianami i tura-  
nami, a więc z Azji jeszcze wynieśli różne o-  
byczajach pojęcia, a osiedliwszy się kolejną wie-  
ków w Europie, również mieszkali razem z Ogra-  
mi, Ugami i innymi turańskimi plemionami. Zatrudnienie i praca nad łowami i rolnictwem  
razem, wcześniej jak gdzie indziej wyrobiły stany  
i tytuły. Ciche i spokojne rolnictwo nie potrze-  
bowało odznaczeń ani tytułów, ani większych prze-  
łożonych. Przeciwnie polowanie, łowy, połączone  
z rolnictwem wymaga zręczności, uzdolnienia, mę-  
stwa odznaczeń się i te to plemiona wcześniej  
wyrobiły w sobie stany i tytuły. To też w ple-  
mieniu Drewlanów, zastajemy już księcia. Najdaw-  
niejsze tytuły były: książ, knież kniażyty, książ,  
ksiadz, wojewoda bolar lub bojar, potem kral,  
król; lud na Ukrainie ma wspomnienia tych ty-  
tułów przy weselnych obrzędach i te to obrzędy  
wytworzyły zrazu tytuły i dostojęstwa okoliczno-  
ściowe; następnie coraz szerszy przybierając  
w społeczeństwie zakres, ocknęły się aż na tro-  
nie, bo wszystko idzie z małej rzeczy z rodziny  
i chaty, a potem kolejną wieków wstępuje do tro-  
nów, (patrz lud ukraiński przez Nowosielskiego  
i opisy zwyczajów). I rzeczywiście! pierwotny wy-  
raz szczep rodzina kolejną wieków stał się  
księstwem, kniazem, kniahyńią; bo rodzi-  
na po sanskr. gan as po gotsku kuni, po angiel.  
kin, przeszło u nas i na Rusi w księstwo; tak,  
ze wyraz znaczący rodzinę, mieszkającą pier-  
wotnie w chałupie stał się obecnie książęcym dwor-  
em. Podobnie pojedyncze osoby rodziny, jak  
żona kolejną wieków przeszła w znaczenie kró-  
lowy; bo żona po sanskr. gani, po gotycku

qino lub qens po ang. queen stała się królową; a ojciec stał się królem. Tak więc pierwotne wyrazy oznaczające ubogą w chałupie rodzinę stały się księstwem; żona przeszła w znaczenie królowej a ojciec znaczy dziś króla. Wyrazy i tytuły: Dziesiętnik, Socki, Tysiacki, As-sautła, Koszowy zdaje się są znacznie późniejsze już za Rusinów utworzone.

Jaka była religija i wiara? Nigdzie nie spotykamy, aby w tej pierwszej i najdawniejszej epoce, plemiona nad Dnieprem miały posagi i bogów. Że ani bożków, ani posagów nie było, dowodzi sam język i mowa; ludowa mowa nie ma wyrazów na oznaczenie pogańskich swiątyn i bałwanów; a chociaż w pismach serbskich cerkiewnych, a nawet i u Nestora są wyrazy: kumir, idoł, istukan, to lud ich nie zna. Są one w Serbii i w Moskwie.

Wiara i religija zasadały się na pojęciach abstrakcyjnych i na uczczeniu tych pojęć, bez plastycznej strony w postaci wyrobionych bożków, u plemion nad Dnieprem. Jak u Greków „logos“ znaczy razem, władzę zbierania i używa się nie w znaczeniu mówić, ale zbierać, liczyć, jak po łacinie intelligo lub interligo spajanie; tak u nas odpowiada temu pojęcie, jać lub pojać, zebrać co. Wyraz um, rozum, rozumowa, mowa, odnosi się do języka; bez rozumu niema języka, bez języka nie ma rozumu. Mowa ma związek najściślej z rozumem i z niego wypływa; a to co rozum poda to słowa wyśpiewają lub powiedzą. Wyraz mówić u rosyjan zaginał, a nawet i rzeczownik mowa u rosyjan zatracił się: jest *molwa* ale to znaczy gwar: mowa i mówić, jest tylko u nas i u plemion nad Dnieprem. Wyraz rosyjski „goworit’ gowor“, przeszło u nas koleją losu

w gwarzyć, gwar; ale o ile gwarzyć coś nieokreślonego wyraża, o tyle „goworit“ u rosyjan znaczy przeciwnie dokładne, umysłowe mówić pojęcia. Wiedza, wiedzieć od „Veda“ po Sanskrycku lub od „Vid“ znaczy wiedzieć; ztąd u ludu na Ukrainie „widma“ to jest co wszystko wie; jest to nie posąg, ale osoba żyjąca mająca rozum i wiedzę, większe jak zwyczajni ludzie. „Svara“ po sanskr. znaczy dźwięk, u nas swar, swarzyć się, swarytysia.

Religijne obrzędy zasadzały się na pojęciach abstrakcyjnych: ludzie zbierali się około stawu, krynicy, w gaju, w wąwozach, gdzie cześć dla sił, w idei wyobrażonych, odbywała się tańcem i śpiewami; dotąd te miejsca zwą się uroczę, od urok, „nawroczyty“. Bożków nie było i w tej mierze lud przechował czyste pojęcie religijne jak żydzi. Posągi przybyły w epoce późniejszej do Kijowa, gdy był dwór panujący; posągi utworzyli Rusini dla dworu swego i to tylko w miastach; lud po wsiach nie znał ich, nie czcił a nawet bał się i nie znał krwawych ofiar z ludzi czynionych przez Włodzimierza.

Plastyczną stroną religijnego pojęcia wiejskiego ludu, była wiara w wilkołaki, widmy, rusałki, które jednak nie w sztucznej postaci, nie w rzeźbionej ani malowanej, ale w naturze w prawdziwej ludzkiej postaci pokazywały się (patrz lud Ukr. przez Nowosielskiego i szczegóły o tem).

Rozpatrując nazwy ciał niebieskich widzimy, że słońce pochodzi od sły posły, tak jak w Sanskrycie, gwiazdy, zwiezdy, od wieść przypomina wróżby z gwiazd i badanie przyszłości; „wesełyca“ tęcza t. j. wesołe lice. Religijne obrzędy w formie zewnętrznej były na cześć: „Kupały, Kolady, Pałykopy, Wecernice, Doświtki i t. d.



Najstarożytniejsze obrzędy były Wieczornice i Doświtki u ludu. Świt, „swiet“, jasność, dzień, symbol boga, przeszedł w swiaty, „swiety“; oczekiwanie przybycia dnia czyli Doświtki, stanowiło dawniej religijny obrzęd uroczystości, po wielu wiekach dziś przeszedł ten obrzęd w zabawę i pogadankę. Dzień zwał się w Indjach *dive*; dziewczki więc zbierały się razem o świcie oczekując przybycia dnia a pieśnią modlitwą, opowiadaniem spotykały tę uroczystą chwilę. — Wieczernice odbywały się w wieczór na brzegu rzeki, stawu lub w polu: jest wieczór, który nazywają „szczedry wieczor, dobry wieczor“; zbierają się dszczery, doczki, córki i śpiewem, oraz tańcami obchodzą tę chwilę; wieczorem obchodziło się również Kupało, lub Sobótki. Zkąd powstały te dwa różne wyrazy, mające jedną i też samą myśl, tylko porównawcza etymologia rozwiązać może. Sobótki zawierają w sobie pierwiastek być zbyć; kupało: kup, kupić; lecz jeżeli jest to imię złożone, to inny ma wywód: — Wszakże przy braku źródeł i dokładnych zbiorów języków naszych, zawczasie jeszcze coś o tem stanowczo zawyrokować.

Lud nad Dnieprem miał pojęcie o złych siłach: jest Kijowska łysa góra gdzie na łopatach widmy jeżdżą; wszystkie rostajne drogi są napelnione złemi siłami; zła siła po nocach jeździ na koniu, na capie i t. d.

Zła siła sprowadzała choroby na ludzi i na zwierzęta; ztąd były baby, znachorki, t. j. znające choroby i te baby zamawiały uroki ocz, choroby, czary. Były czarownice, wróżki, o czaro-dziejstwie wspomina i Nestor str. 21, mówiąc, że w Kijowie byli czarodzieje, wróżbity; wróżyli o przyszłości, przepowiadali śmierć i t. d. Kwiaty, cwitki lub cački, były niektóre niebezpieczne i

czarodziejskie, podanie o paproci należy do najstarszych, gdy zginęły lasy paprociowe. Drzewo Kalina bardzo symboliczne, słowiki dziewczyna lubią to drzewo, używało się do różnych obrzędów i wesel (patrz lud Ukraiński przez Nowosielskiego). Wesela odbywały się przy śpiewach i muzyce, byli starcy lirnicy, zwani od „liry,” wyraz z nad Dunaju i z Grecyi; podobnie muzyka od muzy; wyrazy te razem z kilkoma innymi, przechowywały się jeszcze z epoki, gdy nasze plemiona żyły w pobliżu Greków i wzajemnie miały stosunki ze sobą. Starcy lirnicy, jak niegdyś Homer, grając opiewali czyny ludowych bohaterów, tych plemion, wśród których żyli, dziś jeszcze są na Ukrainie.

Gospodarstwo w tym peryodzie opierało się na rolnictwie, na chowie bydła i polowaniu na zwierzęta po lasach: w tradycyi ludowej i w skazkach żyją jeszcze podania z owych czasów, o niedźwiedziach, wilkach i t. d., które dawniej stanowiły bogactwo ludu. Siali zboże — pszenicę, proso, mieli siano, słomę, utrzymywali konie, woły, a na brzegach rzeki Rosi były konie dzikie za Nestora jeszcze; tak więc czereda, skot, skotyna, stado znaczyło konie, woły, owce, świnie i t. d. Mieli młyny, mielników, mękę; młyn. mielnik dotąd jeszcze ważną grają rolę w skazkach i baśniach ludowych. Nestor wspomina o miodzie, kisielu, nawet o kuti, która dziś jeszcze na Boże narodzenie jest symboliczną potrawą.

Handel w owej oddalonej epoce polegał na zamianie produktów; pieniądzy nie było, wyraz ludowy „hroszi“ od groszy jest późniejszy tak jak i szeląg; plemię z nad Wisły przybyłe — zwane u Nestora pod imieniem Wiatyczów — zapłaciło Świętopełkowi podatku po szelagu Nestor 37,

ale to już było w epoce najścia Rusinów. Były wprowadzie podania o palących się skarbach w ziemi, to jednak nie tyle do pieniędzy metalowych, ile stosowało się do tradycji mitologicznych; paląca się ziemia ma spójnię z wyrazem pszenica. Po sanskrycku pszenica znaczy dym lub kadzidło ziemi: jest to ogólnik, bo pierwsze nazwy określały ogólne pojęcia przedmiotów. Ten dym to kadzidło ziemi ma związek z palącymi się pod ziemią skarbami, w które lud do dziś wierzy. Pszenica t. j. skarb, bogactwo zwać się dymem przeszła w podanie ze ziemia pali się — i w niej są skarby. Wierzano, że ziemia bogata tak jak bóg; dziś jeszcze mówi się „bud' bohaty jak zemla“. To płomienie wychodzące z ziemi pochodziło według podania ludu w skutek zaklęcia siły jakiejś. — Zakłaty, klaty, klat, kłać ma w literach związek ze słowem Kolada; bóstwem w idei, które się czciło ogniem, tańcem i śpiewami. Wyrazy, klat, kład' t. j. skarb i Kolada zestawione razem mają spójnię myśli: wiemy, że identyczność dźwięków nie zawsze odpowiada identyczności i znaczenia, tylko etymologija rozwinie kiedyś tę kwestyę.

Zamiast pieniędzy były skóry zwierzęce: kuny, futerka i tem płacono. Wyraz kupować, kupyty, zawiera w sobie pojęcie kupy, dawać kupę czego za co, kupę zboża i t. d., bo to było miarą ceny, i zwało się kupłą; ten ostatni wyraz ma związek i z Kupalą bóstwem, w którym leżało pojęcie bogactwa, boga, bo kupujący na owe czasy był już bogatym. Plemiona nad Dnieprem nie miały soli, wyraz to obcy, najdawniejszy, przyniesiony z Azji; albo więc wędrówki ludu po sól na Czarne morze odbywały się czumakami, co się tradycyjnie przechowało do dzisiaj; lub może na jarmarki,

które się zbierały po miastach, sól przywożono. Jarmarki musiały zbierać się w Kijowie od wieków, gdzie sól, smoła, rolnicze narzędzia, kosy i różne małe ozdoby do stroju przywożono z nad Dunaju i Grecyi. Wędrowki ludowe ze wsi do Kijowa, jako do miasta handlowego, były odwieczne, musiały przejść w zwyczaj i potrzebę, dawniej w celach jarmarkowych, dziś pobożnych. Podania o Kijowie są mgłą zakryte; Kijów nie stworzył się od razu miastem, grodem; miasta w porządku naturalnym nie budują się od razu miastami; są naprzód wsią, siołem a potem za przybyciem i wzrostem mieszczańskiego żywiołu, oraz za wzniesieniem okopów, szaniców i ograd obronnych stają się miastem. Tak być musiało; Kijów był zrazu osadą, wsią i to zbudowaną na dole, wszystkie wsie bowiem ludowe nigdy po górach, ale są w dole. Przybycie Kija, Szczeka, Chorywa i siostry Łybedi oraz osiedlenie się ich na wzgórzach, zdradza ich pochodzenie: musieli to być przybysze, wędrownicy obcy. Lud rolniczy zna wsie, miast nie zakłada, nawet nie lubi miast; bo gród i miasto jest w przeciwieństwie z rolnictwem. Muży lub Mużyki nie potrzebowali zakładać miast i grodów u siebie. Imiona Kij, Szczek, Choryw, Łybed' w tych dźwiękach, jak napisał Nestor, nie są miejscowe, nie idą od aborygenów. Nigdy aborygeni nie budowali się na górach, lecz przy rzekach, w dolinach; od rzek nawet i pól brali imiona dla siebie, jak Polanie od pól, Drewlanie od drzew i t. d. Plemiona tylko przybyłe później pod przewodnictwem Radyma i Wiatki znad Wisły nie biorą miejscowej nazwy, ale od wodzów swoich. Twierdzimy więc, że jakaś spekulanka rodzina: Kij, Szczek, Choriw z siostrą swoją i z jakąś małą drużyną przybyła z dala, osiedliła się w Ki-

jowie, zająwszy wzgórze dla tego, że z gór łatwiejszą miała obronę siebie i swoich przybyszów. W ten sposób tłumaczy się dawne podanie, że Kij był przewoźnikiem, trudniący się zarobkiem przy przewozie nad Dnieprem; lub inne, że on był kniazem, bywał w Grecyi, osiedlał się nad Dunajem, założył tam miasto Kijowiec i znowu wrócił. Samo koczujące nawet życie Kija zdradza pochodzenie jego: on nie był aborygenem. Miklosich twierdzi, że ci przybysze byli rusini, dawniej ze Skandynawii przybyli; jeśli to prawda, to oni przygotowali i ułatwili wzięcie Kijowa dla innych późniejszych ze Skandynawii rusinów, dla Oskolda i Dyra. Godnem uwagi, że nazwiska miast i wsi nad Dunajem jak Kijów, Perejasław, lub nad morzem Korsuń i t. d. są również i na Ukrainie w późniejszej epoce.

Co większa: Kijów jest i w Poznańskim, — rzeka *Drwęca* jest w Poznańskim oraz przypomina *Drewlanów* u Nestora; a wyraz *Piast* w Polsce, którego pierwiastek od *paść* lub *piasku* spotyka się u lechickiego plemienia Radymiczów na ich nowej siedzibie przy rzece *Pieszczana*, o czem Nestor.

Z przytoczonych więc przed tem polskich wyrazów, w kronice Nestora używanych, oraz z gramatycznych form tychże wyrazów okazuje się: że ziemie około Kijowa przed IX wiekiem były polską koloniją. Lud polski z nad Wisły szedł w strony Kijowa, pod przewodnictwem swoich wiejskich naczelników i osiedlał się na dzisiejszej Rusi; a jak Grecy w starożytności żeglowali do Italii, aby zakładać tam swoje kolonie, tak ród Piastów Polanie szli pieszo nad Dniepr i wyżej, aby rolnicze zaprowadzać prace na urodzajnych polach przy Dnieprze. W którym wieku te wędrówki od-

bywać się mogły i z jakich powodów, trudno określić, bo lud rolniczy niechętnie opuszcza siedziby swych ojców; ale jeżeli rolnicy poznańscy płyną dziś jeszcze aż do Ameryki, to tem bardziej ród Piasta mógł dawniej przesiedlać się w strony Kijowa.

Nestor więc nazwał Kijów *Ziemią polską*, jakby chciał przez to wyrazić, że była to wielka polska kolonia znana już w wieku IX i tradycyjnie przechowywała wspomnienia o swoim pochodzeniu z nad Wisły z Polski, tem bardziej, że wyraz *poliska* w XI wieku był w całej Europie utartym i znany i już wtedy nie znaczył mieszkańców pól, lecz tylko Polaków.

Polanie byli tylko nad Wisłą i nad Dnieprem; jest to identycznie to samo słowo, ten sam szczepek ludu: a jak Polanie przy Wiśle byli Polakami, tak i Polanie nad Dnieprem musieli być również Polakami. Nazwy miast mogą być jednakże nie oznaczając tożsamości rodu i mieszkańców; ale jednakże nazwy całych krajów, tegoż samego szczepeku, pochodzenia, mowy, instytucyj, pojęć rodzinnych, zatrudnienia, pracy; muszą oznaczać też same ludy i plemiona. Jeśli za mało tych historycznych dowodów, to ludowe i ustne tradycje jako kryterium dopełnią: że wyrazy Nestora „polska ziemia” nie znaczą jakichś Polanów. Tak kraje około Czarnego morza zwały i zwa dziś jeszcze w ludowej mowie Kijów, Wołyń, Podole Polską lub Polszą; — kraje wyżej leżące Smoleńsk, Kursk i t. d. zwa również te same kraje Polską ziemią, tak jak i Nestor jeszcze w XII wieku nazywał. A jeśli i to za mało, to filologia ostatecznie tę kwestyę i udowadnia i rozstrzyga, przy porównaniu gramatycznych form mowy nad Dnieprem i Wisłą.

Na ostatek wspomnimy o języku; plemiona w najdawniejszym, odwiecznym peryodzie miały dyalekty; dyalektyczny rozwój języka wyrabiał się w ten sposób, że język polski i język plemion nad Dnieprem, miały bardzo od dawna wspólne wyrazy, gdzie artykulacja była źle oznaczoną. W jakimś peryodzie wahano się pomiędzy *t* i *c*: z tąd wyrazy, ciotka, titka, ciele, tela; cień, tień; ciało, tiło; cichy, tychy; ot, oce. — W innych wyrazach zachowano jedne dźwięki: cena, cina; ciekawy, cikawy; cep, cep; cedzić, cedyty; cap, cap; całować, ciłowały i t. d. Wyraz patrzeć się przeszedł w dewytysia, baczyty lub w hładity; hłazu od hłaz oko; hłaza oczy. — U nas „oglądać,” ale rzeczownik hłaz, głaz znikł u nas zastąpiony okiem: stało się to przez kaprys, zaniedbanie, tak samo jak kaprys wprowadził, że wyrazy jak, wziąć, dłużej wymawiane, przeszły w krótsze wziaty; przeklął w proklął, zjadł w żiw i t. p. W polskim „dz” gra wielką rolę: chodzę, wodzę, na Ukrainie chożu, wożu; „dz” znika w wyrazach dzwon, mówi się dzwon i zwon; — dziecko, dytia, detyna; — dzieło, diło; — dzielić, dełyty i t, d.

Czystość języka przechowuje się w ludach osiadłych, rolniczych przez długie wieki: przywiązanie do roli, ciche i spokojne życie, narady na zgromadzeniach publicznych, pieśnie, skazki, pódania, śpiewy lirników, przyczyniają się do tego. Był to peryod złotego wieku dla ludu; brak komunikacyi, życie autonomiczne, decentralizacyjne, jakby w schowku jakim zatrzymywały język w pierwotnym stanie. Lud rolniczy, zbierający się na publiczne zgromadzenia, unika cudzych, obcych wyrazów; przy wiejskich rozprawach i naradach gdzie ogół słucha, mówi językiem swoim prostym, a gdzie nie ma klas społecznych, sta-

nów, tam nie ma innowacyi; gdzie nie ma centralizacyi, tam nie ma nowin w języku. Literatura nie nałożyła wędzidła i uzdy na owoczesny język ludowy nie ujęła w pismo: pieśń, podanie, skazki stanowiły literaturę żywą. Wiemy, że język ludów pasterskich i koczujących zmienia się w przeciągu jednej generacyi: lud koczujący wprowadza wyrazy zachwycone gdzieindziej, które przyjmują się i ucierają; inaczej jest z ludem rolniczym. Gramatyka jest krwią i duchem języka, jest to kryterium pokrewieństwa języków; a chociaż język zawiera wyrazy napływowe, to się nie zmienia gramatyka. Można w języku angielskim, mówi Müller, całe zdania ułożyć z wyrazów łacińskich, ale gramatyka tych wyrazów będzie angielska i to już dosyć; to znaczy, że to mowa angielska. Czytając historyczne pieśnie ukraińskie Padury, albo Enejdę Kotlarewskiego lub w dawniej przeszłości najdawniejsze zabytki dokumentów lub ksiąg cerkiewnych itd., widzimy gramatykę polską; chociaż są słowa nie zawsze czysto polskie, to jednak gramatyka rozstrzyga, że język ludów na Litwie, Ukrainie, Podolu, Wołyniu należy do polskiego i stanowi z nim jedną całość!

I nie dziw! włoski język ma dyalektów blisko 20, z których każdy ma swą osobną drukowaną literaturę; — język francuski ma 14 dyalektów, które się bardzo różnią od siebie; nowogrecki na małej ziemi ma aż 70 dyalektów; fryzjijski między Szeldą i Jutlandyą ma liczne dyalekty; gminy o parę mil oddalone mają język bardzo różniący się. Podobnież język polski musiał mieć narzecza na Białej, Czerwonej, Małej Rusi i t. d.

Moskale czytając dawne dokumenta w Wilnie, Kijowie, Lwowie i t. d. wychodzące i spostrzegł-  
nich tyle podobieństwa z polskim mnie-



mają, że to powstało za wpływem polskiej propagandy; inni twierdzą, że polski żywioł je zepsuł? Dyalekty nie psują się lecz rozwijają się, podsyćcane najbliższym i najbardziej spokrewnionym językiem, a tym był polski. Dyalekty są odwieczne; jak dóm, rodzina naprzód powstaje, nim się ułoży państwo, tak i dyalekty. Nic im nie narzuca się, lecz sama natura je wyrabia i wiedzie by się karmiły tem, co dla nich jest zdrowe i swojskie. Kulesz dowodził, że język ruski stworzył polski język? takie zdanie mogło się wyrodzić, gdy nauka filologii nie była tak znaną jak dzisiaj, lub tylko z politycznych namietności.

Język plemion na Ukrainie, Wołyniu, Podolu na Litwie ujęty w XIV wieku w literaturę w dokumencie, w pisma publiczne był dyalektem odwiecznym, osobnym, samodzielny, najbliższy spokrewnionym z polskim; rozwijając się w piśmie kierowany samą naturą, jakby swoim źródłem podsycał się polszczyzną — zwracał się do niej własnym pędem. Polska nie tylko podsycała i karmiła język tych krajów, lecz dała im stany, dogodności, instytucje. Pierwsze podwaliny cywilizacji winne one są Polsce. Jak Rzym winien jest Grecji wychowanie swoje do tyła, iż Rzym nauczył się o Greków miar, wag, pisma, całej literatury; tak Litwa, Wołyń, Podole, Ukraina całe życie publiczne, gospodarskie rodzinne winne są Polsce. Nazwiska osób na ski lub wicz, urządzenie sądów, ratuszów, magistratów, synodów, bractw, pierwsze podwaliny życia wewnętrznego w znaczeniu autonomicznem, dostała od Polski. Atmosfera polska tak przesiąkła te kraje, że to powietrze weszło wszędzie: nazwy dni, jak niedziela, niediła, Nestor 115, u Moskali woskresenije; lub tydzień, tyźdeń, Moskale tego wyrazu nie mają;

lub rok, Moskale mają god; doba, Moskale tego nie mają; wyraz mowa, wszędzie u ludu znany, Moskale jego nie mają.

Chcąc jednak etymologicznie badać języki, należy mieć najdokładniejsze słowniki języków; wzięwszy wyraz jeden, szukać źródłosłowa jego w grupie pobratymczych języków, według cech charakterystycznych i potem zebrawszy, szukać w głównym języku, który najwcześniej był wyrobionym w piśmie, a tym był serbski. Gdy jednak takich źródeł nie mamy, etymologia musi poczekać.

Drugi peryod historii języka plemion kijowskich zaczyna się od pojawienia się Rusinów ze Skandynawii do XIV wieku tj. do złączenia się z Polską. Rusini skandynawscy przybywszy w IX wieku do Kijowa pod przewodnictwem Oskolda, Dyra, Igora itd. mieli wielki zmysł polityczny i organizacyjny; pochodzili ze Skandynawii z kraju na owe czasy wykształconego: mieli już pismo, historię, pieśni ludowe, Eddę, bogów i bohaterów swoich. Opanowawszy zrazu tylko miasto Kijów, zabierają z kolei przemocą i siłą wszystkie nad Dnieprem ziemie: burzą ludowe żywioły, centralizują plemiona, rozdają majątki, lud, ziemię, swojej ruskiej drużynie. Powstania i rewolucje ludowe; starszyzna ludowa lub mieczem wycięta lub zniszczona. Rusini zaprowadzają podatki, wojenną służbę, poddaństwo, pańszczyznę, które stanowią utrzymanie licznych ruskich książąt, wojska, bojarów i drużyny. Rusini przyzwyczajeni w swojej dawnej skandynawskiej ojczyźnie do pogańskich bogów, wprowadzają nową mitologię i obrzędy w formie plastycznej. Perun, krwawe ofiary z ludzi, Daźboh, Stryboh itd. czego dawniej nie było u plemion. Zaprowadzają chrześcijaństwo: Grecya i Serbija służą im za wzór

i źródło. Wojska stałe, despotyzm Rusinów; prawosławne duchowieństwo trzymane w służebnictwie; ucisk duchowieństwa, niewolnictwo były stanem zwyczajnym i uprawnionym duchem wieku. Jak w zakonniku Serbskim Cara Stepana art. 9 mówi: „że Car tylko i patriarcha rządzą cerkwiemi;“ tak skandynawscy Rusini i ich drużyna w Kijowskiem rządili cerkwią i duchowieństwem despotycznie. Jak zależnem prawosławie i w małych rzeczach było od ruskich książąt mówi Nestor pod r. 1108: że igumen kijowski Teóktyt musiał się nawet starać u ks. Świętopelka, aby pozwolił wpisać Teodozja do Sinodika; co większa cerkiew przeklina nawet z rozkazu panujących, corocznie w wielkim tygodniu wszystkich, co rządowi lub Carom byli nieposłuszni. W tym peryodzie zaczyna się uciemienie prawosławia przez samych Rusinów zgodne z duchem wieku, które trwa potem jeszcze czas długi, jako naturalny porządek, nikt jednak nie narzeka ani broni go. Rabunki, napady, rzezie, wzajemne najeźdy ruskich książąt i drużyny, były jako następstwa pojęć i wieku.

Rusini wprowadzają język serbski do swego dworu i cerkwi, do pisma. Nestor przyjmuje alfabet i pismo serbskie; przeprowadza ludową mowę przez stadyum serbskie; lud jest obcy tym reformom: pogrążony w niewoli, zostaje na ustroniu, w stagnacyi. Serbski język w tej epoce utrzymuje się w krajach kijowskich na dworze książąt ruskich i drużyny, pozostał w nielicznych zabytkach literatury: w *Nestorze*, w *Prawdzie ruskiej*, w księgach cerkiewnych: w *Sinodikach*, w *Nomokanonach*, w *Paterikach* itd. i jest tem, czem był język łaciński w Polsce. Lud w czasach Nestora mówił osobnym dyalektem, tak jak i dziś.

Napływ Rusinów ze Skandynawii do Kijowa w tym peryodzie coraz to większy: zachęcenie nieporadnością spokojnych, rolniczych plemion kijowskich nie mogących dać sobie rady, ani się bronić skutecznie, Rusini przybywają tłumami, wprowadzani przez samychże książąt ruskich: napływ ten trwa do XIII wieku.

Część rusko-skandynawskiej drużyny opuszcza w XIII wieku kijowskie strony i idzie na północ do Rosyi, gdzie zastaje innych skandynawskich Rusinów dawniej osiedlonych: wyrabia język rosyjski na zasadach serbskiego i rozpowszechnia go wśród dzikich na północy ludów.

Język ruski, polski i rosyjski, jakkolwiek w wielu razach mają pierwiastki też same, różnią się teraz i musiały się różnić w starożytności, nim się jeszcze ustaliły, zanim skostniał ich system gramatyczny. Z licznej rodziny dyalektów aryjskich jedno wyrazy brał język ruski i polski, a drugie brał język rosyjski. Co jednak zastanawia, to podobieństwo języka rosyjskiego do języków turańskich co do pierwiastków. Cechą najbardziej charakterystyczną wszystkich języków turańskich jest to, iż nie lubią w pierwiastkach wyrazów mieć trzy lub dwie spółgłoski, ani też zakończyć ze spółgłosek. Weźmy przykład: polski wyraz *słońce* ma w pierwiastku dwie spółgłoski i to jest cechą aryjską; po rosyjsku ten wyraz będzie *solnce*, t. j. pomiędzy dwie spółgłoski *s* i *ł* duch języka rosyjskiego wprowadził samogłoskę *o*. To samo zrobiłby z tym wyrazem każdy język turański. Wyraz polski *człowiek* ma trzy spółgłoski, po rosyjsku więc będzie *czelowiek*, a jeśli przypomniemy, że *cz* pisze się po rosyjsku jedną literą, to zmiana pierwiastku będzie zrozumiała. Podobnie wyrazy polskie: *dziecko*, *włosy*,

drzewo, broda, składające się z pierwiastków, gdzie wchodzi dwie spółgłoski, po rosyjsku będą: *ditia, wołosy, derewo, boroda*, i t. d. Nie jest to dla rosyjskiego języka prawidło stałe i ogólne, lecz się w wielu bardzo razach daje zastosować; owszem wiemy, że jest dużo wyrazów u Rosyan, które także mają w pierwiastkach po dwie spółgłoski; ale w stosunku rosyjskiego języka do polskiego ten sam wyraz po polsku będzie mieć cechę aryjską, a po rosyjsku przybiera cechę turańską; ztąd głowa po rosyjsku przechodzi w gołowa; chcieć w chotiet'; stworzyć w sotworit'; zbierać w sobrat'; bronić w boronit'; gród w gorod; gwar w gowor; brzeg w bierieg i t. d, pomimo że to prawidło nie jest ogólne.

Trzeci peryod zaczyna się od XIV wieku tj. od połączenia się wszystkich plemion z Polską aż do naszych czasów. W tym peryodzie Rusini porzucają serbską mowę jako im już nieużyteczną, zrywają z Serbią wszelkie stosunki, klimatyzują się. Złączeni z Polską jako wolni z wolnymi i równi z równymi, mieszają się z Polską szlachtą, zcierając z siebie zewnętrzny ślad skandynawski; przyjmują Polskę za swoją ojczyznę.

Szlachta polska daje im swoje nazwiska, herby, przywileje, prawa, wychowanie, Rusini żenią się z Polkami; a jednak ciż Rusini nie tracą ni charakteru ni skandynawskiej natury. Ucisk ludu i prawosławia, napady, najazdy trwają jak dawniej. Polska daje Rusinom pojęcia o wolności z której powstaje u nich swawola, nadużycia, a potem niezadowolnienia ze stanu jaki był na Rusi. Moskale całe to złe i bezprawie zwalają umyślnie na rząd polski i na polską szlachtę, fałszują historye w celach politycznych. Polska zawiniła tylko w tem, że będąc z zasady konser-

watywną zachowała *status quo*. Złe i ucisk pochodziły od samych Rusinów, którzy w uprzednim peryodzie łatwo znosili wszystko, a teraz z powodu powzięcia nowych wyobrażeń o wolności, burzą się i niepokoją: ztąd skargi i narzekania.

W tym peryodzie Rusini przyjmują język ludowy do pisma, literatury, do mowy potocznej, język, który był tylko narzeczem polskiego; co się udowadnia z gramatycznych form i etymologii, jako najważniejszych dziś, ostatecznych i niezbitych historycznych argumentów. Alfabet tylko zostaje się serbski, lecz język jest polski.

Wszystkie na Rusi pisma, uniwersały, nadania, nakazy, wyroki, księgi ratuszowe, magistrackie, sądów ziemskich, grodzkich, księgi spraw potocznych piszą się w polskim narzeczu. Tytuły: jaśnie wielmożny, oświecony, panie, jegomość, dobrodziej i t. d. jak również tytuły urzędów; Hetman, Wojewoda, Namiestnik, Obożny, Sędzia generalny, Pułkownik, Sotnik, Ataman, Buńczukowy towarzysz, Podskarbi, Starosta, Marszałek i t. d. cały ustrój społeczny biorą od Polski.

Jak dalece język polski jako główne i jedyne źródło mowy ludowej na Rusi oddziaływał i naturalnym a nieprzymuszonym pędem wchodził w użycie okazuje się z tego, że język ludow w XVII wieku w Czernichowie, Sosnicy, Ostrze, Pryłuce, Baturynie i t. d. w dalekich nawet krajach za Dnieprem zmienia się w polski i przyjmuje nawet w piśmie polski alfabet, nie przemocą i gwałtem, jak czyni Moskwa, lecz dobrowolnie kolejną naturalnego rozwoju. (Patrz różne autografy i dokumenty z tych czasów w archiwum krak. Akademii Umiejętności znajdujące się).

Prawosławni duchowni pisał dzieła w narzeczu polskim np. Postylla albo kazanie pouczitelny;

Limonar si jest Ćwietnik; mowa na obchodi pogrebu i t. d. Wymieniamy dosłownie niektóre tytuły ksiąg dawnych: „Ewangelije uczitelnoje albo kazania na kożdju niedielu i swiata uroczystyja swiatioho Otca Kalista arch. konst. a teper z greckoho jazyka na ruskij perełożenje, praceju monastyria Wilenskoho w 1616 roku“. — Podobnież Piotr Mohyla wydaje: „Ewangelije uczitelnoje albo kazania na kazduju nedeliu swiata uroczistyja Kijów 1636 r.“; gdzie składnia jest czysto [polska. Monastyr Kutaiński wydaje: „Historyja albo prawdiwoje wypisanije Joanna Damaskina o nawernenje Judian... 1636 r.“.

Prawosławny pop Joanicusz Galatowski już pisze dzieła czysto po polsku: „Messyasz prawdziwy Jezus Chrystus Syn Boży. Kijów 1672 roku“. 2) Stary kościół zachodni nowemu kościołowi Rzymskiemu. Nowogrodek Siewierski druk 1678 r. 3) Alkoran Mahometów nauka heretycka, żydowska i t. d. Czernichów 1683 r. 4) Rozmowa Białocerkiewska z X. Hadrianem Piekarskim i t. d. Archierej Łazarz Baranowicz pisze: 1) Noty pięć ran Chrystusowych, Czernichów r. 1680. 2) W wieniec Bożej Matki ŚŚ. Ojców kwiatki, Czernichów 1680 r. 3) Nowa miara starej wiary Bogiem udzielona, Nowogrodek Siewierski 1678 r. 4) Księga rodzaju i księga śmierci druk tamże. 5) Zywoty świętych ten Apollo pieje jako się działo tak niech każdy dzieje, Kijów 1670 r. i t. d.. Ale jeżeli w księgach cerkiewnych: *w ewangelyach, w liturgiarionach, w eufologionach, trebnikach, kazaniach, apostołach, triodiach, miniejach, psaltyrach, akafistach* i t. d. jest już język spolszczony, zwłaszcza w przedmowach ogromnie, mniej w tekście, pomimo że autorowie tych ksiąg, poświęcając cerkiewne te dzieła Radziwił-

łom, Zamoyskim, Kisielom, Ortrogskim, Czartoryskim i t. d. kształcili się z musu, pisząc cerkiewne te dzieła na wzorach jeszcze dzieł serbskich; to tem bardziej winnych utworach czysto literackich prawnych lub politycznych ten język ludowy okaże się również spolszczony. Weźmy jaki bądź uniwersał np. Anny hetmanowej żony hetmana Bohdana Chmielnickiego, który z oryginału i autografu dosłownie przepisujemy:

„Anna Bohdanowaja Chmielnickaja Hetmanowaja wojska jeha carskoho wielicz. Zaporozskoho. — Obywatelem wsiem Prieluokim, Starszinie i Czerni kozaków wojska jeha carsk. wielicz. Zaporozskoho, Wojtu, Burmistrzowi i wsiem mieszczanom w mieście i po chutoram mieszkajuczim, sim pisanie moim do wiadomości donoszu, iż szczo welebne hospodu Bohu otcew, obszczezitelneho żytia inocy, obiteli swiatoj Hustinskoje, konfirmacieju jeha miłosti pana małżonka dobrodzieja mojeha, na priwelej dannoho wam nadania od kniażat Wieszniowieckich, oderżali; abyście wsie wyszeimienowanyje obywateli nie w czym protiwnom nie byli i grunty ich miejscu swiatomu należacyje nie wtruczali sia, żadnoi pereszkozy nie czynili, pod winoj tysiaczu talarów do skarbu wojskowoho i pod surowem karaniem łaskoju jeha miłosti pana małżonka dobrodzieja mojeha i po wtore nawpominaju, aby inacze nie było. Czahiryn 22 Juli 1655 roku. Wysze mienowanaja Hetmanowaja r. w. u dołu pieczęć i jej herb polski Syrokomla“.

Albo inny uniwersał Bohdana Chmielnickiego w te słowa: „Wsiem w obec i każdemu z osobna komu by o tom wiedat' należało wszelakoi kondycji ludziom teper i na potem buduczim donosim, iż suplekowali do nas i t. d.



Nieprzeliczone wychodziły w tym rodzaju piśma, dokumenty, akta, a wszystkie są spolszczone.

W tym peryodzie już nie ma napływu Rusinów ze Skandynawii jak przedtem za ks. Jarosława, Włodzimierza i t. d.; po raz ostatni Skandynawscy Rusini przychodzą pod przewodnictwem Karola XII i biją się pod Połtawą; hetman Mazepa łączy się z nimi, lecz go nie wszyscy aklimatyzowani Rusini poznają jako ziomka swego, należąc już do polskiej szlachty.

Po rozbiórce Polski, rząd rosyjski niszczy wszystko co zastaje: znosi hetmanów, wojsko, zaporoże, wszystkie wolności i swobody, które im Polska nadała. Statut lit. tłómaczą po rosyjsku, mowa ludowa znów w więzach. Carowie zrazu przysięgają, że utrzymają w całości polskie prawa na Rusi obiecane i Chmielnickiemu, lecz łamią przysięgę. Zaprowadzenie mowy rosyjskiej do urzędów; niszczą wszystkie księgi cerkiewne dawniej drukowane, wprowadzają natomiast moskiewskie, prześladują i mieczem niszczą Uniją. Za wstawieniem się i prośbą polskiej szlachty, lud zyskuje na Litwie, Wołyniu, Podolu usamowolnienie od Cara.

Moskwa stawia w Kijowie pomnik Chmielnickiemu, którego współczesny rusin Jerlicz zwie hajdamaką i rozbójnikiem, ma zamiar również wznieść pomnik ks. Oldze za zniszczenie DREWLANÓW i zakopanie żywcem do ziemi ich postów, a potem Zeleźniakowi i Goncie.

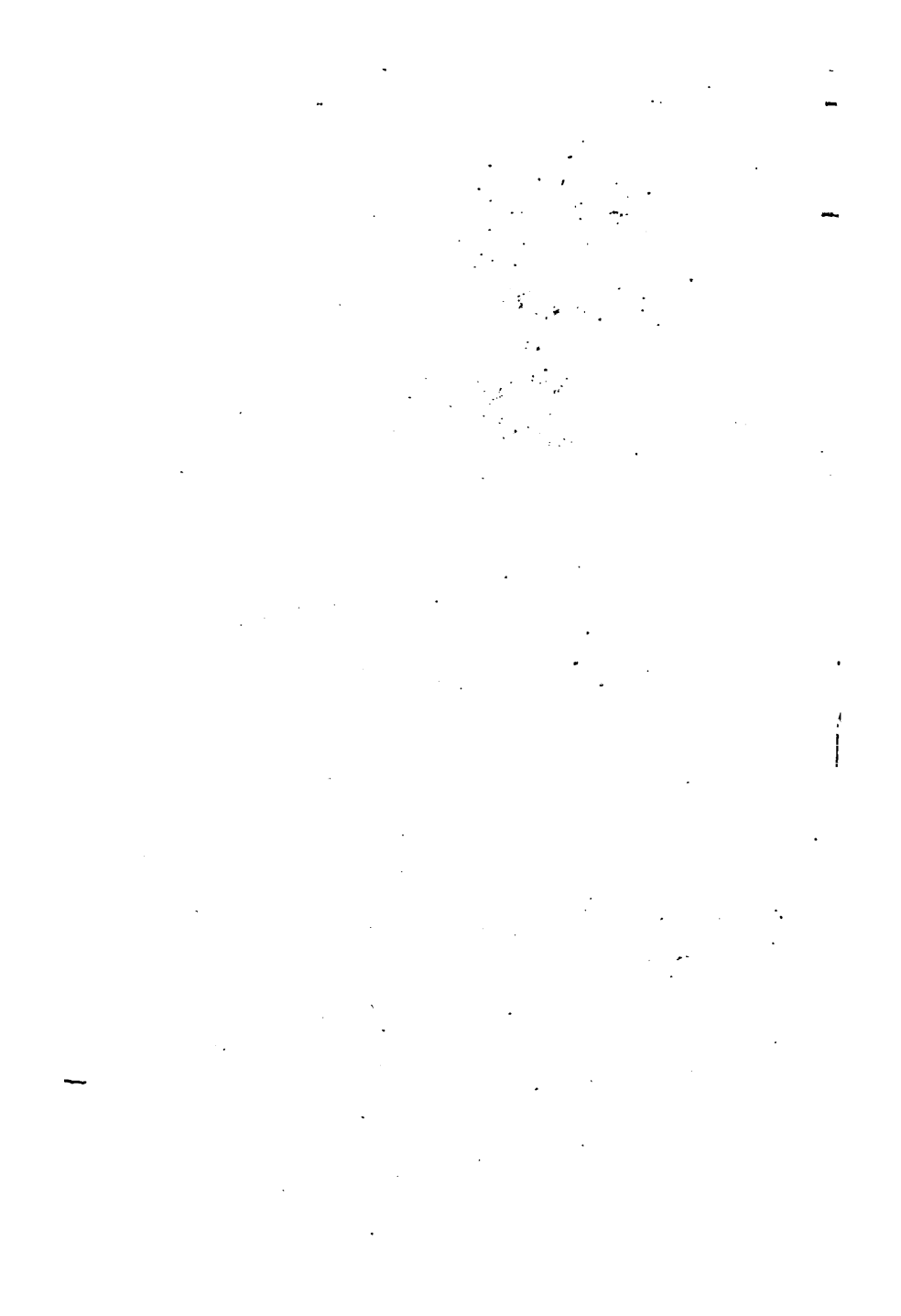
I nie dziw, tak być powinno i tak być musi: inne pojęcie uczczenia zasług i przymiotów jest u Moskwy jako w kraju komuny i socialistów, a inne u nas i w Europie, inna jest cnota u Moskali, a inna u nas! Co większa wyraz *cnoty* nie jest znany w języku moskiewskim, tłómaczą go

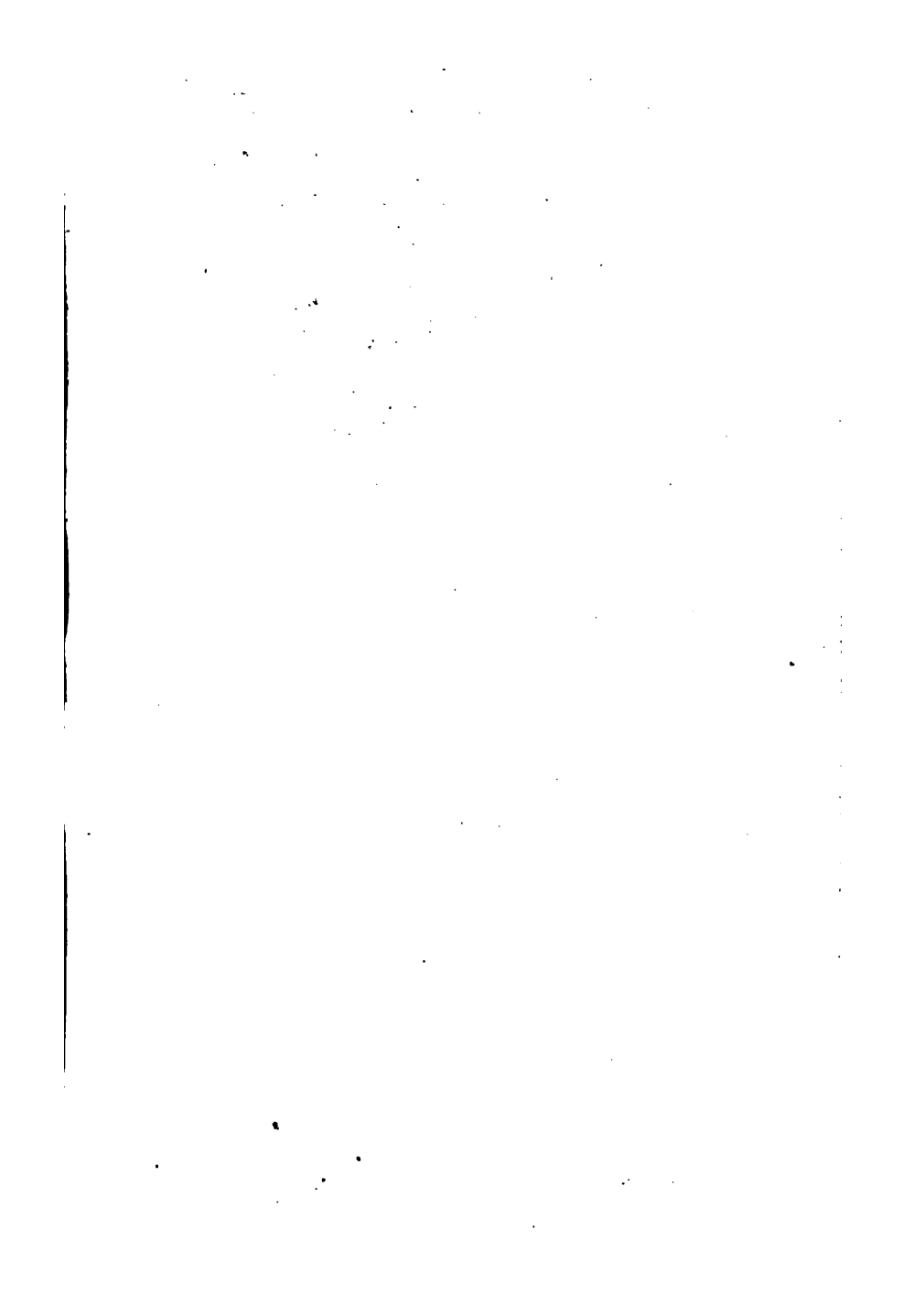
przez *dobrodziel* t. j. przez *dobroczynność*, ale wyrazu *cnoty* nie mają. — Ztąd nie dziw, że co u nas oznacza rozbójnika, tyrana, krzywoprzysięcę, socialistę, nie wchodząc w przymioty rozumu, to u Moskali jest ideałem bezwzględny; tak Murawiew, Kaufmann, Bezak, Chmielnicki i t. d. stanowią typy sławy i chluby Moskali; albo przeciwnie Moskwa corocznie w całym swym kraju przeklina w cerkwiach hetmana Mازepę przy nabożeństwach publicznych, my inny mamy sąd o nim a tak się dzieje i w wielu rzeczach, nie tylko w religii, ale w nauce, w historii, w poezyi, w poczuciu obowiązków i w sądach obywatelskich. Zadaniem Moskwy jest wszystko zburzyć choćby to kosztowało tysiące ofiar, łez i krwi rozlewu a nic nie postawić natomiast; naszem zadaniem powolnym i zachowawczym iść torem w wielkich reformach społecznych. Tak świadczy historia.

Rozważywszy więc wszystko, twierdzimy: że według Nestora Kijów, Podole i Wołyń nasiedlone zostały przez ludy z Polski; że te ludowe przesiedlenia podług tegoż Nestora nastąpić musiały już po Chrystusie; bo gdy ś. Andrzej szedł z Grecyi brzegami Dniepru na północ, to Kijowa jeszcze nie było, a i o kijowskich plemionach nic wtedy Nestor nie mówi; tak że w pierwszym wieku po Chrystusie na całej przestrzeni dzisiejszej Rosyi około Ilmeru na północy, nowogrodskie tylko mieszkao plemię: tak pisze Nestor. Wszakże gdy dzisiaj możemy stanowczo już twierdzić, że owo nowogrodskie plemię przywędrowało z Dunaju; to dziwnem się wyda, dla czego to plemię; będąc już w pierwszym po Chrystusie wieku znane, tak wysoko na północ osiedliło się, mogąc osiedlić się koło Kijowa. Wszak okolice Kijowa, przez

które Nowogrodzianie idąc z Dunaju przechodzić musieli, by dojść do Ilmeru, mogły być dla nich powabniejsze? Zostawiwszy to jednak na stronie, kończymy. Jakichbykolwiek tak zwana Ruś nie przechodziła ziemskich za życia swego kolei, jakiby los jej nie spotkał na świecie, zwłaszcza pod rządem dzisiejszej Moskwy; tylko przy Polsce jest ona swojską i zrozumiałą i jasną. — Polska przez pięćset lat była źródłem, kolebką, krwią, duchem dla Rusi tak w historyi jak i w literaturze, — tak w języku i mowie jak i w politycznem, społecznem i w religijnem znaczeniu; wszystkie więc otaczające ją teraz moskiewskie żywioły są obce dla niej; czy z niemi się spoi? nieubłagana ale konieczna niebawem odpowie przyszłość; Szlązk, Morawy, Poznańskie, Pomorze i t. d. tyle wieków niemczone do czego dążą? tym torem pójdzie i Ruś z czasem.

K O N I E C.







DK 508.5 .G63

Przegląd kwestyj spornych o Ru

Stanford University Libraries



3 6105 041 455 341

50

DK 508.5

G63

**Stanford University Libraries**  
**Stanford, California**

**FEB 13 1974**

**Return this book on or before date due.**

--	--	--

